**Plany pracy dla dzieci 5 -letnich TREFLIKI- cz.1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESTEM W PRZEDSZKOLU”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.2  III.4  I.6  I.7  III.3  I.2  III.8  I.5 | **Poznajemy się nawzajem**. | **Powitanie dzieci przybyłych do przedszkola;** wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych. **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone. **„Poznajmy się nawzajem” – zabawa integracyjna.**  **„Myjemy ręce”** – wypowiedzi dzieci na podstawie serii obrazków; zapoznanie z kolejnymi etapami mycia rąk, kształcenie logicznego myślenia.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 1. | - doskonalenie umiejętności przedstawiania się, poznanie Treflinki  -wzajemne poznanie się przez dzieci, próby zapamiętywania swoich imion  - zwrócenie uwagi na konieczność mycia rąk po wyjściu z toalety, przed posiłkami oraz po powrocie z podwórka  -kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny | -wita się z kolegami i koleżankami  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -potrafi się przedstawić imieniem i nazwiskiem  -myje ręce zgodnie z zasadami  -aktywnie uczestniczy w zajęciach porannych |
| IV.5  IV.2  IV.19  III.8  I.8  I.5  I.6  III.5  I.4  I.2 | **„Treflinka i Treflik idą do przedszkola”-** opowiadanie nauczyciela na podstawie utworu Anny Zabielskiej o tym samym tytule. Kształtowanie umiejętności wyodrębniania i liczenia słów w zdaniu –dzieci chętne, dzielenie słów na sylaby*.*  **Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę – zestaw nr 1.** Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała w różnych pozycjach wyjściowych. Informacje dotyczące prawidłowego ustawienia ciała  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zachęcenie dzieci do zgodnej zabawy w małych zespołach.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo. | -zapoznanie dzieci z wyglądem Treflinki, utrwalenie imion kolegów i koleżanek  -integrowanie grupy  - tworzenie przyjaznej atmosfery oraz poczucia bezpieczeństwa  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -kształtowanie odpowiedzialności za współćwiczącego  - wdrażanie do dbania o porządek w miejscu zabaw  -zapoznanie z Regulaminem korzystania z placu zabaw | -rozpoznaje Treflinkę  -słucha opowiadania  -odpowiada na pytania związana z treścią opowiadania  -dba o właściwą postawę  -zna i stosuje pozycje wyjściowe  -bawi się zgodnie z innymi  -współdziała w zespole  -zna zasady bezpieczeństwa |
| I.5  I.2  IV.8  I.7  I.2  IV.9  I.6  I.7 | **„Znajdź swoją parę” –** zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa**.** **„Brudne ręce myjemy w łazience” – wycinanie i układanie obrazków.** /Wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** przyklejania obrazków we właściwej kolejności zgodnej z etapami mycia rąk, kształcenie logicznego myślenia, pamięci.  **Czyj to znaczek?-** zabawa rozwijająca percepcje wzrokową**.**  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - utrwalenie kolejnych etapów mycia rąk -doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu  - **z**wrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -szuka swojej pary  -zna etapy mycia rąk  -przykleja obrazki wg określonej kolejności  -rozpoznaje swój znaczek  -bawi się z kącikach wg własnych zainteresowań  -współdziała w zabawie |
| I.6  IV.6  III.1  III.5  III.3  III.1  IV.9  I.5  I.2 | **Nasze emocje.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **„Poznajemy siebie nawzajem”** – zabawa słownikowo-gramatyczna; utrwalenie imion koleżanek i kolegów z grupy  **„Koledzy z przedszkola” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**  łączenie słów „imion”.  **„Kogo nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 1.  **Czynności higieniczne** – mycie rąk. | -zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych  -kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat swoich ulubionych zabaw  - kształcenie umiejętności rozpoznawania osób po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego  - utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy | -używa zwrotów grzecznościowych  -zna imiona koleżanek i kolegów  -prawidłowo wykonuje ćwiczenie z książki  -stosuje etapy mycia rąk  -jest spostrzegawcze |
| II.2  II.1  II.3  IV.2  IV.8  IV.2  III.3  IV.5  II.6  III.5  I.4  I.2 | **„Twarze pełne uczuć” – rozmowa na podstawie wiersza Beaty Matusiak pt. : ”Emocje w nas”** Zapoznanie z nazwami emocji i odpowiednim do nich wyrazem twarzy; kształtowanie umiejętności analizowania treści utworu.  **„Prezent dla Treflinki” – rysowanie kredkami.** Zapoznanie dzieci z Kalendarzem oraz jego przeznaczeniem, wskazanie na kalendarzu dnia i miesiąca urodzin dziecka; kształcenie umiejętności globalnego czytania /imiona dzieci/ z pomocą nauczyciela, ekspresji twórczej, pomysłowości; zachęcenie do sprawiania radości innym poprzez obdarowywanie ich wytworami swojej pracy.  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | - rozpoznawanie emocji, nazywanie ich oraz wyrażanie za pomocą mimiki twarzy -wdrażanie do zauważania emocji u innych i świadomości sytuacji, kiedy się pojawiają- wdrażanie do celebrowania w grupie urodzin dziecka, aby każdy mógł poczuć się w tym dniu kimś wyjątkowym  -zwrócenie uwagi na to jak należy się zachowywać podczas uroczystości, aby nie sprawiać przykrości innym. | -słucha z uwagą wiersza  -nazywa poszczególne emocje  -kończy rozpoczęte zdanie  -określa swój nastrój  -rozpoznaje swoja wizytówkę z imieniem  -zna datę swoich urodzin  -wypowiada się nt. treści piosenki  -rysuje on określony temat |
| I.5  IV.2  IV.5  IV.9  II.1  II.2  II.6  III.5  I.6 | **Minki” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna;** rozwój szybkiej orientacji. **„Sylabowe rebusy”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** kształcenie umiejętności dzielenia słów na sylaby, tworzenia nowych słów ze wskazanych sylab i przedstawiania za pomocą rysunku ich znaczenia. **„Uczuciowe domino” –** zabawa twórcza z wykorzystaniem tablic demonstracyjnych.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | -ćwiczenie umiejętności koncentrowania się, świadomego pobudzania i hamowania reakcji ruchowej  -rozwijanie procesów analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej  - rozwijanie umiejętności pracy mimiką twarzy  - zachowanie ładu i porządku w miejscu zabaw | -szybko reaguje na polecenia  - ma dobrą orientację w przestrzeni  -dzieli słowa na sylaby  -tworzy nowe słowa z sylab  -rozpoznaje i nazywa emocje  -wie, ze każdy może odczuwać inaczej  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| III.4  I.6  I.9  IV.8  II.7  III.5  IV.9  II.7  I.5 | **Nazywamy części ciała.** | **Zabawy swobodne dzieci w kącikach zainteresowań;** zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. **„Co to jest?” -** zabawa z pokazywaniem. „**Części ciała”** – wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej, przygotowanie elementów do gry memory. **Rozgrywanie gry memory „Części ciała”-** kształcenie umiejętności dobierania obrazków w pary, określania części ciała widocznych na obrazkach.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 1. | - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych  - utrwalenie nazw poszczególnych części ciała oraz imion koleżanek i kolegów z grupy  -zwrócenie uwagi na bezpieczne posługiwanie się nożycami oraz prawidłowe ich trzymania  - kształtowanie odporności emocjonalnej | -używa zwrotów grzecznościowych w zabawie  -precyzyjnie wycina  -przygotowuje elementy do gry  -dobiera obrazki w pary  -nazywa części ciała  -aktywnie ćwiczy |
| IV.7  I.9  I.5  II.6  IV.2  IV.12  III.8  IV.9  I.4 | ***„*Taniec z Treflinką” – zabawy przy muzyce i piosence.** Utrwalenie orientacji w schemacie własnego ciała (ręka prawa i lewa, utrwalenie nazw części ciała). Kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu. Stworzenie miłej atmosfery w grupie.  **„To JA” – zabawa matematyczna.** Zapoznanie dzieci z nazwami poszczególnych części ciała, wskazanie różnic i podobieństw w wyglądzie, ,ustalanie koloru włosów i oczu – klasyfikowanie według podanej umowy, np. blondyni, bruneci, szatyni i rudzi.  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych  -zwiększenie koordynacji ruchowej oraz orientacji przestrzennej  - kształtowanie świadomości własnego ciała ze szczególnym uwzględnieniem jego symetrii i różnicowania lewej i prawej strony (wyróżnianie i nazywanie części ciała)  - budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy | -ilustruje ruchem treść piosenki  -ma dobra koordynacje ruchów rąk i nóg  -ma poczucie rytmu  -nazywa poszczególne części ciała i je wskazuje  -klasyfikuje wg jednej cechy  -ustala kolor oczu, włosów, wzrost |
| I.5  IV.15  IV.14  IV.11  I.6 | **„Bawimy się paluszkami" – zabawa ruchowa. „10 palców mam” – zabawy z paluszkami na podstawie wiersza;** utrwalenie liczebników porządkowych w zakresie 5, kształcenie umiejętności liczenia w możliwie szerokim zakresie.  **„Nasze dłonie”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; określanie prawej i lewej strony, przeliczanie ile palców ma każda dłoń i porównywanie ich z ilością palców dłoni Treflinki*.* **Budownictwo z różnego rodzaju klocków. Zabawy swobodne według zainteresowań.** | - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 5  - porównywanie policzonych elementów  - zwracanie uwagi na orientowanie się w schemacie własnego ciała  - kształcenie wyobraźni przestrzennej, pomysłowości  -rozwijanie własnych zainteresowań | -aktywnie uczestniczy w zabawie  -przelicza liczebnikami porządkowymi  -określa prawą i lewą stronę z perspektywy swojej osoby i osoby będącej naprzeciw  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.5  I.7  IV.8  IV.1  IV.8  I.5 | **Nasze zmysły.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** przestrzeganie norm i zasad**. „Prawidłowo siedzimy i trzymamy ołówek”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** zwrócenie uwagi na prawidłową postawę podczas siedzenia na krześle*.* **„Co lubię robić ?” – zabawa dramowa;** aktywizowanie wyobraźni ruchowej. **„Kolorowe kredki”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; zwrócenie uwagi na prawidłową postawę podczas pisania po śladzie*.*  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 1. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę  - ocenianie czynności wykonywanych przez dzieci na ilustracji  -prawidłowe trzymanie narzędzia pisarskiego  - kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności  - prawidłowe trzymanie kredki, utrwalenie siedmiu barw widma. | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -prawidłowo posługuje się ołówkiem  -bierze aktywny udział w zabawie dramowej  -prawidłowo wykonuje ćwiczenie w książce  -pamięta o właściwej postawie podczas rysownia |
| IV.1  I.9  I.7  IV.8  I.8  I.5  I.4  I.2 | **„Kostka zmysłów” – praca z papieru.** Zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania kostki oraz zmysłami, dzięki którym możemy pokazać świat. Wdrażanie do estetycznego i dokładnego wykonania pracy.  **Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 1.** Doskonalenie przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami, zaginania papieru oraz łączenia go klejem  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie prawidłowej postawy  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -słucha uważnie piosenki  -wskazuje części ciała  -samodzielnie wykonuje kostkę do gry  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa |
| I.5  IV.2  IV.5  III.8  II.8  IV.2  I.6 | **„Taniec z woreczkiem” – zabawa ruchowa z przyborem**.  **„Nasze zmysły”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**  dzielenie słów na sylaby, wyszukiwanie nazw przedmiotów na podaną głoskę. **„Poznajemy świat” - zabawy z kostką;** kształcenie umiejętności rozpoznawania różnych przedmiotów i zjawisk za pomocą zmysłów.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | -kształtowanie prawidłowej postawy ciała, inwencji twórczej, rozwijanie koordynacji i ogólnej sprawności ruchowej  - kształcenie umiejętności określania zmysłów za pomocą których poznajemy świat  -rozwijanie własnych zainteresowań | -tańczy z woreczkiem  -dzieli słowa na sylaby  -mówi słowa na podaną głoskę  -gra w grę z kostką  -wymienia zjawiska, przedmioty rozpoznawane przez określone zmysły |
| I.6  III.1  IV.9  IV.2  III.5  I.5 | **Rodzina Treflików.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką.**  **Zabawa integracyjna „ Witam Cię”;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Szczęśliwa rodzinka - mama, tata, Treflik i Treflinka”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** kształcenie słuchu fonematycznego, dzielenie słów na sylaby; zaznaczanie pętlą odpowiednich wyrazów. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 1. | - wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy  - ćwiczenie spostrzegawczości, wdrażanie do wypowiadania się na określony temat  -przygotowanie do nauki czytania | -bawi się zgodnie z innymi  -jest spostrzegawcze  -dzieli słowa na sylaby  -dzieli słowa na głoski  -wypowiada się na określony temat |
| IV.19  IV.2  III.8  III.6  IV.7  I.5  I.4  I.2 | **„Treflinka i jej wesoła rodzinka" –** opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami. Kształcenie umiejętności wyodrębniania poszczególnych członków rodziny oraz wskazywania przedmiotów niezbędnych dziecku w przedszkolu. Wdrażanie do wzajemnej pomocy. **„Części ciała” -** zabawy integrujące grupę przy piosence **„Nóżka do nóżki, brzuszek do brzuszka”**. Słowa i muzyka:Jolanta Zapała **.** Wspólna zabawa z kolegami i koleżankami. **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | - zapoznanie dzieci z rodziną Treflików  -utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy  - zwrócenie uwagi na to, iż każdy powinien mieć czas dla siebie a na koniec dnia możemy porozmawiać o tym, co każdy z członków rodziny robił w ciągu dnia  -przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy | -ogląda film o Treflikach  -ilustruje sylwetami treść opowiadania  -wskazuje niezbędne przedmioty do życia  -śpiewa piosenkę  -tańczy do muzyki  -ma poczucie rytmu  -bawi się w sposób bezpieczny |
| I.5  I.9  I.7  IV.9  IV.2  I.6 | **„Dzieci do domu - dzieci na spacer**” – zabawa orientacyjno – porządkowa. **„Rodzina Treflików”- wycinanie i układanie puzzli;** doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej, ćwiczenie spostrzegawczości.  **„Moja Rodzina” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu –** pięciolatek”/**;** kształcenie słuchu fonematycznego*–*opowiadanie o ulubionych zajęciach rodziny.**Zabawy według zainteresowań dzieci.** | - wdrażanie do bezpiecznego poruszania się bez potrącania innych  - kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość  - zachęcenie dzieci do wypowiadania się na temat swojej rodziny, różnych form spędzania czasu wolnego | -aktywnie uczestniczy w zabawie nie przeszkadzając innym  -precyzyjnie wycina po linii prostej  -jest spostrzegawcze  -układa zdania, liczy w nich słowa |
| UWAGI |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „NASZE PRZEDSZKOLE”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  III.4  IV.15  IV.13  IV.9  I.5  I.2 | **Dbamy o porządek.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **„Czyj to bucik?” – zabawa dydaktyczna;** zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych: proszę, dziękuję.  **„W szatni”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 5, porównywania długości przedmiotów oraz łączenia ich w pary.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 2.  **Przygotowanie do śniadania** – mycie rąk. | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi, pamięci  - omówienie zasad właściwego zachowania się w szatni, utrzymania porządku  -zachęcanie do aktywności ruchowej i higieny osobistej | -sprząta zabawki po skończonej zabawie  -używa zwrotów grzecznościowych  -przelicza w zakresie 1-5 i więcej  -łączy w pary  -porównuje długość przedmiotów |
| IV.2  IV.5  III.5  III.7  I.5  I.8  I.5  I.4  III.5 | **„Mali strażnicy porządku i czystości”- wprowadzenie dyżurów.** Ustalenie sposobu pełnienia dyżurów oraz oznaczania ich na tablicy; kształtowanie postawy współgospodarza przedszkola. Wdrażanie do pomagania innym, utrzymania ładu i porządku w miejscu pracy i zabawy*.*  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru - zestaw nr 2** Kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń. Bezpieczne posługiwanie się przyborem.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci na placu z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, karuzela, zjeżdżalnia. | -zapoznanie dzieci z obowiązkami dyżurnych  -kształtowanie umiejętności pełnienia ról społecznych, odpowiedzialności za powierzone zadania  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  **-**utrwalenie regulaminu bezpiecznego zachowania się na placu przedszkolnym, korzystania z urządzeń terenowych | -słucha z uwagą wiersza  -wie na czym polega praca dyżurnego  -dba o ład i porządek w sali  -słucha poleceń nauczyciela  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia  -zna i stosuje regulamin korzystania z placu zabaw |
| I.5  III.5  IV.9  IV.2  I.7  IV.19  I.7  IV.8  I.6  I.7 | **„Rób to, co ja”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza.**  Zabawa parami. Jedno dziecko wykonuje dowolny ruch, drugie naśladuje**. „Dopasuj przedmiot do kącika w sali”- zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości.  **„Jak dbamy o porządek w domu”** – wypowiedzi dzieci na podstawie filmu. Oglądanie filmu **RODZINA TREFLIKÓW - sezon 1 - odc. 1 - "Tęcza"**. **„Przybory plastyczne”** – ćwiczenia graficzne typu ”połącz kropki” /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie ołówka i nożyczek. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki, muzycznym.** | - utrwalenie nazw kącików zainteresowań, które znajdują się w sali oraz charakterystycznych dla nich przedmiotów  - zachęcenie dzieci do pomocy innym i robienia porządków w domu, a w szczególności w swoim pokoju, zwrócenie uwagi na to, iż porządkowanie wcale nie musi być nudne  -doskonalenie umiejętności kreślenia linii poprzez łączenie kropek  -zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w miejscu zabawy | -aktywnie uczestniczy z zabawie  -zna i nazywa kąciki zabaw w Sali przedszkolnej  -jest spostrzegawcze  -wypowiada się nt.  treści filmu  -prawidłowo posługuje się przyborami do rysowania  -bawi się wg własnego wyboru |
| I.6  I.7  IV.9  I.5  I.3  III.5  I.5 | **Zabawy w Sali i w ogrodzie.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Zaczarowany worek” - zabawa dydaktyczna;** kształcenie uwagi, pamięci, logicznego myślenia, spostrzegawczości. **„Nasze zabawki”- zabawa ruchowa.**  kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy.  **„Posiłki zjadamy i prawidłowo sztućce trzymamy” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; zachęcanie do właściwego zachowania się przy stole podczas spożywania posiłku; doskonalenie utrzymywana prawidłowej postawy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 2. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  -aktywizowanie myślenia i spostrzegawczości  -wdrażanie do zachowania porządku w sali, do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - wskazanie dzieciom prawidłowego sposobu posługiwania się sztućcami | -bawi się wg własnego wyboru  -odgaduje nazwy zabawek po dotyku  -szybko reaguje na sygnał dźwiękowy  -prawidłowo posługuje się sztućcami |
| IV.2  IV.5  III.7  IV.11  IV.2  III.5  I.6  I.7  I.6  II.8  I.4  I.5 | **Zabawy przedszkolaków ” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Jolanty Zapały pt.: „Nasze zabawki”.** Zapoznanie dzieci z różnymi formami spędzania czasu w przedszkolu, nabywanie umiejętności analizowania treści utworu.  **Nasze przedszkole” – budownictwo z różnego rodzaju klocków.** Zapoznanie z pomieszczeniami w przedszkolu. Rozwijanie sprawności manualnej poprzez tworzenie budowli z klocków. Wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** próby samodzielnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów przez dzieci. **Wyjście na plac przedszkolny - zabawa ruchowa „Gąski”;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, ćwiczenie szybkości i zwinności. | -kształcenie uwagi, pamięci, logicznego myślenia, spostrzegawczości  -wdrażanie do zachowania porządku w sali, do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - kształtowanie umiejętności społecznych (obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych  -zgodne funkcjonowanie w zabawie -stosowanie form grzecznościowych  -zachęcanie do używania zwrotów grzecznościowych  -zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo | -słucha z uwagą wiersza  -analizuje treść wiersza  -szanuje zabawki  -dba o porządek w Sali zabaw  -liczy słowa w zdaniu  -buduje wg własnej wyobraźni tworząc niepowtarzalne budowle  -potrafi łączyć klocki  -sprząta po skończonej zabawie  -samodzielnie rozwiązuje konflikty |
| I.5  IV.15  I.8  IV.9  I.6  IV.9  I.6  I.7 | **„Balonik” – zabawa integracyjna**; wyjaśnienie znaczenia słów „przebrał miarę”.  **Liczymy zabawki” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** posługiwania się liczebnikami porządkowymi w zakresie 5. **„Kolory” – zabawa z piłką;** doskonalenie umiejętności rzutu i chwytu piłki, utrwalenie kolorów. **„Dopasuj przedmiot do kącika w sali”- zabawa dydaktyczna;** utrwalenie nazw kącików zainteresowań, ćwiczenie spostrzegawczości. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki, muzycznym; zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w Sali. | -kształcenie umiejętności dzielenia krótkich rymowanych tekstów na sylaby, ćwiczenia oddechowe  - kształcenie umiejętności przeliczania przedmiotów  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  -zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w miejscu zabaw | -wie co znaczy „przebrał miarę”  -dzieli słowa na sylaby  -przelicza liczebnikami porządkowymi  -zna kolory, potrafi chwytać piłkę  - zna nazwy kącików zabaw  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| I.6  I.7  IV.2  IV.5  IV.14  I.5 | **Nasze zabawki.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolne zabawkami przyniesionymi z domu. „Moja ulubiona zabawka” –** wypowiedzi dzieci na temat zabawki przyniesionej z domu do przedszkola. **„Kołysanie zabawki”- ćwiczenie oddechowe i relaksacyjne;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy. **„Zabawki” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**kształcenie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 2. | -zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  -kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym - posługiwanie się określeniami: nad, pod, przed, na, po prawe, po lewej; dzielenie słów na sylaby oraz ich przeliczanie. | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  - wypowiada się na temat swojej ulubionej zabawki  -buduje logiczne zdania  -określa położenie w przestrzeni |
| IV.7  I.5  IV.15  IV.12  III.5  I.6  II.11  I.4 | **„Wesołe przedszkole” – nauka piosenki.** Słowa i muzyka: Jolanta Zapała. Rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej. Doskonalenie umiejętności reagowania na polecenia nauczyciela  Stworzenie miłej atmosfery.  ***„*Porządkujemy zabawki” – zabawa dydaktyczna.** Zapoznanie z cyfrą 1 drukowana i pisaną. Kształtowanie umiejętności grupowania obiektów.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola-** obserwacja otoczenia, właściwe zachowanie się w czasie spaceru. | -zapamiętywanie prostych tekstów śpiewanych. Rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej  -kształcenie słuchu muzycznego i wrażliwości muzycznej  -spostrzeganie i wyszukiwanie cyfry 1  -wdrażanie do utrzymania ładu i porządku w sali i w domu  - poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą | -potrafi zapamiętać zwrotki piosenki  -reaguje na polecenia nauczyciela  -zna znak graficzny cyfry 1  -pisze po śladzie cyfrę 1  -rozpoznaje cyfrę 1 wśród innych znaków  -przestrzega zasad kodeksu w czasie zabawy i spaceru |
| I.5  IV.9  I.7  IV.8  I.7  I.6  I.7 | **„Berek przyjaciel” – zabawa ruchowa; w**yszukiwanie przyjaciela i łączenie się w pary. **„ Gdzie się ukryła jedynka?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** zwrócenie uwagi na dokładne łączenie linii przerywanych oraz płynność ruchów ręki; pisanie cyfry 1 po śladzie. **„Treflinka”** – lepienie z plasteliny; ćwiczenie mięśni paliczkowych. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - ćwiczenie zwinności, szybkości  -ćwiczenie spostrzegawczości, utrwalenie poznanej cyfry  - kształcenie umiejętności formowania ulepianek nie tylko palcami, ale i całą dłonią, utrwalenie wyglądu cyfry 1  -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie | -jest sprawne i szybkie  -jest spostrzegawcze  -łączy precyzyjnie linie przerywane  -jest sprawne manualnie  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -dokonuje własnych wyborów |
| I.6  III.5  III.8  I.9  IV.15  I.3  I.5  I.2 | **W łazience.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** dzielenie się zabawkami z innymi dziećmi.  **Zabawy i gry stolikowe: „Domino”, układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”;** ćwiczenie spostrzegawczości,  **„Bawimy się paluszkami" – zabawa ruchowa;** ćwiczenie motoryki małej, przeliczania w zakresie 5.  **„W łazience” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**  zwrócenie uwagi na oszczędzanie wody.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 2.  **Czynności higieniczne** – mycie rąk. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  - umiejętności przewlekania tasiemki przez otwory oraz układanie poszczególnych elementów w logiczną całość  - zapoznanie z kolejnymi etapami mycia zębów, zachęcenie do wypowiadania się na temat ilustracji  - utrwalenie kolejnych etapów mycia rąk | -bawi się zgodnie ze swoim wyborem  -dzieli się zabawkami  -jest spostrzegawcze  -bawi się grami stolikowymi  -przelicza w zakresie 5  -zna etapy mycia rąk  -oszczędza wodę  -dba o czystość rak |
| IV.8  I.7  I.8  I.5  I.4  III.5 | **„Przybory toaletowe” –** malowanie farbami**.** Utrwalenie nazw przyborów toaletowych, ich przydatności oraz sposobu używania. Wdrażanie do dbałości o higienę osobistą oraz rozumienie znaczenia mycia dla zdrowia. **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 2.** Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. Kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń, **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -rozwijanie logicznego myślenia, spostrzegawczości, umiejętności wypowiadania się w różnych technikach plastycznych i przy użyciu elementarnych środków wyrazu ( takich jak kształt, barwa, wielkość) w postaci prostych kompozycji  -bezpieczne posługiwanie się przyborem.  - zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń | -odgaduje zagadki nt. przyborów toaletowych  -nazywa przybory toaletowe  -maluje farbami  -prawidłowo wykonuje zdania ruchowe  -jest sprawne ruchowo  -poprawnie posługuje się przyborem do ćwiczeń |
| IV.8  I.7  I.2  IV.2  IV.2  IV.8  I.9  I.6 | **„Wzory literopodobne” –** ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/;pisanie po wzorze*.* **Zabawa „TAK czy NIE ? ”- zabawa dydaktyczna** utrwalenie wiadomości dotyczących czystości i właściwych zachowań w łazience. **„W łazience myjemy zęby i ręce”** – ćwiczenia ortofoniczne. **„Zabawy z wodą” – ćwiczenia oddechowe;** regulowanie siły wydechu. **„Nasze ręce”** – odrysowywanie kredkami; doskonalenie umiejętności cięcia nożycami. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | -zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki, dokładne łączenie kropek  - ćwiczenie narządów mowy na zgłoskach: kap, chlap, ciur, szur  - wdrażanie do zachowania odpowiedniego toru oddechowego  - wdrażanie do estetycznego wykonania pracy | -precyzyjnie łączy kropki  -poprawnie udziela wypowiedzi na temat czystości i higieny osobistej  -prawidłowo wykonuje zadania ortofoniczne  -poszerzanie umiejętności plastycznych |
| I.6  III.5  I.8  IV.9  III.8  IV.2  I.5  I.2 | **Kodeks przedszkolaka.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy. **„Jesteśmy ostrożni”** –ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** zwrócenie uwagi na prawidłowe chodzenie po schodach.  **„Spacerkiem po przedszkolu” – poszukiwanie znaków oznaczających drogę ewakuacyjną;** zapoznanie z drogą ewakuacyjną oraz jej oznaczeniem w razie zagrożenia.  **„Uwaga niebezpieczeństwo!” – próbna ewakuacja;** utrwalenie znajomości drogi ewakuacyjnej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 2.  **Czynności higieniczne – mycie rąk.** | - przestrzeganie ustalonych zasad  - zapoznanie ze znakiem oznaczającym drogę ewakuacyjną  - kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu /droga ewakuacyjna – bezpieczne schodzenie po schodach/  - ćwiczenie szybkiej i właściwej reakcji w sytuacji zagrożenia  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami | -przestrzega zasad zgodnej zabawy  -prawidłowo wchodzi po schodach krokiem naprzemiennym  -zna symbole drogi ewakuacyjnej  -wie, ze należy stosować się do poleceń nauczyciela w czasie ewakuacji |
| III.5  III.8  II.8  II.2  IV.2  IV.7  I.5  I.4 | ***„* Kodeks Przedszkolaka" –** wspólne redagowanie zasad i norm obowiązujących w grupie. Rozwijanie mowy dziecka poprzez wypowiadanie się na podany temat. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie i przestrzegania przyjętych zasad. Wyrabianie poczucia odpowiedzialności wobec siebie i innych.  **„Wesołe przedszkole*”* – zabawy rytmiczne przy muzyce.** Zapamiętywanie i utrwalanie prostych tekstów śpiewanych i rymowanych. Rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | -zapoznanie dzieci ze znaczeniem słów: norma, zasada  -wskazaniu dzieciom właściwych postaw wobec siebie samych  -integrowanie się z grupą w zabawie  -utrwalenie piosenki, usprawnienia narządów mowy  -kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu  - przypomnienie o zasadach w zabawach | -słucha z uwagą wiersza  -wie jak postępuje i bawi się dobry przedszkolak  -ustala zasady kodeksu norm  -stosuje zasady wspólnej zabawy i pracy  -śpiewa poznane piosenki  -ma poczucie rytmu  -bezpiecznie bawi się na placu zabaw |
| I.9  I.7  IV.9  IV.2  II.2  II.1  II.4  I.6 | **„But do sznurowania” – wycinanie;** doskonalenie umiejętności posługiwania się nożyczkami, przewlekania tasiemki przez otwory /sznurowania/ oraz chętni wiązania na kokardkę*.* **„Czyj to bucik?” – zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi, pamięci. **Zabawa „Moje uczucia”-** kształcenie umiejętności przypisania konkretnych emocji /smutek, radość/ do werbalnie przedstawionych sytuacji. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - zwrócenie uwagi na to, iż nie zawiązane sznurowadła w butach mogą prowadzić do niebezpiecznych sytuacji  -zachęcanie do samodzielności  - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych: proszę, dziękuję  - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabaw, przestrzeganie zasad | -precyzyjnie wycina  -potrafi sznurować buty i wiązać kokardy  -jest spostrzegawcze, zapamiętuje  -rozpoznaje emocje  -przyporządkowuje emocje do konkretnych obrazków |
| UWAGI |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „RUCH DROGOWY”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.19  IV.2  IV.11  III.5  I.5  I.2 | **Przechodzimy przez jezdnię.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia -** rozmowa na temat ilustracji; wprowadzenie do tematyki tygodnia o ruchu drogowym, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym.  **„Samochody i garaże” – budownictwo z różnego rodzaju klocków;** porównywanie wielkości pojazdów i budowli.  **„Bezpieczna podróż w samochodzie”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**zwrócenie uwagi na obowiązek przewożenia dzieci w fotelikach lub siedziskach ze względu na ich bezpieczeństwo; kolorowanie fotelika.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 3.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - zachęcenie dzieci do zadawania pytań oraz udzielania odpowiedzi  kształcenie wyobraźni przestrzennej, pomysłowości  -kształcenie umiejętności tworzenia zdań i dzielenia ich na słowa  -zachęcanie do bezpiecznych zachowań  -zwrócenie uwagi na mycie rąk po wyjściu z toalety oraz przed posiłkami. | -odnosi zabawki na miejsce  -wspólnie z innymi dobiera odpowiednie obrazki  -wypowiada się nt. treści obrazków  -projektuje i buduje różnorodne budowle  -wypowiada się dłuższymi zdaniami  -dzieli sowa na sylaby i głoski  -jadąc samochodem siedzi zapięte w foteliku |
| IV.2  IV.4  IV.5  III.5  I.8  I.5  I.6  III.5  I.4  III.7 | **„Ulica”- wprowadzenie wiersza Beaty Matusiak.** Zapoznanie dzieci z miejscami przejścia dla pieszych, wprowadzenie do globalnego czytania ,,pasy, sygnalizator „ znak”, rozwijanie umiejętności liczenia słów w zdaniu.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru *-* zestaw nr 3.** Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad – Kodeksu Przedszkolaka.  **Spacer na skrzyżowanie ulic z sygnalizacją świetlną;** obserwowanie ruchu drogowego; powiązanie zachowań pieszych z kolorami sygnalizacji świetlnej, wyjaśnienie przeznaczenia sygnalizacji świetlnej, pasów, wybranych znaków drogowych. | -kształtowanie uwagi i spostrzegawczości podczas zmiany świateł na sygnalizatorze z czerwonego na zielone oraz odwrotnie  -wdrażanie do bezpiecznego zachowania się na ulicy -zapoznanie się z ćwiczeniami w parach z przyborem  -kształtowanie umiejętności współpracy w parach.  - ćwiczenie umiejętności prawidłowego przechodzenia przez jezdnię w miejscach oznakowanych /sygnalizacja świetlna, pasy/ i nieoznakowanych oraz poruszania się po chodniku. | -odgaduje dźwięki z ulicy  -słucha wiersza i odpowiada na pytania  -dzieli słowa na sylaby, głoski  -zna zasady bezpieczeństwa na ulicy i chodniku  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zdania ruchowe  -maszeruje parami  -wie jak należy bezpiecznie przechodzić przez ulicę  -rozpoznaje i nazywa niektóre znaki drogowe |
| I.5  I.8  IV.9  IV.5  II.7  III.8  IV.9  I.6  I.7 | **„Samochody i garaże” – zabawa bieżna;** zwrócenie uwagi na bezpieczne poruszanie się bez potrącania innych**. „Bezpieczna droga do domu” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; kończenie kolorowania. **Fragmentaryczna nauka 1 zwrotki wiersza pt.: „Ulica” Beaty Matusiak – Owczarek;** ćwiczenie pamięci mechanicznej. **Zabawy i gry stolikowe: „Domino obrazkowe”, układanie puzzli, memory;** kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - ćwiczenie spostrzegawczości,zapoznanie z wyglądem niektórych znaków drogowych tj. przejście dla pieszych, uwaga dzieci, zakaz ruchu rowerom  - kształcenie umiejętności powtarzania za nauczycielką krótkich fragmentów rytmicznych  - ćwiczenie spostrzegawczości poprzez łączenie obrazków w pary  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -nie potrąca innych w zabawie  -jest spostrzegawcze  -odtwarza z pamięci fragmenty wiersza  -potrafi grać z kolegami w różne gry, umie przegrywać  -przestrzega zasad i reguł danej gry  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.1  IV.2  IV.6  IV.9  IV.12  I.5 | **Bawimy się**  **bezpiecznie.** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. „Rymujemy słowa”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** kształcenie umiejętności dzielenia słów na sylaby, łączenie w pary zdjęć, których nazwy rymują się. **„Samochody” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. „Jakiego samochodu nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;** rozróżnianie samochodów ze względu na ich charakterystyczne cechy /barwa, wielkość, przeznaczenie…/  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 3. | -wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy, poszanowanie zabawek  -przygotowanie do nauki czytania, doskonalenie analizy słuchowej  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał  wzrokowy  - kształcenie koncentracji, uwagi, pamięci oraz rozróżniania ze względu na cechę | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -szuka rymów do podanych słów  -dzieli słowa na sylaby, głoski  -wskazuje określone samochody  -odnajduje różnice w przedmiotach |
| IV.2  IV.5  III.5  I.5  IV.8  I.7  III.5  I.2  I.6  II.8  I.4  I.2 | **„Niebezpieczna zabawa”-** wypowiedzi dzieci na podstawie serii obrazków. Zapoznanie dzieci z zagrożeniami wynikającymi z zabaw w miejscach niedozwolonych; tworzenie własnych wypowiedzi. Zabawa ruchowa ,,**Skaczące piłki małe i duże**” z elementami podskoku. **„Na skrzyżowaniu” –** malowanie farbą plakatową. Utrwalenie wiadomości zdobytych podczas spaceru i przedstawienie ich za pomocą plastycznych środków wyrazu, utrwalenie kolorystyki świateł sygnalizatora oraz niektórych znaków drogowych np. przejście dla pieszych. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy, inwencji twórczej.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** próby samodzielnego rozwiązywania zaistniałych podczas zabaw problemów. **Spacer w okolicy przedszkola –** wyszukiwanie znaków przejście dla pieszych, droga dla rowerów. | -kształtowanie spostrzegawczości i rozwijanie logicznego myślenia podczas układania opowiadania wg kolejności zdarzeń  -wdrażanie do bezpiecznego zachowania się podczas zabaw -kształcenie umiejętności właściwego zaplanowania przestrzeni na kartce papieru oraz doboru odpowiednich barw -zwrócenie uwagi na prawidłowe posługiwanie się narzędziem malarskim - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad próby samodzielnego rozwiązywania zaistniałych podczas zabaw problemów | -słucha uważnie wiersza  -rozpozna miejsca niedozwolone do zabawy  -opowiada treść obrazków  -pamięta zasady bezpiecznego poruszania się podczas spaceru  -maluje farbami wykorzystując dużą kolorystykę  -dba o czystość w miejscu pracy  -samodzielnie rozwiązuje zaistniałe konflikty  -odnajduje i nazywa znaki drogowe |
| IV.7  I.5  IV.2  III.5  III.8  IV.9  I.6 | **„Jedzie pociąg z daleka”** – **zabawa ruchowa ze śpiewem**. /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” –wersje wokalne nr 8/; , naśladowanie odgłosów pociągu. „ **Jeździmy bezpiecznie” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa podczas jazdy na rowerze, hulajnodze, wrotkach /kask, ochraniacze/.  **„Obrazkowy pociąg” –** układanie domina obrazkowego przez dzieci**. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | -zachęcanie do czynnego udziału w zabawie ruchowo-muzycznej  - utrwalenie znajomości znaków drogowych tj. droga dla rowerów  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi  -rozwijanie własnych zainteresowań i zdolności | -aktywnie uczestniczy w zabawie muzyczno-ruchowej  -zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze, hulajnodze czy wrotkach  -przestrzega zasad gry w domino |
| I.6  III.5  IV.2  IV.5  IV.7  I.9  I.5 | **Numery alarmowe.** | **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** przestrzeganie ustalonych zasad. **„Jaki to pojazd?”** – Ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**zapoznanie z numerami alarmowymi, utrwalenie wiedzy z zakresu znajomości ruchu drogowego. **„Zabawa w przedszkolu**„ – zabawa ruchowa ze śpiewem. /”Muzyka na każdą okazję – wersje instrumentalne” nr 22.; odzwierciedlanie treści słownej za pomocą ruchu.„**Rób to, co ja”** – zabawa ruchowo – naśladowcza; ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 3. | - wzajemne uznawanie praw do zabawy i do uczestnictwa w zabawie  -kształcenie umiejętności przyporządkowania samochodu do odpowiedniej osoby  - doskonalenie umiejętności poruszania się w przestrzeni do przodu, do tyłu, w lewo, w prawo  - doskonalenie umiejętności naśladowania ruchów partnera | -szanuje praw innych w zabawie  -odgaduje nazwy pojazdów  -potrafi odpowiedzieć na pytania odnośnie ruchu drogowego  -ilustruje treść i muzykę ruchem  -aktywnie uczestniczy w zabawie |
| IV.7  I.5  IV.5  IV.15  IV.12  III.8  I.4  I.2  IV.9 | **„Zebra to nie tylko zwierz” –zabawa przy piosence.** Słowa i muzyka: Jolanta Zapała**.** Ilustracja ruchowa piosenki. Zapamiętywanie i odtwarzanie prostych rytmów **„Samochody” – zabawa dydaktyczna.** Utrwalenie nazw i wyglądu pojazdów uprzywilejowanych oraz numerów alarmowych.Tworzenie zbiorów, przeliczanie i porównywanie ich liczebności. **Spacer w okolicy przedszkola;** wyszukiwanie przedmiotów w kształcie koła /koła samochodów, rowerów, znaki drogowe itp./, przestrzeganie pieszego ruchu drogowego | -umuzykalnienie dzieci  -kształtowanie słuchu i pamięci muzycznej reakcja na „stop” w muzyce -kształtowanie spostrzegawczości i rozwijanie logicznego myślenia podczas segregowania -wdrażanie do bezpiecznego zachowania się podczas zabaw | -odtwarza z pamięci tekst piosenki i podany rytm  -ilustruje ruchem treść piosenki  -przelicza w zakresie 10  -postępuje wg instrukcji w zabawie z kolorami  -określa cyfrą liczebność zbiorów |
| I.5  IV.8  III.5  IV.11  IV.15  IV.5  IV.2  I.6  I.7 | **„Samochody” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.**  **„Wóz strażacki”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; rysowanie po śladzie*.* **„Kto pierwszy bezpiecznie dojedzie do domu” -** konstruowanie i rozgrywanie gry planszowej;rozwijanie u dzieci umiejętności liczenia w zakresie 6,wdrażanie do przestrzegania wspólnie ustalonych reguł i zasad gry planszowej.  **„Powiedz, co widzisz na obrazku?” – układanie zagadek słownych przez dzieci;** ćwiczenia słownikowe*.*  Zabawy według zainteresowań dzieci w wybranych kącikach zainteresowań. | - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy  -zwrócenie uwagi na dokładne rysowanie wzorów poprzez łączenie kropek - rozwijanie u dzieci zdolności do wysiłku intelektualnego w sytuacjach pełnych napięć,kształtowanie odporności emocjonalnej  - kształcenie umiejętności rozpoznawania przedmiotów za pomocą cech / kolor, kształt, przeznaczenie/ | -reaguje szybko na polecenia nauczyciela  -rysuje określone wzory  -przestrzega zasad podczas rozgrywania gry planszowej  -potrafi przegrywać  -układa zagadki i odgaduje  -bawi się zgodnie ze swoim wyborem |
| I.6  I.7  IV.12  I.7  IV.8  IV.9  IV.2  I.5 | **Znamy znaki drogowe i figury geometryczne.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi naodnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Figury geometryczne” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych, doskonalenie umiejętności ich rysowania*;* kolorowanie wg liczby oczek. **„Pojazdy” – układanie z mozaiki geometrycznej;** utrwalenie figur geometrycznych oraz kolorów. **Ćwiczenia oddechowe;** pogłębienie oddechu, rozruszanie przepony.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 3 | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  -utrwalenie wyglądu figur geometrycznych  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości  - wydłużenie fazy wydechowej | -bawi się zgodnie z kolegami i koleżankami  -rozpoznane i nazywa figury geometryczne  -prawidłowo posługuje się przyborami do rysowania  -układa z mozaiki geometrycznej  -zna kolory i figury geometryczne |
| IV.1  IV.8  I.7  I.8  I.5  I.4  III.5 | **„Znaki drogowe” –** praca przestrzenna z materiałów różnorodnych. Rozumienie konieczności zapamiętania zasad obowiązujących na drodze. Wyrabianie nawyku bezpiecznego posługiwania się nożyczkami i wykałaczkami.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – szarfy.** Rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej i kształtowanie prawidłowej postawy.  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszania się prawą stroną chodnika „para za parą”. | -rozwijanie umiejętności odróżniania różnego rodzaju znaków drogowych: ostrzegawczych, zakazu, nakazu i informacyjnych  -rozwijanie umiejętności odwzorowywania -doskonalenie sprawności ruchowej i koordynacji  - wyszukiwanie poznanych znaków drogowych. | -rozpoznaje różne rodzaje znaków drogowych  -samodzielnie wykonuje prace wg instrukcji nauczyciela  -jest sprawne ruchowo  -potrafi wykonać ćwiczenia ruchowe  -porusza się w sposób bezpieczny w czasie wycieczki |
| IV.1  I.5  IV.9  IV.2  IV.15  IV.14  I.6 | **„Ruch uliczny” – odgrywanie scenek dramowych**; utrwalenie znajomości zasad pieszego ruchu drogowego. **„Drogowe figury”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; ćwiczenie spostrzegawczości, utrwalenie nazw i wyglądu niektórych znaków drogowych; zwracanie uwagi na szybkość wykonania i precyzję wykonania. **„Samochody na parkingu” – zabawa matematyczna;** przeliczanie zabawek /samochodów/, określanie ich położenia w  przestrzeni. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - wyrabianie umiejętności wyrazistego mówienia, budzenie odwagi i śmiałości podczas występów przed grupą  - doskonalenie umiejętności przeliczania przedmiotów w zakresie 5  - posługiwanie się pojęciami: na, za, obok, przed | -aktywnie uczestniczy w scenkach dramowych  -rozpoznaje i nazywa niektóre znaki drogowe  -jest spostrzegawcze  -przelicza w zakresie dostępnym dzieciom  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.12  IV.2  I.5  IV.8  IV.9  I.5 | **Droga do przedszkola.** | **Zabawa w małych grupach dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcanie do dbania o estetyczny wygląd otoczenia. **„Geometryczne podwórko” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**.** Utrwalenie nazw i wyglądu niektórych figur geometrycznych; kolorowanie. **Samochody i garaże” – zabawa bieżna. „Zebra na zebrze” – rysowanie kredkami;** kształcenie umiejętności kreślenia linii ukośnych, wyjaśnienie znaczenia słowa „zebra” /zwierzę i pasy na jezdni.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 3. | -wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy, odkładanie zabawek na miejsce  - ćwiczenie spostrzegawczości  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki podczas rysowania | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami i dba o estetykę otoczenia  -nazywa figury geometryczne  -prawidłowo wykonuje zdania graficzne  -wyjaśni znaczenie słowa „zebra” |
| IV.2  IV.1  III.5  IV.7  I.5  IV.2  I.4  III.5 | **„Droga do przedszkola”-** opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami. Zapoznanie z niektórymi znakami drogowymi Doskonalenie umiejętności stosowania niektórych przepisów.  **„Podajmy sobie ręce w zabawie i w piosence” –** zabawy integracyjno – ruchowe. Zapoznanie z utworem klasycznym. Pobudzanie narządów mowy. Kształtowanie słuchu i pamięci muzycznej. **Spacer w okolicy przedszkola;** wyszukiwanie przedmiotów i znaków drogowych w kształcie kwadratu. | -poznanie niektórych znaków drogowych i sygnalizacji świetlnej  -kształcenie zasad bezpiecznego poruszania się po jezdni  -umuzykalnienie dzieci -utrwalenie imion kolegów, wzajemna integracja grupy - zwrócenie uwagi na prawidłowe przechodzenie przez jezdnię | -ilustruje wiersz określonymi sylwetami  -nazywa poznane znaki drogowe  -odgaduje zagadki słuchowe  -słucha utworu muzyki klasycznej  -szuka znaków drogowych w kształcie kwadratu |
| I.5  IV.2  IV.5  IV.1  I.6 | **„Stop”** – zabawa ruchowa; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy. **„Tak – Nie” –** zabawa sprawdzająca wiadomości dzieci z zakresu bezpieczeństwa na drodze i w przedszkolu (5,6 latki- zwracanie uwagi na **.**  **Recytacja wiersza pt.: „Ulica” Beaty Matusiak;** utrwalenie wiersza, zachęcenie do recytacji indywidualnej, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech.**„Dobre rady na bezpieczne z Treflikami wypady-** utrwalenie przepisów ruchu pieszego.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - utrwalenie wiadomości dotyczących bezpiecznego poruszania się po drogach  - zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech podczas recytacji indywidualnej  - utrwalenie przepisów dotyczących prawidłowego przechodzenia przez jezdnię z sygnalizacją świetlną i bez sygnalizacji - zwrócenie uwagi na pozostawienie porządku w kącikach po skończonej zabawie | -reaguje na polecenia n-la  -odpowiada na pytania z ruchu drogowego i bezpiecznego poruszania się  -recytuje wiersz z pamięci  -podczas recytacji stosuje prawidłowy oddech  -bawi się wg własnego wyboru |
| UWAGI |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W PARKU I W LESIE”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19  IV.2  IV.5  I.5  I.2 | **Las w mieście.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyka tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi. **„Kolory” – zabawa ruchowa; ć**wiczenie spostrzegawczości. **„Co słyszysz na początku słowa”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** wyodrębnianie głoski w nagłosie.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 4.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  - kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania kolorów, pamięci  - ćwiczenie słuchu fonematycznego, spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk ręcznikiem. | -buduje wypowiedzi poprawne pod względem logicznym  -jest spostrzegawcze  -wyodrębnia głoski w nagłosie  -przestrzega zasad higieny |
| IV.18  II.11  IV.2  III.5  I.8  I.5 | **„W poszukiwaniu jesieni” - wycieczka do parku.** Zapoznanie ze środowiskiem przyrodniczym jakim jest park w jesiennej szacie, rolą parku w mieście. Zwrócenie uwagi na różnorodność roślin parkowych; jesienny koloryt i piękno przyrody o tej porze roku.  **Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy – zestaw 4.** Ćwiczenia wzmacniające stopę. Rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowani prawidłowej postawy. | - obserwacja roślin i zwierząt w ich naturalnym otoczeniu  - zachęcenie dzieci do jak najczęstszego przebywania na świeżym powietrzu, wychodzenia z rodzicami na spacer -zapoznanie ćwiczących z ćwiczeniami kształtującymi prawidłowe wysklepienie stopy przy użyciu przyboru nietypowego. | -zna cel wycieczki  -zauważa zmiany w parku o tej porze roku  -zna kolory jesieni  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zdania ruchowe |
| I.5  IV.18  IV.2  I.7  I.6 | **„Listek do listeczka” – zabawa ruchowa;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Drzewa liściaste” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu -** pięciolatek”/**;**  ćwiczenie słuchu fonematycznego, dzielenie słów na sylaby i głoski. „**Dmuchamy na listki” –** ćwiczenia oddechowe; zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy. **Wkładanie liści przyniesionych z wycieczki do parku między kartki;** gromadzenie materiału przyrodniczego do działań plastycznych,  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - ćwiczenie szybkiej reakcji na sygnał  -rozpoznawanie i nazywanie drzew liściastych, dopasowywanie do nich odpowiednich liści i owoców oraz wskazanie sposobów ich wykorzystania  - wzmacnianie i wykorzystanie siły mięśni oddechowych  - obserwacja zachodzących procesów /suszenie liści/  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -reaguje na sygnał w zabawie  -rozpoznaje i nazywa drzewa  -dzieli słowa na sylaby i głoski  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -pomaga w przygotowaniu materiału do zajęć  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.8  I.7  IV.18  IV.9  I.5 | **Drzewa liściaste.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Dąb i jego owoce”** – ćwiczenie graficzne typu „połącz kropki” /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki i jakość wykonania.  **„Kolorowe liście” – zabawa bieżna; utrwalenie jesiennej kolorystyki. „Którego liścia nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;** utrwalenie wyglądu liści z wybranych drzew /kasztanowiec, dąb, klon/.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 4. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - dokładne łączenie przerywanych linii oraz nie odrywanie ręki od kartki podczas rysowania  - **kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny**  **-poszerzenie wiadomości przyrodniczych** | -dba o porządek w miejscu zabawy  -prawidłowo posługuje się kredkami  -precyzyjnie łączy kropki  -chętnie rysuje  -zna kolorystykę jesieni  -rozpozna liście dębu, klonu kasztanowca |
| IV.2  IV.5  IV.18  IV.8  IV.1  I.7  I.6  I.4  III.5 | **„Piknik w parku” – rozmowa na podstawie opowiadania**  **Beaty Matusiak.** Zapoznanie z darami drzew w parku jesienią  Kształtowanie umiejętności wypowiadania się pełnym zdaniem Wdrażanie do uważnego słuchania tekstu opowiadania. **„Jesienny bukiet ” – wykonanie obrazka z wykorzystaniem materiału przyrodniczego.** Zapoznanie z techniką plastyczną wykorzystującą materiał przyrodniczy. Rozwijanie kreatywności podczas tworzenia kompozycji z liści. **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad. **Spacer w okolicy przedszkola.** | -wzbogacenie wiadomości nt. gatunków drzew i owoców z tych drzew  -dokonanie umiejętności językowych i komunikacyjnych poprzez tworzenie logicznych wypowiedzi  - kształtowanie nawyku sprzątania po każdym etapie pracy-rozwijanie inwencji twórczej - obserwacja drzew rosnących w pobliżu przedszkola, poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą | -zna podstawowe gatunki drzew parkowych  -wypowiada się pełnym, logicznym zdaniem  -samodzielne projektuje i wykonuje obrazek z materiału plastycznego  -komponuje z liści  -nazywa drzewa spotkane podczas spaceru  -stosuje się do przyjętych zasad |
| I.5  I.7  IV.1  III.1  I.7  I.2  I.5  I.6 | **Zabawa „Kto stanie za drzewem?; rozpoznawanie kolegów i koleżanek . „Korale z jarzębinki dla Ewki i Treflinki”** – wyklejanie plasteliną; doskonalenie umiejętności formowania kulek nie tylko palcami, ale i całą dłonią. **„Masujemy stopy” – masażyki;** pobudzenie przepływu krwi, rozróżnianie nogi prawej i lewej. **„Buciki Treflinki”** – sznurowanie i wiązanie na kokardkę; doskonalenie umiejętności przewlekania tasiemki przez otwory i wiązania na kokardkę.**Zabawy w parku”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza;** kształcenie umiejętności odzwierciedlania za pomocą ruchu określonych czynności.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - kształcenie umiejętności rozpoznawania koleżanek i kolegów z grupy po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego  - ćwiczenie mięśni paliczkowych  - rozluźnienie mięśni  -doskonalenie umiejętności samoobsługowych  - kształcenie inwencji twórczej  - zwrócenie uwagi na pozostawienie porządku w miejscu zabaw po skończonej zabawie | -rozpoznaje kolegów i koleżanki  -formuje ulepianki z jarzębiny  -rozróżnia stronę prawa i lewą  -sznuruje buty i wiąże kokardy  -naśladuje określone ruchy  -sprząta zabawki po zabawie |
| III.5  IV.15  I.7  I.9  IV.18  IV.8  I.5  I.2 | **Dary jesieni.** | **Zabawy i gry stolikowe: „Domino”, układanie puzzli, wyszywanki bez igły itp.;** przeliczanie w zakresie 6, umiejętność przewlekania tasiemki przez otwory. **„Wesołe Kasztanki” – zabawa ruchowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy, przeliczanie w zakresie 6. **„Owoce i liście”** – ćwiczenie z książki /„Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** utrwalenie nazw drzew oraz ich owoców, utrwalenie kolorystyki jesieni; kończenie kolorowania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 4.  **Czynności higieniczne** – mycie rąk. | -doskonalenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość  - ćwiczenie spostrzegawczości, pamięci, koncentracji uwagi  -doskonalenie umiejętności rysowania liści poprzez łączenie kropek oraz dopasowywanie ich do wybranych drzew  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami | -przestrzega reguł zabaw i gier  -przelicza w zakresie 6  -szybko reaguje na sygnał  wzrokowy  -nazywa owoce tzw. dary jesieni  -zna kolorystykę jesieni  -ćwiczy ze wszystkimi |
| IV.7  I.5  IV.15  I.6  III.5  I.4  II.11 | **Zabawy rytmiczno – ruchowe z wykorzystaniem muzyki**  **poważnej.** Zapoznanie dzieci z utworem Vivaldiego „ Cztery pory roku – jesień”. Kształtowanie poczucia rytmu i wrażliwości muzycznej. **„Dwa kasztany ” – zabawa matematyczna. Zabawy z**  **cyfrą 2.** Zapoznanie z wyglądem cyfry 2, utrwalenie przeliczania liczebnikami głównymi i porządkowymi. Rozwijanie zmysłu dotyku podczas wyciągania kasztanów z pojemnika*.* **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela. Spacer w okolicy przedszkola;** zachęcenie dzieci do codziennych spacerów. | - kształtowanie reakcji na zmianę rytmu i „stop” w muzyce - rozróżnianie muzyki wolnej i szybkiej -rozwijanie wrażliwości muzycznej - kształtowanie umiejętności zapisu cyfry 2 oraz zapoznanie ze znakiem graficznym cyfry 2 - przestrzeganie zasad zawartych w Kodeksie Przedszkolaka - zachęcenie do przebywania na świeżym powietrzu | -reaguje w zabawie na zmiany w muzyce  -słucha utworów muzyki poważnej  -ma poczucie rytmu  -zna znak graficzny cyfry 2  -liczy liczebnikami porządkowymi  - przestrzega zasad z kodeksu przewie ze spacery służą zdrowiu |
| IV.7  IV.15  IV.8  IV.12  I.5  I.6 | **Zabawa integracyjna „Jesień daje nam listeczki” (**na melodię „Mam chusteczkę haftowaną”). **Zabawy z cyfrą 2” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**  pisanie cyfry 2 po śladzie*.* **Układanie rytmu na dywaniku zgodnie z podanym kodem;** rozwijanie umiejętności krytycznego i logicznego myślenia, wnioskowania.  **„Tańczące liście” - zabawa ruchowa z ćwiczeniami oddechowymi;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy  **Zabawy w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - kształcenie estetyki ruchów, wytworzenie miłej, pogodnej atmosfery  - wyszukiwanie jej w rysunkach, kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości  -kształcenie myślenia logicznego i wnioskowania  -rozwijanie zainteresowań dzieci | -bawi się przy znanych melodiach  -pisze cyfrę 2 po śladzie i be wzoru  -układa rytm wg kodu  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  -bawi się wg własnego wyboru |
| I.6  III.5  IV.9  I.5  IV.2  IV.15  I.5 | **W lesie.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** przestrzeganie norm i zasad**. „Kolorowe obrazki” - zabawa dydaktyczna;** rozwijanie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej, poprzez właściwe dobranie obrazków. **„Duże liście i małe listeczki” – zabawa orientacyjno – porządkowa.**  **„W lesie” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**  doskonalenie umiejętności tworzenia zdań, wyodrębniania w nich słów oraz ich przeliczania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 4. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę  -doskonalenie procesów analizy wzrokowej  - **kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny -** doskonalenie wypowiadania się na określony temat; podjęcie próby wskazania różnic między lasem a parkiem. | -przestrzega zasad i norm  -łączy w pary określone obrazki  -jest spostrzegawcze  -aktywnie uczestniczy w zabawie  -tworzy logiczne zdania  -wyodrębnia słowa w zdaniach |
| IV.1  I.5  IV.18  I.9  I.8  I.5  I.4  I.2 | **„Muchomorek” –** praca z papieru. Zajęcia z elementami metody Doroty Dziamskiej „Edukacja przez ruch”. Utrwalenie wyglądu muchomora oraz zapoznanie z budową grzybów /kapelusz, blaszki, trzon, grzybnia/. Rozwijanie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Rozwijanie umiejętności współpracy( zwrócenie uwago na samodzielność wykonania).  **Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy - zestaw nr 4. Przybory:** gazeta. Ćwiczenia wzmacniające stopę,  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń, | - stwarzanie okazji do twórczej aktywności inspirowanej muzyką i rekwizytem  -doskonalenie umiejętności darcia papieru na małe kawałeczki, cięcia nożycami, ćwiczenie mięśni paliczkowych  -zapoznanie ćwiczących z ćwiczeniami kształtującymi prawidłowe wysklepienie stopy przy użyciu przyboru nietypowego  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -samodzielnie wykonuje prace przestrzenna wg instrukcji  -zna wygląd i nazwy niektórych grzybów jadalnych  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -bawi się w sposób bezpieczny |
| I.5  IV.14  IV.18  IV.9  II.7  II.8  I.6  III.1 | **„Spacer po lesie” – zabawa ruchowa;** posługiwanie się pojęciami: przed siebie, za siebie, w bok. **„Grzyby” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu - pięciolatek”/**;** zapoznanie z wyglądem i nazwami grzybów, które możemy spotkać w lesie; dzielenie słów na sylaby.**„Przyklej obrazek w odpowiednim miejscu na planszy”** – gra logiczna sudoku. / wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; rozwijanie zdolności do wysiłku umysłowego w sytuacjach trudnych i pełnych napięć.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci- rozwijanie współpracy i współdziałania podczas zbaw.** | - kształtowanie umiejętności rozróżniania i określania kierunku  - ćwiczenie słuchu fonematycznego, określanie głoski w nagłosie oraz dzielenie słów na sylaby  - wyszczególnianie grzybów jadalnych i trujących  - kształtowanie emocjonalnej odporności na pokonywanie trudności, rozwijanie wiary we własne możliwości, przestrzeganie przyjętych zasad gry | -poprawnie posługuje się określeniami przed siebie, za siebie…..  -wymieni nazwy grzybów  jadalnych i trujących  -potrafi grać w sudoku  -godzi się z przegrana w grze  -współdziała w zabawie  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.15  IV.14  I.5  IV.7  I.9  I.5 | **Poznajemy drzewa iglaste.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką, w**drażanieodkładanie zabawek na swoje miejsce. **Policz grzyby”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, utrwalenie cyfr 1 i 2; orientowanie się w schemacie własnego ciała. **„Taniec wiatru” – zabawa ruchowa;** kształcenie umiejętności reagowania na zmiany tempa i dynamiki. **„Treflinka” – składanie obrazka z części;** kształcenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 4. | -wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  - rozróżnianie strony prawej i lewej oraz części ciała parzystych i nieparzystych  -kształcenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej - kształcenie umiejętności reagowania na zmiany tempa i dynamiki  -doskonalenie łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość. | -sprząta po skończonej zabawie  -liczy liczebnikami głównymi w zakresie 6  -orientuje się w schemacie swojego ciała  -reaguje na zamiany tempa i dynamiki  -precyzyjnie wycina |
| I.5  IV.5  IV.18  IV.7  I.5  I.6  III.5  II.8  I.6  I.2 | ***„*Drzewa iglaste” – rozmowa na podstawie wiersza Beaty Matusiak z wykorzystaniem historyjki obrazkowej.** Zapoznanie z cyklem rozwoju rośliny na przykładzie świerka  **Zabawy rytmiczno – ruchowe z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.** Kształtowanie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych. Rozwijanie poczucia rytmu. **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** w sytuacjach konfliktowych odnoszenie się do Kodeksu Przedszkolaka. **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | -kształtowanie umiejętności logicznego myślenia podczas ustalania kolejności zdarzeń historyjki -wdrażanie do dbałości o hodowane rośliny -tworzenie miłej atmosfery i integracji podczas zabaw - wzajemne uznawanie praw do zabawy i do uczestnictwa w zabawie  - przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy | -słucha z uwagą wiersza  -zna cykl rozwoju świerku  -wypowiada się logicznie  -gra rytmicznie na instrumentach perkusyjnych  -ma poczucie rytmu  -samodzielnie rozwiązuje sytuacje konfliktowe  -zna i przestrzega zasad kodeksu  -bawi się w sposób bezpieczny |
| I.5  IV.18  IV.8  I.6 | **Zabawa ruchowo – naśladowcza „Drzewa na wietrze”.**  **„Od korzeni po koronę”** - rozmowa na temat budowy drzewa; utrwalenie nazw i wyglądu drzew liściastych i iglastych oraz ich owoców. **„Jakie to drzewo?”** – rysowanie kredkami; poszerzanie umiejętności plastycznych.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - **ćwiczenie ramion i obręczy barkowej**  **-** zapoznanie dzieci z budową drzewa oraz różnymi rodzajami lasów  -kształcenie umiejętności odzwierciedlania za pomocą plastycznych środków wyrazu uprzednio poznanej rzeczywistości | -zna budowę drzewa  -rozpozna liście i drzewa z których pochodzą  -chętnie rysuje  -wykorzystuje cała paletę kolorów |
| UWAGI |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W SADZIE”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.18  IV.19  IV.2  IV.5  IV.8  IV.5  IV.15  IV.8  I.5  I.2 | **Jesień daje nam owoce.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi. **„Nasze drzewko”** - pielęgnowanie nasionka świerku wysianego do doniczki w ubiegłym tygodniu; wdrażanie do systematycznych działań. **„Jesienne słońce maluje świat”** - rysowanie kredkami; wyjaśnienie znaczenia słowa „gaj”.  **„Owocowy bum !” – zabawa ruchowa z przeliczaniem;** doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6. **„Magiczny obrazek” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;**  zwrócenie uwagi na mieszczenie się w konturach; zwracanie uwagi na trzymanie kredki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 5.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  - obserwacja zachodzących zmian, zapewnianie warunków do prawidłowego wzrostu  - utrwalenie kolorystyki jesieni, kształcenie inwencji twórczej dziecka  -wzmacnianie koncentracji uwagi  - utrwalenie kolorów, kształcenie umiejętności kolorowania odpowiednich pól według kodu  -zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami. | -zadaje pytania i udziela odpowiedzi  -ma zainteresowania przyrodnicze  -pamięta o pielęgnacji i obserwacji drzewka  -wie co to jest „gaj”  -przelicza w zakresie 6  -precyzyjnie wykonuje zadania związane z kolorowaniem  -dokładnie myje ręce |
| IV.4  IV.2  IV.8  I.8  I.5  I.4  IV.18 | **Zabawy z literą****„O,o” .** Zapoznanie z literą „O, o” wielką i małą, drukowaną i pisaną. Pisanie nowo poznanej litery „O, o” po śladzie. Wyszukiwanie słów, w których głoska „O” jest w nagłosie. Ćwiczenie spostrzegawczości.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego–zestaw 5**. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej z użyciem przyboru nietypowego. **Przybory:** kula z papieru lub z gazety, gwizdek. **Spacer w okolicy przedszkola;** omówienie budowy drzewa /pień, korona, gałęzie, korzenie/. | -zapoznanie z literą o O  -kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  -jest spostrzegawcze  -zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem nietypowym  - obserwacja drzew, liści, wyszukiwanie drzew owocowych | -zna znak graficzny litery O,o drukowany i pisany  -jest spostrzegawcze  -dokonuje analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej wyrazów  -jest sprawne ruchowo  -zna budowę drzewa |
| IV.7  I.5  IV.8  I.9  IV.5  I.6 | **„Owoce w garnuszku” – zabawa taneczna;** zachęcenie do zgodnej, wspólnej zabawy. **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** ćwiczenie spostrzegawczości.  **„Czerwone jak …..” – zabawa w jesienne kolory;** ćwiczenia słownikowe. **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.** | - kształcenie poczucia rytmu, estetyki ruchów  - doskonalenie spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie | -aktywnie uczestniczy w zabawie  -jest spostrzegawcze  -zna jesienne kolory  -przestrzega reguł zabawy |
| IV.18  IV.12  IV.16  IV.2  I.5  IV.15  I.5 | **W sadzie.** | **Gromadzenie owoców przyniesionych przez dzieci w kąciku przyrody;** zachęcanie do określania ich barwy, kształtu.  **„Zaczarowany worek” - zabawa dydaktyczna;** kształcenie umiejętności przyporządkowywanie cech do określonej pory roku – jesieni. **„Jeże w sadzie” - zabawa logopedyczna;** ćwiczenia artykulacyjne usprawniające narządy mowy.  **„Znajdź taki sam owoc” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Treflik i Treflinka w sadzie”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/;doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 5. | - zachęcenie dzieci do wypowiadania się na temat owoców  - kształcenie umiejętności określania charakterystycznych cech danych przedmiotów  - bezpieczne poruszanie się po sali bez potrącania innych  - zachęcenie do wypowiadania się na określony temat  - utrwalenie kolorów jesieni | -gromadzi i nazywa owoce w kąciku  -określa ich barwę, kształt  -klasyfikuje wg jednej cechy  -prawidłowo wypowiada zgłoski i słowa  -jest spostrzegawcze  -przelicza w zakresie 6  -chętnie uczestniczy w zajęciach |
| IV.5  IV.2  II.11  IV.8  IV.18  I.7  I.6  III.5  II.11 | **„Jesień maluje” – nauka wiersza Beaty Matusiak.** Ćwiczenie pamięci podczas nauki wiersza; doskonalenie analizy i syntezy słuchowej. Uwrażliwianie na piękno przyrody i jej wartości dla nas. **„Jabłko i gruszka wpadły Jesieni do fartuszka” *–* malowanie farbami.** Utrwalenie wiadomości dotyczących sadu jesienią /drzew owocowych, owoców, kolorystyki jesieni.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** przestrzeganie zasad zawartych w Kodeksie Przedszkolaka.  **Wyjście na plac przedszkolny** – wyszukiwanie i nazywanie różnych rodzajów drzew rosnących na placu przedszkolnym. | -kształtowanie umiejętności analizy i syntezy słuchowej podczas podziału słów na sylaby i wyodrębniania głosek -ćwiczenie pamięci odtwórczej -kształcenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej oraz malowania za pomocą palców -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy - próba samodzielnego rozwiązywania problemów w sytuacjach konfliktowych | -słucha uważnie wiersza  -zapamiętuje fragmenty na pamięć  -dokonuje analizy słuchowej słów  -maluje farbami na określony temat  -sprząta po zakończonej pracy  -przestrzega zasad kodeksu przedszkolaka |
| I.5  III.5  IV.8  IV.2  I.6  III.4 | **„Zawody owoców" - zabawa ruchowa;** rozwijanie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Jabłuszka”** – ćwiczenia graficzne /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** zwrócenie uwagi na dokładne łączenie kropek, płynność ruchów ręki. **„Zbieramy owoce do koszyka” - ćwiczenia oddechowe;** wyrobienie właściwych nawyków oddechowych tzn. wyćwiczenie właściwego toru oddechowego.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -zwracanie uwagi na szybką reakcję na sygnał  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych  -poszerzanie pojemności płuc i wzmacnianie toru oddechowego  - wdrażanie do utrzymania porządku w miejscu zabaw | -szybko reaguje na sygnał nauczyciela  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenie graficzne  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -bawi się w ulubionych kącikach wg wyboru |
| I.6  III.7  III.5  IV.15  III.1  I.5  IV.8  IV.5  IV.1  I.5 | **Myjemy owoce przed jedzeniem.** | **Zabawy w małych grupach dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do poszanowania zabawek. **Zabawy i gry stolikowe: „Wyszywanki bez igły”, układanie puzzli, Domino, Warcaby;** kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 6. **„Owoce” *-*** zabawa integracyjna z wykorzystaniem chusty animacyjnej; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy i dźwiękowy.  **,,Jesień maluje” - recytacjawiersza** Beaty Matusiak; utrwalenie wiersza. **„Zgadnij co narysowałam?” – zagadki;** kształcenie wyobraźni przestrzennej, inwencji twórczej dziecka.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 5. | - dbanie o wspólne dobro  - łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość, przewlekania tasiemki przez otwory  - utrwalenie nazw owoców, zachęcenie do wspólnej zabawy  - zachęcenie do recytacji indywidualnej, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech | -bawi się zgodnie z kolegami i koleżankami  -gra w różnorodne gry wg własnego wyboru  -prawidłowo przelicza w zakresie 6  -reaguje na różnorodne sygnały  -recytuje wiersz  -odgaduje zagadki |
| IV.7  I.5  IV.15  I.5  I.4  III.5 | ***„*Owocowe witaminki” – zabawy ilustracyjne do piosenki.** Kształtowaniu kreatywności muzycznej. Umuzykalnianie dzieci.  Wyrabianie reakcji na „stop w muzyce”.  **„Tworzymy pary” – zabawa matematyczna.** Zabawy cyframi 1,2 i znakami matematycznymi +, =. Rozwijanie umiejętności dodawania w zakresie 2 i tworzenia par. Kształtowanie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy i słuchowy.  **Wyjście na plac przedszkolny – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo. | -rozwijanie zainteresowań muzycznych oraz zdolności indywidualnych  -kształtowanie poczucia rytmu i estetyki ruchów  -rozwijanie kompetencji matematycznych poprzez zastosowanie znaków matematycznych w działaniach  -zwracanie uwagi na bezpieczeństwo w czasie zbaw na palcu przedszkolnym | -chętnie uczestniczy w zabawach muzyczno- ruchowych  -reaguje na określone sygnały  - posługuje się cyframi i znakami matematycznymi  -rozwiązuje określone działania matematyczne  -potrafi zapisać te działanie  -bezpiecznie bawi się w ogrodzie |
| I.5  IV.7  I.7  I.9  IV.6  I.6  I.7 | **„Taneczne pary” – zabawa ruchowa przy muzyce** /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje instrumentalne nr 23/.; kształcenie estetyki ruchów. **„Czerwone jabłuszko – złocista gruszeczka” – przewlekanie tasiemki przez otwory;**  próby wiązania na kokardkę. **Zabawa „Rytmiczne echo”;** doskonalenie zapamiętywania rytmicznych fragmentów.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym; zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w miejscu zabaw. | - szybkiej reakcji na zmianę tempa  - kształcenie umiejętności odrysowywania, wycinania oraz przewlekania tasiemki przez otwory  - ćwiczenie percepcji słuchowej, pamięci, koncentracji uwagi  - doskonalenie umiejętności powtarzania za nauczycielem krótkich fragmentów rytmicznych | -tańczy parami  -szybko odnajduje parę  -jest sprawne manualnie  -potrafi zawiązać kokardkę  -rytmicznie powtarza tekst  -bawi się wg zainteresowań dzieci  -potrafi współdziałać w zespole |
| I.6  IV.6  IV.15  IV.2  I.5  IV.18  I.5  I.2 | **Soki owocowe.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Jabłko – jabłuszko, gruszka - gruszeczka” –** tworzenie zdrobnień do nazw owoców; przeliczanie sylab w słowach i porównywanie ich ilości**. „Owocowa rozgrzewka” – zabawa ruchowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy**. „Liczymy owoce” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/**;** utrwalenie nazw i wyglądu owoców, które rosną w Polsce, oraz owoców egzotycznych.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 5.  **Czynności higieniczne – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  - zwrócenie uwagi na poprawność tworzenia zdrobnień pod względem gramatycznym  - zapoznanie z owocami egzotycznymi, które sprowadzane są do nas z innych krajów  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk przed każdym posiłkiem | -bawi się dowolnie wybranymi zabawkami dzieląc się z innymi  -tworzy zbiory owoców  -przelicza sylaby w słowach  -nazywa wszystkie przedstawione owoce polskie i egzotyczne  -dba o czystość rąk przed jedzeniem |
| IV.18  I.7  IV.2  I.2  I.3  I.8  I.5  I.4 | **„Soki owocowe pyszne są i zdrowe”-wykonanie soku owocowego.** Zapoznanie z etapami wytwarzania soków oraz z urządzeniami za pomocą których możemy je otrzymać /sokowirówką, wyciskaczem do owoców/. Zwrócenie uwagi na mycie owoców przed spożyciem.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego–zestaw 5. Przybory:** kula z papieru lub z gazety, gwizdek. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej z użyciem przyboru nietypowego.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych.** | - wdrażanie do zachowania ostrożności przy korzystaniu z urządzeń elektrycznych (tylko pod opieką rodziców)  uświadomienie znaczenia picia świeżo wyciśniętych soków dla zdrowia (źródło wielu witamin  -zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem nietypowym - zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń, przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -wie w jaki sposób można przygotować sok owocowy  -rozumie, że taki sok owocowych ma duże wartości odżywcze  -jest sprawne ruchowo  -zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń - prawidłowo wykonuje zadania ruchowe |
| IV.7  I.5  IV.18  IV.2  I.7  IV.1  I.6 | **„Poszło dziewczę po ziele” - taniec „Grozik”** /płyta CD ; utrwalenie podstawowych kroków tańca, kształtowanie poczucia rytmu, estetyki ruchów. „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 27/. **„Znam owoce”- ćwiczenie słuchu fonematycznego.** „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie nazw i wyglądu owoców, rozróżnianie owoców krajowych i egzotycznych, dzielenie ich nazw na sylaby.  **Praca przy stolikach –** lepienie z plasteliny dowolnych form; kształcenie umiejętności formowania ulepianek nie tylko palcami, ale i całą dłonią. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - utrwalenie układu tanecznego umiejętności poruszania się po obwodzie koła cwałem bocznym,wdrażanie do współpracy w parach, utrzymania prawidłowej sylwetki, postawy  -ćwiczenie spostrzegawczości poprzez wyszukiwanie w wyrazach nowo poznanej litery „o”  - ćwiczenie mięśni paliczkowych  -rozwijanie własnych zainteresowań | -tańczy taniec Grozik  -dba o estetykę ruchów  W tańcu  -rozpoznaje i nazywa owoce  -odróżnia owoce krajowe od egzotycznych  -dzieli nazwy owoców na sylaby  -lepi z plasteliny różne formy  -bawi się w swoich ulubionych kącikach |
| I.6  III.4  I.5  III.5  IV.18  I.5  I.2 | **Sad w czterech porach roku.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawa „Owocowe powitania”;** obniżanie nadmiernego napięcia mięśniowego i nadmiernej aktywności ruchowej. **„Przyklejam się do podłogi”- zabawa muzyczno-ruchowa**; szybka reakcja na sygnał dźwiękowy.  **„Poznajemy owoce” - zabawy z kostką;** kształcenie umiejętności rozpoznawania owoców za pomocą zmysłów.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 5.  **Czynności toaletowe.** | - zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych  - rozwijanie akceptacji samego siebie i innych, integrowanie odruchu obejmowania Moro  -zachęcanie do poznawania owoców za pomocą zmysłów  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety oraz przed posiłkami. | -bawi się współpracując w zabawie  -szybko reaguje na zmiany i różnorodne sygnały  -rozpoznaje owoce za pomocą zmysłów  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych |
| IV.2  IV.18  I.3  IV.7  I.5  III.5  II.11 | ***„*Od pestki do owocu”-** **rozmowa na podstawie ilustracji.** Zapoznanie z budową jabłka i jego pochodzeniem. -  Kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z tematem,  Wdrażanie do spożywania owoców jako źródła witamin; znajomość pór roku.  **„Krakowiaczek jeden”** **– nauka tańca „Krakowiak”.** Utrwalenie tekstu słownego i melodii piosenki „Krakowiaczek jeden…, zapoznanie z podstawowymi krokami Krakowiaka. Wdrażanie do współpracy w parach, utrzymania prawidłowej sylwetki, postawy. **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja przyrody wczesną jesienią**.** | -zapoznanie z budową niektórych owoców  -zachęcanie do poszerzania swoich wypowiedzi  -znajomość odżywczych wartości owoców  -kształtowanie poczucia rytmu, estetyki ruchów, umiejętności poruszania się po obwodzie koła cwałem bocznym -rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej | -zna proces rozwoju owoców od pestki do owocu  - buduje wielozdaniowe wypowiedzi  -wie, że owoce są źródłem witamin  -zna kroki podstawowe krakowiaka  -tańczy parami ten taniec  -zauważa zmiany w przyrodzie jesiennej |
| IV.18  IV.2  III.9  IV.5  IV.2  I.6  III.1 | **„Owocowe przysmaki”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; kształcenie umiejętności nazywania potraw, które możemy wykonać z owoców, określanie swoich ulubionych owocowych przysmaków.  **„Co to za owoc?” – rozwiązywanie zagadek;** kształcenie umiejętności rozpoznawania owoców po charakterystycznych cechach. **„Owocowa uczta” – zabawa tematyczna w kąciku lalek;** podział ról w zabawie. **Zabawy według zainteresowań dzieci.** | -poszerzanie wiadomości nt. potraw otrzymanych z owoców, nazywanie ich  -doskonalenie procesów myślowych, analizowania, wnioskowania  -utrwalenie wiadomości o owocach - kształcenie umiejętności odzwierciedlania w zabawie uprzednio poznanej rzeczywistości | -wymienia potrawy przygotowane z owoców  -określa swoje ulubione owoce i potrawy  -rozpoznaje owoce po określonych cechach  -współdziała w czasie zabawy |
| UWAGI |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W OGRODZIE ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.18  IV.22  IV.20  IV.18  IV.14  IV.2  I.5  I.1 | **Poznajemy**  **warzywa.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie**. Wzbogacenie kącika przyrody o nowe eksponaty –warzywa przyniesione przez dzieci.;** dzielenie nazw eksponatów na sylaby.  **„Cztery pory roku w ogrodzie” – opowieść ruchowa.;** zapoznanie z pracą ogrodnika oraz warunkami jakie muszą być spełnione , aby warzywa wyrosły w ogrodzie. **„Warzywa”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie nazw i wyglądu warzyw, posługiwanie się pojęciami: wewnątrz i na zewnątrz.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 6.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | -wdrażanie do przebywania w estetycznym pomieszczeniu  - zapoznanie dzieci z wyglądem warzyw, zachęcenie dzieci do wypowiadania się na ich temat  - odzwierciedlanie czynności za pomocą ruchu  - ćwiczenie słuchu fonematycznego - określanie głoski na którą rozpoczyna się nazwa warzywa  -zachęcenie do aktywności ruchowej  -zwrócenie uwagi na podwijanie rękawów | -zabawy wspólne z innymi dziećmi  -sprzątanie zabawek po skończonej zabawie  -nazywanie przyniesionych warzyw  -dzielnie słowa na sylaby  -wie na czym polega praca ogrodnika  -posługuje się pojęciami: wewnątrz i na wewnątrz  -aktywnie uczestniczy w zabawie |
| IV.4  IV.2  IV.8  I.8  I.5  I.2  I.4  IV.18  I.2 | **Zabawy z literą „A, a” na podstawie wyrazu „antena”.** Zapoznanie z literą „A,a” wielką i małą , drukowaną i pisaną. Pisanie nowo poznanej litery „A,a” po śladzie; wyszukiwanie słów, w których głoska „a” jest w nagłosie. Ćwiczenia spostrzegawczości.  **Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy – zestaw nr 6. Przybory:** woreczek gimnastyczny. Ćwiczenia kształtujące stopę. Zapoznanie się z zasadami zabawy „berek z imionami”.  **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni;** ubieranie się do wyjścia poza teren przedszkola, zwrócenie uwagi na kolejność wkładania poszczególnych części garderoby. **Wycieczka /wyjście/ do sklepu warzywniczego;** stwarzanie sytuacji sprzyjających aktywizowaniu mowy i myślenia**,** zachowanie bezpieczeństwa podczas poruszania się po drodze.  **Czynności higieniczne – mycie rąk.** | -zapoznanie ze znakiem graficznym litery „a” „A”  - kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  -rozwijanie zainteresowań literą i czytaniem  -rozwijanie sprawności ruchowych  -doskonalenie samodzielności w zakresie samoobsługi  - poznanie wyglądu i nazw warzyw rosnących w ogrodzie, części roślin – nadziemne i podziemne  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami | -zna znak graficzny litery A, a drukowany i pisany  -wyszukuje literę „a, A” w wyrazach  -dokonuje analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej wyrazów  -jest sprawne ruchowo  -jest samodzielne w szatni rozbiera i ubiera się w odzież wierzchnią  -rozpoznaje i nazywa nowopoznane warzywa  -dba o higienę rąk |
| I..7 IV.8  I.6  IV.18  I.6  III.3  I.6 | **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; kształcenie umiejętności rozpoznawania nowo poznanej litery „A, a”; zabawy słuchowo- wzrokowe z literą „a”. **„Stragan z warzywami” – zabawa tematyczna;** kształcenie umiejętności odzwierciedlania w zabawie uprzednio poznanej rzeczywistości,  **„Wspólne zakupy” – zabawa integracyjna;** utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.** | - zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia liter, ćwiczenie słuchu fonematycznego  -używanie zwrotów grzecznościowych, doskonalenie pojęć matematycznych  -ćwiczenie pamięci, utrwalenie nazw warzyw | -jest spostrzegawcze  -prawidłowo posługuje się przyborami  - używa zwrotów grzecznościowych  -zna imiona kolegów i koleżanek |
| I.6  III.5  IV.12  IV.8  I.5  IV.18  IV.2  I.5  I.2 | **Potrawy jarzynowe są smaczne i zdrowe**. | **Zabawy i gry stolikowe: układanie puzzli, Domino obrazkowe, „Warcaby”. „Koła” – odrysowywanie i wycinanie z papieru;** doskonalenie umiejętności odrysowywania figur geometrycznych,  **„Sałatka jarzynowa” – zabawa ruchowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny; **„Warzywne pary”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie nazw i wyglądu warzyw, rozpoznawanie ich po charakterystycznych cechach. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 6.  **Czynności toaletowe.** | - przestrzeganie zasad gry, wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa  - bezpieczne posługiwanie się nożycami, utrwalenie kształtu poznanych liter  - umiejętność szybkiego przemieszczania się bez potrącania innych  - ćwiczenie spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety oraz przed posiłkami. | -przestrzega zasad ustalonych wcześniej  -odrysowuje i wycina z papieru określone kształty  -szybko reaguje na sygnał w zabawie  -zna warzywa i je nazywa  -rozpoznaje warzywa po wskazanych cechach |
| IV.5  II.9  III.6  IV.2  IV.18  IV.18  IV.2  I.4  I.5 | **„Czy warto być cierpliwym?” –** opowiadanie nauczyciela na podstawie historyjki obrazkowej oraz utworu Doroty Kossakowskiej p**t.: „Zupa jarzynowa”.** Wyjaśnienie znaczenia słowa „cierpliwość” . Zapoznanie dzieci z warzywami rosnącymi w ogrodzie, ich wyglądem i przeznaczeniem. Zwrócenie uwagi na konieczność mycia warzyw przed spożyciem oraz ich walory odżywcze.  **„Ogórki zielone w słoiku kiszone” – kiszenie ogórków.** Zapoznanie z przepisem na wykonanie kiszonych ogórków  Kształtowanie nawyku zdrowego odżywiania i świadomości wartości własnoręcznie zrobionych przetworów. Rozwijanie umiejętności oczekiwania na efekt wykonanej pracy (degustacja kiszonek po upływie kilku dni). **Wyjście na plac przedszkolny: „Kto lubi …” - zabawa ruchowa.** | -wyjaśnienie znaczenia słowa „cierpliwość” oraz określanie sytuacji w których należy być cierpliwym  -kształtowanie umiejętności przedstawiania określonych czynności za pomocą ruchu  -poznanie niektórych warzyw  -samodzielne przygotowanie kiszonek  -rozwijanie umiejętności oczekiwania na efekt wykonanej pracy (degustacja kiszonek po upływie kilku dni)  - ćwiczenie spostrzegawczości, szybkiej reakcji na sygnał słowny | -wyjaśni znaczenie słowa „cierpliwość”  -nazywa warzywa z ogrodu -zna przeznaczenie niektórych warzyw  -pamięta o myciu warzyw prze spożycie,  -zna proces kiszenia ogórków  -pomaga w przygotowaniu kiszonki  -obserwuje proces kiszenia i wyciąga wnioski  -aktywnie spędza czas na placu przedszkolnym |
| IV.5  IV.2  IV.19  I.5  IV.2  IV.12  I.6 | **„Treflinka i zupa jarzynowa” –** układanie historyjki obrazkowej /wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/. **Oglądanie filmu** **RODZINA TREFLIKÓW - sezon 3 - odc. 10 - "Fortepian"**; zwrócenie uwagi na to, iż aby osiągnąć sukces należy dużo ćwiczyć i być cierpliwym. **„Pomidor” – zabawa integracyjna.** **„O czym myślę?”** **– ćwiczenie słuchu fonematycznego;** kształcenie umiejętności wyodrębniania głoski w nagłosie, wyodrębniania charakterystycznych cech danych przedmiotów. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań** | - kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat, myślenia przyczynowo - skutkowego, ustalanie kolejności zdarzeń  - kształcenie umiejętności poprawnego formułowania pytań, zachęcenie do wspólnej zabawy | -tworzy logiczne wypowiedzi budując przy tym dłuższe zdania  -wyciąga wnioski  -wie, żeby osiągnąć sukces należ pracować i być cierpliwym  -dokonuje analizy i syntezy słuchowej  -bawi się zgodnie z wyborem |
| I.6  I.5  I.7  IV.15  IV.18  I.7  I.5 | **Liczymy warzywa.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Zaczarowany worek” - zabawa dydaktyczna;** kształcenie umiejętności rozpoznawania warzyw po dotyku.  **„Policz warzywa” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu -** pięciolatek”/; utrwalenie nazw i wyglądu warzyw, doskonalenie umiejętności matematycznych.  **„Warzywa” – lepienie z plasteliny;**  kształcenie umiejętności formowania ulepianek nie tylko palcami, ale i całą dłonią.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 6. | -wdrażanie do dbania o zabawki i inne przedmioty z otoczenia  - kształcenie umiejętności grupowania przedmiotów /tworzenia zbiorów/, przeliczanie elementów zbioru i ich porównywanie, posługiwanie się pojęciami: mniej, więcej, tyle samo  - ćwiczenie mięśni paliczkowych  - utrwalenie wyglądu niektórych warzyw | -zachęcanie do zgodnych zabaw  -rozpoznaje warzywa po dotyku  -nazywa poszczególne warzywa  -przelicza liczebnikami porządkowymi i głównymi  -lepi z plasteliny |
| IV.7  I.5  IV.15  III.8  II.9  I.4  I.2 | **„Jesienny walczyk*”* – wprowadzenie piosenki;** Słowa i muzyka: Jolanta Zapała. Zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki. Kształcenie wrażliwości muzycznej, uwrażliwienie na dźwięki ciche i głośne. Doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych tj. trójkątach.  **„Dary jesieni” – zabawy z cyfrą 3.** Zapoznanie z liczbą 3 w aspekcie kardynalnym i porządkowym oraz wyglądem cyfry 3. Rozwijanie zmysłu dotyku i zapachu podczas rozpoznawania owoców. Wdrażanie do cierpliwego oczekiwania na swoją kolej.  **Wyjście na plac przedszkolny – zabawa „Woda, ziemia, powietrze”.** | rozwijanie zainteresowań muzycznych oraz zdolności indywidualnych  -kształtowanie poczucia rytmu podczas śpiewania nowo poznanej piosenki  -rozwijanie kompetencji matematycznych poprzez zastosowanie cyfr i znaków matematycznych w działaniach  -kształtowanie umiejętności zapisu cyfry 3  -ćwiczenie szybkiej reakcji na sygnał słowny | --słucha uważnie nowo poznaje piosenki  -uczy się piosenki na pamięć  -śpiewa poznaną piosenkę  -gra na instrumencie  -zna znak graficzny cyfry 3  -przelicza liczebnikami porządkowymi głównymi  -czeka na swoją kolej  - chętnie uczestniczy w zabawach |
| IV.1  IV.8  IV.15  I.5  IV.18  I.6 | **„Warzywne opowieści” – zabawa w teatr;** utrwalenie nazw i wyglądu warzyw. **„Dorysuj brakujące warzywa” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu - pięciolatek”/; doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 3, utrwalenie znajomości cyfr 1,2,3 oraz znaków: + i =. **„Tak, czy nie zdecyduj się” – zabawa dydaktyczna;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, utrwalenie nazw warzyw. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | - rozwijanie aktywności twórczej w zakresie słowa mówionego  - utrwalenie nazw i wyglądu warzyw  - rozwijanie kompetencji matematycznych poprzez zastosowanie cyfr i znaków matematycznych w działaniach  - rozróżnianie produktów pochodzących z ogrodu pośród innych | -wymieni warzywa nowo poznane  -przelicza liczebnikami do 3 i więcej  -rozpoznaje cyfry 1,2,3 i znaki +,=  -szybko reaguje na sygnał nauczyciela |
| I.6  IV.5  IV.2  IV.12  IV.7  I.5  IV.2  I.5 | **Robimy zapasy na zimę** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Jakie to warzywo?” – rozwiązywanie zagadek;** kształcenie umiejętności rozpoznawania wybranych warzyw po ich charakterystycznych cechach. **Zabawa inscenizowana do piosenki pt.: „Urodziny Marchewki”-** kształcenie poczucia rytmu, estetyki ruchów.  **„Zdmuchiwanie świeczek na torcie” - ćwiczenia oddechowe.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 6. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  - utrwalenie poznanych liter „O” i „A”, ćwiczenie spostrzegawczości  - kształcenie umiejętności dostosowania ruchów do treści słownej  -poszerzanie pojemności płuc | -zabawy wg wyboru dzieci  -odgaduje zagadki  -przestrzega zasad kolejności wypowiadania się  -inscenizuje treść piosenki  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -chętnie ćwiczy |
| I.7  I.9  IV.1  I.8  I.5  I.6  II.11 | **„W spiżarni ” – wycinanie i naklejanie gotowych elementów.** Zapoznanie z różnymi przetworami, które znajdują się w spiżarni. Kształtowanie nawyku sprzątania po pracy.  **Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy - zestaw 6.**  **Przybory:** woreczek gimnastyczny. Ćwiczenia kształtujące stopę.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela. Spacer w okolicy przedszkola –** obserwacja przyrody /kolorystyka jesieni/. | -rozwijanie umiejętności poprawnego posługiwania się nożyczkami i dokładnego wycinania -zapoznanie się z zasadami zabawy „berek z imionami” - wdrażanie do zgodnej zabawy w małych grupach, przestrzeganie Kodeksu Przedszkolaka | -precyzyjnie wycina określone elementy  -przykleja gotowe elementy  -dba o estetykę pracy  -przyjmuje prawidłową postawę w czasie ćwiczeń ruchowych |
| IV.8  I.7  IV.7  IV.6  IV.8  I.6  III.6 | **„Groszek”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”; doskonalenie umiejętności kreślenia kół po śladzie oraz przez łączenie kropek; zwrócenie uwagi na precyzję wykonania*.* **„Jesienny walczyk”** – zabawa taneczna; utrwalenie piosenki. **Zabawa „Rytmiczne sylaby”**- kształcenie umiejętności dzielenia nazw warzyw na sylaby, przeliczanie ich i porównywanie. **„Naklejki na przetwory” – rysowanie kredkami;**  zachęcenie dzieci do wykonania karteczek na słoiki, przedstawiających ich zawartość. **„Przetwory na zimę” – zabawa tematyczna w kąciku lalek;** pomoc rodzicom w domu.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - zwrócenie uwagi na właściwy kierunek kreślenia oraz prawidłowe trzymanie kredki  - rozbudzanie zdolności tanecznych i ruchowych - przedstawianie za pomocą najprostszych form ruchu takich jak klaskanie czy tupanie  - zachęcenie dzieci do odzwierciedlania w zabawie uprzednio poznanej rzeczywistości | -precyzyjnie i w określonym kierunku kreśli koła po śladzie  -śpiewa piosnkę  -dzieli rytmiczne nazwy warzyw na sylaby  -projektuje naklejki na słoiki  -uczestniczy w zabawach tematycznych przyjmując określone role |
| I.6  I.7  VI.2  IV.5  I.8  IV.19  IV.18  I.5 | **Treflikowe przysmaki.** | **Zabawy w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowymzwracanie uwagi na zachowanie porządku w miejscu zabaw. **„Zapominalska w sklepie” – zabawa dydaktyczna;** utrwalenie nazw warzyw, ćwiczenie słuchu fonematycznego. **„Celowanie do kosza” – zabawa ruchowa;** ćwiczenie celności rzutu.  **„Gdzie rosną warzywa?-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/;utrwalenie wyglądu warzyw, dorysowywanie ich brakujących części. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 6. | -odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -umiejętność wyodrębniania głoski w nagłosie  - umiejętności rzutu woreczkiem ręką wiodąca do celu, liczenie w możliwie szerokim zakresie  -określanie, które z warzyw rosną nad, a które pod ziemią | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -dzieli słowa na głoski i wyodrębnia głoski w nagłosie  -potrafi rzucać do celu  -potrafi nazwać miejsce w którym rosną warzywa  -dorysowuje brakujące części warzyw |
| IV.2  IV.5  III.3  IV.7  IV.2  I.5  I.4 | **„Warzywa w ogrodzie”- opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami.** Pogłębianie wiadomości o zdrowym odżywaniu. Posługiwanie się i stosowanie pojęć nad, pod, na, obok.  **„Przysmaki Treflikowe” – zabawa inscenizowana ruchem do**  **piosenki.** Słowa i muzyka: Jolanta Zapała. Zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania przysmaków Treflikowych. Kształtowanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | -utrwalenie nazewnictwa warzyw  -utrwalenie wiadomości nt. zdrowego odżywiania  -uwrażliwienie na muzykę wolna i szybką, reakcja na zmianę rytmu  -doskonalenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu  - przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy | -ilustruje opowiadanie nauczyciela sylwetami  -posługuje się pojęciami określającymi położenie  -inscenizuje treść piosenki  -śpiewa poznaną piosenkę  -ma poczucie rytmu  -chętnie przebywa na placu i bawi się w sposób bezpieczny |
| I.5  IV.18  IV.5  IV.8  IV.6  IV.1  I.6  I.7 | **,,Kartofel parzy” – zabawa ruchowa . „Co z czego otrzymujemy?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie wybranych warzyw oraz potraw, które z nich otrzymujemy oraz precyzyjnego rysowania. **„Ziemniaczane smutki” – zabawa logorytmiczna;** powtarzanie rymowanki za nauczycielem i naśladowanie czynności, o których jest w niej mowa.  **„ Cudaki - kartoflaki” – praca przestrzenna z ziemniaka i materiałów różnorodnych. Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci;** zwrócenie uwagi na porządkowanie miejsca zabaw po skończonej zabawie. | - szybka reakcja na sygnał słowny  **-**rysowanie warzyw poprzez łączenie kropek, zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki oraz płynność ruchów ręki  -naśladowanie niektórych czynności  -kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, umiejętności łączenia różnych materiałów z tworzywem przyrodniczym  -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie | -wypowiada się nt. warzyw i potraw z nich otrzymywanych  -precyzyjnie rysuje  -rozpoznaje i nazywa warzywa  -powtarza rytmicznie rymowankę  -wykonuje prace przestrzenne z ziemniaka |
| UWAGI |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ŻYCIE ZWIERZĄT W JESIENNYM LESIE”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19  IV.18  IV.7  I.5  IV.4  IV.9  I.5  1.1 | **Zwierzęta żyjące w lesie.** | **Oglądanie albumów, książek o tematyce przyrodniczej.** Wyszukiwanie i nazywanie zwierząt zamieszkujących lasy. „**Wędrówka po lesie”** - opowieść ruchowa z wykorzystaniem nagrania z płyty CD; rozwijanie umiejętności reagowania na sygnały słowne i dźwiękowe. **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Chodzi lisek koło drogi*”****. Płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr3.* **„Zwierzęta w lesie”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/;dobieranie zdań czytanych przez nauczyciela do ilustracji; dzielenie słów na sylaby.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 7.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - rozbudzanie zainteresowań książką jako źródłem informacji  - pobudzanie dziecięcej wyobraźni, doskonalenie sprawności ruchowej  - ćwiczenie szybkości, zachęcenie do wspólnej zabawy  - ćwiczenie słuchu fonematycznego, kształcenie umiejętności dzielenia zdań na słowa oraz słów na głoski  -zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami.. | -interesuje się książkami , atlasami o tematyce przyrodniczej  -szybko reaguje na sygnały w zabawie  -zna zabawę „Chodzi lisek…  - słucha zdań czytanych przez nauczyciela i dobiera odpowiednie ilustracje  -przestrzega zasad higieny rąk |
| IV.4  IV.2  IV.8  I.8  I.5  I.4 | **Zabawy z literą y „M, m” na podstawie wyrazu „mama”.** Zapoznanie z literą „M, m” wielką i małą , drukowaną i pisaną. Pisanie nowo poznanej litery „M,m” po śladzie**.** Wyszukiwanie słów, w których głoska „m” jest w nagłosie. Ćwiczenie spostrzegawczości.  **Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę – zestaw nr 7.** Kształtowanie koordynacji ruchowo – wzrokowej. Nauka współpracy w grupie.  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  -zapoznanie z literą „M’, „m”  -rozwijanie spostrzegawczości  -przygotowanie do nauki czytania i pisania  -kształtowanie prawidłowej postawy  -rozwijanie sprawności ruchowych  -poruszanie się prawa stroną chodnika „para za parą” | -zna znak graficzny litery M, m drukowany i pisany  -pisze literę m ,M po śladzie  -dokonuje analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej wyrazów  -jest sprawne ruchowo  -lubi wspólne spacery |
| I.5  IV.8  I.7  IV.9  III.8  I.6  I.7 | **Zabawa odprężająca „Niedźwiadek”.** Odreagowanie napięć. **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; kształcenie umiejętności rozpoznawania nowo poznanej litery „M, m”; zabawy słuchowo- wzrokowe z literą „m”. **„Kolorowe obrazki” - zabawa dydaktyczna;** rozwijanie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej, poprzez właściwe dobranie obrazków.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - ochrona układu nerwowego oraz nabycie umiejętności wyciszenia się i relaksacji  -ćwiczenie słuchu fonematycznego – wyszukiwanie słów rozpoczynających się głoską „m”  -doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | -chętnie uczestniczy w zabawie relaksacyjnej  -jest spostrzegawcze  -dobiera obrazki w sposób właściwy  -bawi się w kącikach wg własnego wyboru |
| I.6  I.5  IV.4  IV.2  IV.18  I.5 | **Zapasy wiewiórki.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Szukamy orzechów” - zabawa ruchowa;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Orzechowe litery”** – układanie z materiału przyrodniczego; utrwalenie nazw i wyglądu poznanych liter. **„Zwierzęta leśne” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu –** pięciolatek”/**;** ćwiczenie słuchu fonematycznego, zapoznanie z życiem wybranych zwierząt leśnych jesienią /borsuk, sarna, niedźwiedź i wiewiórka/ ;dzielenie słów na sylaby. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 7. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - doskonalenie koncentracji uwagi, szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy  - kształcenie umiejętności odzwierciedlania ich kształtu za pomocą materiału przyrodniczego  - doskonalenie umiejętności układania zdań i tworzenia rymów | -współdziała w zabawie  -jest spostrzegawcze  -układa z materiału przyrodniczego wzór litery M, m  -dzieli słowa na sylaby  -wypowiada się nt. życia niektórych zwierząt leśnych |
| IV.2  IV.5  IV.18  IV.1  I.7  II.11 | **„Zapasy wiewiórki” –** opowiadanie nauczyciela na podstawie  historyjki obrazkowej oraz utworu Beaty Matusiak pt. : **”Wiewióreczka mała”** Zapoznanie ze zwyczajami wiewiórki pospolitej.  ***„*Rudy ogon ” – wyklejanie z materiałów różnorodnych.** Zapoznanie z wyglądem wiewiórki na podstawie ilustracji, utrwalenie wiadomości. Kształtowanie nawyku doprowadzania pracy do końca.  **Spacer w okolicy przedszkola;** poszukiwanie i obserwacja wiewiórki. | -kształtowanie umiejętności wypowiadania się pełnym zdaniem -wdrażanie do uważnego słuchania tekstu opowiadania -rozwijanie kreatywności podczas tworzenia pracy i wyborze materiału -określanie położenia przedmiotów w przestrzeni, posługiwanie się pojęciami: pod, na, w, za, po prawej stronie, po lewej stronie | -słucha z uwaga opowiadania  --wypowiada się nt. treści pełnymi logicznymi zdaniami  -zna zwyczaje wiewiórki  -samodzielnie wykonuje pracę wg instrukcji  -kończy rozpoczętą pracę  -stosuje określenia położenia w przestrzeni  -jest bacznym obserwatorem |
| I.5  IV.14  IV.15  IV.12  I.6 | **Zabawa „Skaczące orzeszki”-**określanie położenia przedmiotów w przestrzeni. **„Wesołe Wiewiórki” – zabawa ruchowa.**  doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6.  **„Układamy zapasy” - układanie rytmu na dywaniku zgodnie z podanym kodem;** skupienie uwagi na rytmach.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - posługiwanie się pojęciami: pod, na, w, za, po prawej stronie, po lewej stronie  - wychwytywanie powtarzających się sekwencji i kontynuowanie ich - zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w kącikach po skończonej zabawie | -określa położenie w przestrzeni  -przelicza w zakresie 6 i więcej  -układa rytmy na dywaniku  -odkłada zabawki na miejsce po skończonej zabawie |
| I.6  III.4  III.5  IV.9  I.5  IV.15  I.5 | **Co jedzą zwierzęta?** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;**  odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce  **Zabawy i gry stolikowe: układanie puzzli, „Skaczące czapeczki”, „Domino;** kształcenie umiejętności układania poszczególnych elementów w logiczną całość. **„Raz i dwa, raz i dwa, rób wiewiórko to co ja” –** **zabawa ruchowo – naśladowcza;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Liczymy zwierzęta”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/.  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 7. | - zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6  - kształcenie umiejętności naśladowania ruchów nauczyciela  - utrwalenie nazw i wyglądu niektórych zwierząt leśnych, przeliczanie w zakresie | -kulturalnie odnosi się do innych  -potrafi pogodzić się z porażką  -jest spostrzegawcze  -naśladuje określone ruchy  -przelicza w zakresie 6 i więcej |
| IV.7  I.5  IV.5  IV.15  II.7  II.11  IV.18 | **„Jesień w lesie” – zabawy z muzyką w oparciu o piosenkę „Jesienny walczyk*”.*** Rozwijanie poczucia wrażliwości muzycznej i poczucia rytmu. Nauka kolejnych zwrotek piosenki.  **„W spiżarni wiewiórki” – zabawa matematyczna.** Utrwalenie znaków +, = oraz zapisu cyfr 1, 2, 3. Rozwijanie umiejętności dodawania w zakresie 3 i zapisu działania**.** Kształtowanie szybkiej reakcji na polecenie nauczyciela.  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja drzew, poszukiwanie zwierząt /wiewiórka, jeż/. | -rozwijanie zainteresowań muzycznych oraz zdolności indywidualnych  -kształtowanie poczucia rytmu i estetyki ruchów  -rozwijanie kompetencji matematycznych poprzez zastosowanie cyfr i znaków matematycznych w działaniach  -zwracanie uwagi na bezpieczeństwo w czasie wycieczki | -chętnie uczy się nowych piosenkę  -śpiewa piosenkę  -ilustruje ją ruchem  -zna i stosuje w działaniach znaki matematyczne +,= oraz cyfry od 1-3  -wykonuje zadania matematyczne |
| I.5  IV.18  IV.2  IV.5  II.6  IV.2  I.6  I.7 | **„Jeże i lis” – zabawa ruchowa. „Pokarm zwierząt”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; zapoznanie dzieci ze zwierzętami, które nie zapadają w sen zimowy oraz z pokarmem jakim się żywią.  **Słuchanie bajki „ O chytrym lisie i łakomym wilku”**. Zapoznanie dzieci z przygodami lisa i wilka, zwrócenie uwagi na to, iż nie należy zabierać cudzej własności; jeżeli coś chcemy należy oto poprosić.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  -zapoznanie z podziałem zwierząt na mięsożerne i roślinożerne; ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”  - zwrócenie uwagi na to, iż nie należy nikogo wykorzystywać  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie zasad i norm obowiązujących w grupie | -reaguje na zmiany sygnału  -potrafi wypowiedzieć się o zwyczajach wiewiórki  -słucha uważnie bajki  -wie, ze nie należy zabierać cudzej własności  -szanuje prawa innych w zabawie  -bawi się wg własnego wyboru |
| I.6  III.5  I.7  IV.18  IV.7  IV.8  I.5 | **Jeż kolczasty**  **zwierz.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** przestrzeganie norm i zasad**.**  **„Jesienne liście” – wydzieranie z kolorowego papieru;** ćwiczenie mięśni paliczkowych, utrwalenie kolorystyki jesieni oraz wyglądu liści. **„Spacer jeża” – zabawa rytmiczna;** kształcenie umiejętności odtwarzania krótkich fragmentów rytmicznych za pomocą najprostszych form ruchu /tupanie/.  **„Jeż” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 7. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę  -przygotowanie materiałów do zajęć plastycznych  -rozwijanie umiejętności rytmicznego chodzenia- tupania  -ćwiczenie spostrzegawczości, zapoznanie ze zwyczajami jeża, wdrażanie do dokładnego kolorowania obrazka w jesiennej kolorystyce | -przestrzega zasad i norm przedszkolnych  -wydziera kawałki kolorowego papieru  -odtwarza krótkie rytmiczne fragmenty ruchem  -zna jeża i opowiada o jego zwyczajach  -precyzyjnie koloruje obrazki  -aktywnie uczestniczy w zabawie |
| IV.1  I.7  I.8  I.5  I.2  I.4 | **„Kolczatek"- lepienie z masy solnej.** Poszerzenie doświadczeń plastyczno- konstrukcyjnych. Utrwalenie wiadomości na temat wyglądu jeża. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas wykonywania pracy.  **Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę – zestaw 7.** Kształtowanie koordynacji ruchowo – wzrokowej.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych.** | - utrwalenie receptury masy solnej i przepisu związanego z jej otrzymywaniem  -rozwijanie sprawności manualnych -nauka współpracy w grupie podczas ćwiczeń ruchowych  - zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń | -przedstawia zdobyte informacje o jeżu  -lepi z masy solnej jeża  -dba o porządek w miejscu pracy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -bezpiecznie się bawi |
| IV.9  I.9  IV.4  IV.2  I.6  I.7 | **„Gdzie się ukrył lis?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/ **„Kolce jeża” – zabawa z elementami Kinezjologii Edukacyjnej;** rozwijanie koordynacji oko-ręka. ***„*Tworzymy sylaby”** – układanie z rozsypanki literowej.; ćwiczenie słuchu fonematycznego, utrwalenie poznanych liter, ćwiczenia w czytaniu (chętne dzieci).  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -ćwiczenie spostrzegawczości, dzielenie słów na sylaby i ich przeliczanie  -usprawnienie organizacji ciała lewa – prawa, góra – dół  -rozwijanie zainteresowań czytaniem li literami  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -jest spostrzegawcze  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia koordynacji oko-ręka  -układa z rozsypanki  krótkie wyrazy i sylaby (chętne dzieci) |
| I.6  III.1  IV.6  IV.7  I.5 | **Domy zwierząt.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Na dywanie siedzi jeż” – zabawa integracyjna;** umiejętność naśladowania ruchów kolegi z grupy /jeżyka/.  **„Jesienne rymowanki”- ćwiczenia z rymami.**  Nauczyciel podaje słowa a dzieci próbują tworzyć rymy.  **Odtwarzanie struktur rytmicznych –** klaskanie, pstrykanie, tupanie, stukanie przedmiotem /kasztanem/.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 7. | wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości  -rozwijanie umiejętności rytmizacji  -kształcenie umiejętności odtwarzania krótkich struktur rytmicznych za pomocą najprostszych form ruchu | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -uczestniczy w zabawie  -układa rymy do podanych wyrazów  -odtwarza krótkie struktury rytmiczne |
| IV.5  IV.2  IV.18  IV.7  I.5  I.6  III.5  I.4 | ***„*Kto gdzie mieszka?”** – rozwiązywanie zagadek dotyczących zwierząt leśnych. Doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem. Kształcenie umiejętności prowadzenia rozmowy, udzielania odpowiedzi na pytania.  **Zabawy z piosenką pt.: „Sarenka Irenka”** Słowa i muzyka: Jolanta Zapała. Umuzykalnienie dzieci**.** Uwrażliwienie dzieci na dynamikę w muzyce.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad. **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | - poszerzenie wiadomości na temat środowiska naturalnego wybranych zwierząt leśnych(wygląd, poruszanie się, odżywianie, przygotowanie się do zimy)  -wdrażanie do opieki nad zwierzętami w czasie zimy  -kształtowanie u dzieci umiejętności wyrażania emocji  - próby samodzielnego rozwiązywania konfliktów w sytuacjach problemowych. | -odgaduje zagadki dotyczące leśnych zwierząt  -udziela odpowiedzi na pytania  -bawi się przy piosence  -śpiewa fragmenty piosenki  -aktywnie uczestniczy w zabawie muzycznej  -przestrzega zasad i norm obowiązujących w grupie |
| IV.2  IV.6  I.5  IV.18  IV.5  IV.11  IV.19  I.6 | **„Dobierz odpowiednie słowo i dokończ zdanie” - ćwiczenia słownikowe;** rozwijanie mowy, wyobraźni i myślenia dziecka.  **Zabawa ruchowa „Spacer jeży”;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.  **„Jakie mam zwierzę?” - zabawa dydaktyczna;** zachęcenie dzieci do zadawania pytań oraz prawidłowego ich formułowania.„**Mówimy szeptem”** **-** zabawa doskonaląca aparat słuchu. **„Gawra” – budownictwo z różnego rodzaju klocków;** rozwijanie inwencji twórczej dziecka. **Ciekawostki z życia zwierząt - mini turniej. Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - ćwiczenie umiejętności budowania zdań i samodzielnych wypowiedzi  - wyrabianie ogólnej sprawności ruchowej  -doskonalenie umiejętności językowych i komunikacyjnych  - kształcenie wyobraźni przestrzennej  -utrwalenie wiadomości o zwierzętach leśnych  -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej | -kończy rozpoczęte zdanie  -potrafi ułożyć logiczne zdanie  -prawidłowo formułuje zdania i je zadaje  -mówi szeptem  -wie cioto jest gawra  -buduje z różnego rodzaju klocków na określony temat |
| UWAGI |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „PTAKI JESIENIĄ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19  IV.18  IV.2  IV.9  III.5  I.7  I.5  I.1 | **Poznajemy ptaki.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyka tygodnia –** rozmowa na temat ilustracji. Oglądanie książek przyrodniczych, albumów, czasopism. **„Jaki to ptak?” – zagadki;** ćwiczenie spostrzegawczości, zapoznanie z wyglądem niektórych ptaków tj. jaskółka, gil, sójka, sikorka i wróbel.  **„Dobieramy do pary”** –ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/. ćwiczenie spostrzegawczości; dzielenie nazw na sylaby.  **Czynności organizacyjno – porządkowe: - wyznaczenie dyżurnych;** wdrażanie do utrzymania ładu i porządku w sali.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 8.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym, poznanie wyglądu niektórych ptaków  - utrwalenie nazw i wyglądu niektórych ptaków  - pełnienie obowiązków przydzielonych przez nauczyciela  -zwrócenie uwagi na przestrzeganie kolejnych etapów mycia rąk | -wypowiada się nt. treści ilustracji  -interesuje się przyrodą  -rozpoznaje ptaki: jaskółka, gil, sójka, sikorka i wróbel  -jest spostrzegawcze  -aktywnie uczestniczy w zabawach  -dba o porządek w czasie zabawy  -pamięta o dokładnym myciu rak |
| IV.4  IV.2  IV.8  I.8  I.5  I.6  I.4  IV.18 | **„Rodzina Treflików”- zabawy z literą „T, t” na podstawie wyrazu „tata”.** Zapoznanie z literą „T, t” wielką i małą , drukowaną i pisaną. Wyszukiwanie słów, w których głoska „t” jest w nagłosie. Ćwiczenie spostrzegawczości.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem dwóch przyborów jednocześnie.** Rozwijanie koordynacji ruchowo – wzrokowej,  **Przybory:** krążki, woreczki.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy. **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja drzew rosnących w pobliżu przedszkola oraz ptaków. | -kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  -przygotowanie do nauki czytania i pisania  -rozwijanie spostrzegawczości  -nauka ćwiczeń z użyciem dwóch przyborów jednocześnie  -rozwijanie sprawności ruchowej  - przestrzeganie ustalonych zasad  -zachęcanie do częstego przebywania w otoczeniu przyrodniczym | -zna znak graficzny litery T, t drukowany i pisany  -dokonuje analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej wyrazów  -jest sprawne ruchowo  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -interesuje się ptakami i otoczeniem przyrodniczym |
| I.5  IV.9  I.7  IV.4  IV.2  I.6 | **„ Ptaki i drzewa” – zabawa ruchowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. „**Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; kształcenie umiejętności rozpoznawania nowo poznanej litery „T, t”; zabawy słuchowo- wzrokowe z literą „t”. **Zabawa „Przyjęcie dla ptaków”-** ćwiczenia artykulacyjne**. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - ćwiczenie spostrzegawczości  -ćwiczenie słuchu fonematycznego – wyszukiwanie słów rozpoczynających się głoską „t”  - ćwiczenie narządów mowy  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -jest spostrzegawcze i szybko reaguje na sygnały  -prawidłowo wypowiada zgłoski  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  IV.9  IV.4  IV.2  IV.18  I.5 | **Odloty ptaków.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami; „Połącz w pary takie same litery”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie poznanych liter . **„Ptasie rozmowy” – ćwiczenia ortofoniczne;** usprawnianie narządów mowy **„Którego ptaka nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;** utrwalenie wyglądu niektórych ptaków.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 8. | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - ćwiczenie słuchu fonematycznego, kształcenie analizy i syntezy słuchowej  - utrwalanie prawidłowej artykulacji zgłosek  - utrwalenie liczebników porządkowych  -zachęcenie do aktywnego udziału w zabawach porannych | -bawi się zgodnie z innymi  -łączy w pary litery , jest spostrzegawcze  -powtarza głosy ptaków  -odgaduje nazwę ptaka  -rozpoznaje ptaki  -aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych |
| IV.2  IV.18  II.11  IV.18  IV.8  IV.7  I.7  I.6  II.11 | **„Gdzie są ptaki? ” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.** Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu. Zapoznanie z jednym ze sposobów spędzania czasu wolnego z rodziną – spacery i wycieczki, obserwacja przyrody szczególne ptaków jesienią. **„Jesień ” – malowane farbami plakatowymi inspirowane utworem A. Vivaldiego pt.: „Jesień” – Cztery pory roku.** Utrwalenie charakterystycznych cech jesieni oraz przedstawienie ich za pomocą plastycznych środków wyrazu. Poznawanie utworów muzyki poważnej.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja ptaków. | -rozpoznawanie i nazywanie ptaków odlatujących od nas na zimę oraz tych, które pozostają w kraju  -wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania  - rozwijanie ekspresji i wrażliwości twórczej podczas malowania  -odkrywanie własnych możliwości twórczych w kontakcie z muzyką  - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy, przestrzeganie ustalonych zasad  - poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą” | -słucha uważnie opowiadania  -odpowiada na pytania związane z treścią opowiadania  -rozpoznaje i nazywa ptaki  -maluje farbami plakatowymi przy muzyce  -korzysta z barw jesiennych (pomarańczowy, czerwony..)  -przestrzeganie zasad zgodnej zabawy oraz bezpiecznego spaceru |
| IV.18  IV.2  IV.4  I.5  IV.8  IV.15  I.6 | **Zabawa „Jakie zwierzę ukryło się za drzewem?”-** utrwalenie wiadomości o zwierzętach i ptakach. **„Odloty ptaków”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie nazw i wyglądu ptaków, które opuszczają nasz kraj jesienią i lecą do ciepłych krajów. **„Znajdź swoją parę” - zabawa ruchowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, **„Klucze żurawi” – rysowanie kredkami;** porównywanie klucza żurawi do znaków matematycznych /znak większości i mniejszości/. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | -kształcenie umiejętności rozpoznawania zwierząt i ptaków po ich charakterystycznych cechach  - ćwiczenie słuchu fonematycznego  - umiejętność poruszania się bez potrącania innych  - doskonalenie umiejętności rysowania kredkami | -potrafi opisać wygląd i zwyczaje niektórych ptaków  -wie, które ptaki odlatują do ciepłych krajów  -odnajduje swoją parę  -reaguje na sygnał  -koloruje kredkami na określony temat  -bawi się razem ze wszystkimi |
| III.5  IV.15  I.9  IV.8  IV.4  I.5 | **Liczymy ptaki.** | **Zabawy i gry stolikowe: „Domino”, układanie puzzli, wyszywanki bez igły itp.;** przeliczanie w zakresie 6, umiejętność przewlekania tasiemki przez otwory. **„Ptaki”** – kalkowanie.; przygotowanie do nauki pisania. **Zabawa „Jaka to litera?” -** utrwalenie kształtu poznanych liter.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 8. | -doskonalenie łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość  -zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, logicznego myślenia | -chętnie bawi się z innymi np. grając w gry  -jest sprawne manualnie  -kalkuje ptaki  -rozpoznaje i nazywa ptaki  -jest spostrzegawcze |
| IV.7  I.5  IV.15  IV.8  I.4  I.2 | **„Tańczące ptaki” - zabawy przy muzyce .** Kształtowanie poczucia rytmu. Reakcja na muzykę wolną i szybką. Uwrażliwienie na piękno muzyki poważnej  **„Liczymy ptaki” – zabawy z cyfrą 4.** Zapoznanie z cyfrą 4 w aspekcie kardynalnym i porządkowym. Kształtowanie umiejętności zapisu cyfry 4. Rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 4.  **Spacer w okolicy przedszkola;** zachęcenie dzieci do codziennych spacerów, przebywania na świeżym powietrzu. | -rozwijanie zainteresowań muzycznych oraz zdolności indywidualnych  -kształtowanie poczucia rytmu i estetyki ruchów oraz reakcji na tempo  -rozwijanie kompetencji matematycznych poprzez zastosowanie cyfr i znaków matematycznych w działaniach  -zwracanie uwagi na bezpieczeństwo w czasie wycieczki | -ma poczucie rytmu  -w sposób prawidłowy reaguje na zmiany tempa  -rozpoznaje utwory muzyki poważnej  -zna znak graficzny cyfry 4  -wykonuje działania dodawania i odejmowania  -chętnie przebywa na świeżym powietrzu |
| IV.18  IV.15  IV.2  IV.7  I.6 | **„Który to ptak?” –**ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; utrwalenie cyfr od 1 do 4 oraz liczebników porządkowych; pisanie cyfry po śladzie.**„Tańczące piórka” - zabawa ruchowa z ćwiczeniami oddechowymi.** **„Dzięcioł w drzewo stuka” – zabawa w rytmy;** kształcenie poczucia rytmu.  **Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - kształcenie umiejętności określania strony lewej i prawej, przeliczanie w zakresie 6  -zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy  -kształcenie słuchu muzycznego, pamięci  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad | -zna i rozpoznaje cyfry 1-4  -przelicza liczebnikami porządkowymi  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  -ma poczucie rytmu  -przestrzega przyjętych zasad |
| I.6  IV.9  IV.8  IV.2  I.5  IV.2  I.5 | **Sowa mądra głowa.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Co ukryło się na obrazku?** – kolorowanie według kodu. / Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/;ćwiczenie spostrzegawczości, utrwalenie kolorów, kształcenie słuchu fonematycznego. **„Ptaki do gniazd” –** zabawa ruchowa; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Dmuchamy na piórka”** – ćwiczenia oddechowe; wzmacnianie mięśni oddechowych, zwiększanie pojemności płuc.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 8. | -zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  -doskonalenie procesu analizy słuchowej,  dzielenie słów na sylaby oraz tworzenie słów na podaną głoskę  - poruszanie się bez potrącania innych  - zwiększanie ruchomości przepony oraz stawów klatki piersiowej  -wdrażanie do szybkiego stawiania się na zbiórki | -dzieli się atrakcyjnymi zabawkami  -koloruje wg określonego kodu  -zna kolory  -dzieli słowa na sylaby  -poprawnie wykonuje ćwiczenia oddechowe  -aktywnie uczestniczy w zabawach |
| IV.1  I.7  IV.18  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Sowa” – malowanie plasteliną i wyklejanie piórkami.** Zapoznanie z budową ptaków oraz ciekawostkami z życia sowy. Wdrażanie dzieci do współdziałania w zespole.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem dwóch przyborów jednocześnie – zestaw nr 8.** Rozwijanie koordynacji ruchowo – wzrokowej. Nauka ćwiczeń z użyciem dwóch przyborów jednocześnie.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych.** Zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | - stwarzanie sytuacji umożliwiających wzbogacanie doświadczeń plastycznych  -ćwiczenie mięśni paliczkowych podczas malowania plasteliną  -rozwijanie sprawności ruchowej oraz prawidłowej postawy podczas ćwiczeń  - przestrzeganie przyjętych zasad, zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -jest sprawne manualnie  -wykleja plasteliną i piórkami  -współdziała w zespołach  -jest sprawne ruchowo  -zna ustawienia w czasie ćwiczeń: koło, szereg, rząd  -bezpiecznie bawi się w piaskownicy nie sypiąc piaskiem na innych |
| I.5  IV.8  I.7  IV.15  IV.2  I.6 | **„Co robi sowa?” – zabawa ruchowa;** naśladowanie określonych zachowań ptaków. **„Sowy i sówki” –** ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”. /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/; ćwiczenie grafomotoryczne*.* ***„*Liczymy gołębie na wysokim dębie” – zabawa dydaktyczna;** układanie i odczytywanie działań matematycznych, utrwalenie cyfr od 1 do 4;(dzieci chętne).  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  -zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki podczas łączenia kropek oraz prawidłowe trzymanie kredki  - doskonalenie umiejętności przeliczania i dodawania w zakresie 4 | -szybko reaguje na sygnały  -prawidłowo posługuje się przyborami do pisania  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne  -układa i odczytuje działania matematyczne |
| I.6  III.4  IV.1  IV.8  I.7  I.5  I.1 | **Ptasie przysmaki.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **Zabawa „Sroczki placki piekły”-** odgrywanie ról w zabawach, odczuwanie radości i zadowolenia. **„Najsmaczniejsze placki w świecie”** – rysowanie kredkami. Rozwijanie wyobraźni plastycznej podczas tworzenia pracy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 8.  **Czynności toaletowe.** | - zachęcanie do odkładania zabawek na swoje miejsce  - kształcenie umiejętności odzwierciedlania za pomocą ruchu treści słownej  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości  -zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety oraz przed posiłkami | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -odgrywa scenki  -jest odważne w czasie występów na forum grupy  -rysuje na określony temat  -odczuwa radość z wykonanej pracy |
| IV.2  IV.5  IV.18  II.10  IV.7  I.5  I.4  III.5 | **„Odloty ptaków”** – opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami na podstawie utworu Jolanty Zapała pt.: „Przygoda Treflinki z bocianem**”.** Uwrażliwienie na pomaganie ptakom podczas zimy. Kształtowanie wyobraźni i spostrzegawczości. **Zabawy z piosenką -** „ **O Boćku który nie odleciał na zimę**”. Słowa i muzyka:. Jolanta Zapała Rozwijanie poczucia rytmu. Tworzenie improwizacji muzycznej z podziałem na role. **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | - zapoznanie z niektórymi gatunkami ptaków  -doskonalenie umiejętności wypowiadania się  -wdrażanie do niesienia pomocy ptakom w czasie zimy  - umuzykalnienie dzieci  -rozwijanie wrażliwości muzycznej  - przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy | -słucha opowiadania o ptakach i Treflince  -ilustruje sylwetami opowiadanie  -śpiewa poznaną piosenkę  -ma poczucie rytmu  -improwizuje przy muzyce  dzieląc się rolami  -bawi się wg własnego wyboru |
| I.5  IV.9  IV.4  I.7  IV.5  IV.18  I.6  I.7  II.8  I.6 | **Zabawa ruchowa „Drzewa na wietrze”.**  **„Połącz wyraz z obrazkiem” – ćwiczenie z książki Trefliki w przedszkolu –** pięciolatek/;ćwiczenia w czytaniu z wykorzystaniem obrazków; czytanie z pomocą nauczyciela. *.***„Korale jarzębiny dla gościa z dalekiej krainy” – nawlekanie owoców jarzębiny na drucik;** kształcenie umiejętności nawlekania owoców jarzębiny na cienki drucik. **Rozwiązywanie zagadek  o ptakach-** utrwalenie wiadomości o ptakach, rozpoznawanie ich po charakterystycznych cechach. **„Lalki gotują ptasie przysmaki” – zabawa tematyczna w kąciku lalek;** kształcenie umiejętności odzwierciedlania w zabawie określonych czynności.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - **ćwiczenie ramion i obręczy barkowej**  **-** kształcenie umiejętności tworzenia zdań i dzielenia ich na słowa, łączenie zdań z odpowiednim obrazkiem - zapoznanie ze sposobem wykonania korali, zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas pracy  - ćwiczenie słuchu fonematycznego oraz spostrzegawczości  - utrwalenie ulubionych pokarmów spożywanych przez ptaki  -rozwijanie zainteresowań dzieci | -uczestniczy aktywnie w zabawie ruchowej  -czyta wyrazy z pomocą nauczyciela  -dokonuje analizy i syntezy słuchowej  -nawleka korale jarzębiny  na drucik  -rozwiązuje zagadki o ptakach  -bawi się w kącikach tematycznych odgrywając różne role |
| UWAGI |  | | | |

Na podstawie przewodników plany pracy opracowała nauczycielka Małgorzata Pędziwiatr