**Plany pracy dla dzieci 5-letnich TREFLIKI- cz.3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „WITAMY NOWY ROK”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.4  IV.2  I.5  I.3 | **Dni tygodnia.** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia –** rozmowa na temat lustracji.  **„Połącz napisy z odpowiednimi obrazkami” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; dzielenie na sylaby i łączenie z napisem.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 18.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie kolejnych etapów mycia rąk. | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - ćwiczenie słuchu fonematycznego, spostrzegawczości  -przygotowanie do nauki czytania  - kształcenie analizy i syntezy wzrokowej  - zwrócenie uwagi na podwijanie rękawów | -odkłada zabawki na miejsce  -reaguje na polecenia nauczyciela  -dzieli słowa na sylaby  -łączy napis z obrazkiem -dokładnie myje ręce  -dba o higienę rąk |
| IV.4  IV.2  IV.16  III.8  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Dni tygodnia”-** wprowadzenie wiersza Bożeny Borowik**.** Zapoznanie dzieci z nazwami dni tygodnia, próby zapamiętania ich kolejności. Zapewnienie dzieciom satysfakcji i radości poprzez ciekawy sposób szybkiego opanowania treści wiersza.  **Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyboru nietypowego - balonu.** Wdrażanie do umiejętnego posługiwania się balonem podczas ćwiczeń. Wzmacnianie mięśni ramion i tułowia.  **Zabawy sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny** – slalom pomiędzy urządzeniami ogrodowymi. | - stwarzanie okazji do posługiwania się nazwami dni tygodnia z zachowaniem właściwej kolejności rozwijanie  - kształtowanie koncentracji uwagi, pamięci mechanicznej, logicznego myślenia  - zapoznanie z przyborem nietypowym jakim jest balon oraz rozwijanie sprawności ruchowej  - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, przestrzeganie zasad bezpiecznej zabawy | -wymieni w kolejności dni tygodnia  -dzieli słowa na sylaby  -słucha uważnie  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe z nietypowym przyborem  -bawi się zgodnie z innymi  -przestrzega zasad bezpieczeństwa |
| IV.2  IV.9  III.8  I.5  I.6  I.7 | **„Zgadnij kim jestem?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”;zwracanie uwagi na słuchanie poleceń słownych i ich rozumienie. **„Zawody dni tygodnia”- zabawa ruchowa;** ćwiczenie spostrzegawczości, szybkiej reakcji na sygnał słowny, koncentracji.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - utrwalenie wiersza „Dni tygodnia”, ćwiczenie pamięci, logicznego myślenia  - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabawy  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -recytuje wiersz  -wymieni dni tygodnia wg kolejności  -jest spostrzegawcze  -bierze aktywny udział w zabawie |
| I.6  IV.16  IV.2  IV.5  I.5  IV.7  IV.2  I.5 | **Witamy Nowy Rok**. | Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami**. „Tydzień w przedszkolu” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”;** utrwalenie dni tygodnia, wdrażanie do samodzielności i odpowiedzialności za wykonanie zadania; zwrócenie uwagi na precyzję kolorowania i tempo pracy*.* **„Stary Abraham” – zabawa integracyjna** /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 29**;** integracja grupy. **„Dmuchamy baloniki”** – ćwiczenia oddechowe; zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy, pogłębienie oddechu.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 18. | -zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe, przestrzeganie przyjętych zasad  - utrwalenie nazw i kolejności występowania po sobie dni tygodnia  - utrwalenie poszczególnych części ciała oraz stron: prawa, lewa  - rozruszanie przepony, wydłużenie fazy wydechowej | -posługuje się zwrotami grzecznościowymi  -zna dni tygodnia i wymieni je wg kolejności  -koloruje kolejny obrazek  -aktywnie uczestniczy w zabawie integracyjnej  -śpiewa poznaną piosenkę w zabawie |
| IV.2  IV.16  IV.9  IV.8  I.7  IV.1  I.4  IV.6  II.11 | **„Postanowienia noworoczne” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej pt. „Nowy Rok”** Odczytywanie pełnej godziny na zegarze ze szczególnym wskazaniem południa i północy. Kształcenie postawy otwartości i serdeczności wobec innych.  **„Kolorowe serpentyny” – wycinanie z papieru.** Dbanie o estetyczny wygląd sali poprzez wykorzystanie wykonanych prac do dekoracji. Wdrażanie do dokładnego wykonania pracy, zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat wiersza -próby układania postanowień noworocznych - zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania serpentyny -doskonalenie umiejętności cięcia nożycami - przestrzeganie wspólnie przyjętych norm i zasad -poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą” | -sucha wiersza i odpowiada na pytania  -odczytuje pełne godziny  -wypowiada postawienia noworoczne  -pisze cyfry po śladzie lub wzorze  -samodzielnie wykonuje prace techniczną  -dba o porządek w miejscu pracy  -przestrzega przyjętych zasad |
| IV.2  II.6  II.3  I.5  I.7  IV.1  I.6 | **Słuchanie opowiadania nauczyciela pt.: „P**[**ółnocek**](http://bajki-bajki.blog.onet.pl/2011/10/25/polnocek/)**” (brak informacji o autorze);** poznanie sposobów radzenia sobie ze strachem i obawami. **„Dziecko, dorosły, staruszek”** - zabawa ruchowa; zachęcenia do zabaw wszystkie dzieci. **„Północek” - lepienie z plasteliny;** doskonalenie umiejętności formowania ulepianek.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | **-** kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych poprzez opowiadanie  - doskonalenie umiejętności naśladowania sposobu poruszania się ludzi w różnym wieku  - ćwiczenie mięśni paliczkowych, inwencji twórczej dziecka | -wypowiada się pełnymi zdaniami  -zna sposoby radzenia sobie ze strachem  -jest sprawne manualnie  -jest twórcze |
| I.6  III.4  IV.16  IV.2  IV.6  I.5 | **Noworo-czny czas.** | Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. **„Tydzień w przedszkolu” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek;** utrwalenie nazw i kolejności występowania po sobie dni tygodnia.  **„Dmuchamy na piórka” – ćwiczenia oddechowe. „Tygodniowa rymowanka”** – zabawa w tworzenie rymów; rozwijanie umiejętności manipulowania słowami, kształcenie inwencji twórczej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 18. | - zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe oraz przestrzeganie przyjętych zasad  -wdrażanie do samodzielności i odpowiedzialności za wykonanie zadania  - zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy  - dobieranie słów pasujących do siebie ze względu na zgodność brzmienia | -używa zwrotów grzecznościowych  -próbuje wymienić nazwy dni tygodnia wg kolejności  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -tworzy własne rymy  -dobiera słowa rymujące do podanych słów |
| IV.6  I.5  IV.7  III.5  IV.15  IV.16  III.7  III.5  II.11 | **„Witamy Nowy rok”- zabawy logorytmiczne.** Kształtowanie prawidłowej wymowy. Wyrabianie poczucia rytmu. Rozróżnianie umiejętności różnicowania barwy dźwięku.  **„ Magiczna liczba siedem ” – zabawy matematyczne z cyfrą 7**. Zapoznanie ze stałością następstw dni tygodnia, z obrazem graficznym cyfry 7. Rozwijanie umiejętności dostrzegania regularności rytmu w danym układzie.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | -rozwijanie percepcji słuchowej i muzycznej podczas zabaw rytmiczno-muzycznych  - wdrażanie do posługiwanie się liczbami w aspekcie porządkowym i kardynalnym -ćwiczenie zapamiętywania kolejności sekwencji ruchów  - obserwacja zimowego krajobrazu, określanie cech zimowej pogody  -zachęcanie do częstych spacerów | -prawidłowo wykonuje zadania muzyczne  -ma poczucie rytmu  -zna dni tygodnia i potrafi je wymienić  -zna znak graficzny cyfry 7  -przelicza w zakresie do 7 i więcej  - jest spostrzegawcze  -chętnie spaceruje |
| IV.8  IV.15  I.5  IV.14  I.6  III.5 | **„Piszemy cyfrę 7” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – **pięciolatek**; utrwalenie cyfry 7; ćwiczenie spostrzegawczości pisanie cyfry po wzorze.  **„Ciuciubabka” – zabawa ruchowa;** kształtowanie orientacji przestrzennej.   * **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - doskonalenie umiejętności pisania cyfry po śladzie, poprzez łączenie kropek oraz samodzielnie, kształcenie inwencji twórczej  - posługiwanie się pojęciami: w prawo, w lewo, w przód  - zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w kącikach po skończonej zabawie | -pisze cyfrę 7 samodzielnie i po śladzie lub wzorze  -jest spostrzegawcze  -ma dobrą orientację przestrzenną  -wskazuje właściwie kierunki: lewy, prawy  -sprząta po skończonej zabawie |
| I.6  III.5  IV.16  IV.2  IV.2  IV.19  IV.2  I.5 | **Zegary.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Tydzień w przedszkolu” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek.;** utrwalenie nazw i kolejności występowania po sobie dni tygodnia.  **Zabawa ruchowa: „Mały zegarek-duży zegar”-** ćwiczenia artykulacyjne na zgłoskach cyk, bim, bam, bom. **„U zegarmistrza” –** rozmowa na temat lustracji oraz zegarów przyniesionych przez nauczyciela- układanie dłuższych zdań.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 18. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  - wdrażanie do samodzielności i odpowiedzialności za wykonanie zadania  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy  - zapoznanie z pracą zegarmistrza, różnymi rodzajami zegarów, ćwiczenie spostrzegawczości | -baw się zgodnie z innymi dziećmi  -wymieni nazwę dzisiejszego dnia tygodnia  -prawidłowo wypowiada zgłoski  -wypowiada się nt. różnych zegarów  -tworzenie logicznych wypowiedzi |
| IV.1  IV.8  IV.16  III.1  I.5  I.8  I.6  II.11  III.5 | **„Stary zegar bije z wieży” -** praca z papieru oraz tzw. nieużytków. Utrwalenie cyfr, oraz ich miejsca na tarczy zegara oraz umiejętności odczytywania cyfr na wykonanym zegarze. Wdrażanie do współpracy w zespole; czytanie z pomocą nauczyciela.  **Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyboru nietypowego – balonu – zestaw nr 18.**  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawa „Idź moim śladem”.** | -zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania zegara, jego budową i przeznaczeniem  -odczytywanie godzin na zegarze ze wskazaniem południa i północy  -rozwijanie sprawności ruchowej  - ćwiczenie równowagi, spostrzegawczości, umiejętności poruszania się po śladach innych osób | -słucha wiersza ze zrozumieniem  -odczytuje pełne godziny samodzielnie lub z pomocą nauczyciela  -samodzielnie wykonuje zegar  -jest sprawne ruchowo  -ma poczucie równowagi  -bawi się wg własnego pomysłu |
| IV.15  IV.16  IV.2  I.6  III.1  III.7 | **„Zegary” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – ” pięciolatek;** utrwalenie cyfr od 1 do 7.  **„Dmuchamy na wskazówkę zegara - ćwiczenie oddechowe.**  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** Zachęcanie do organizowania sobie czasu wolnego i dokonywania samodzielnego wyboru zabawek do zabawy. | - ćwiczenie spostrzegawczości, zapoznanie z różnymi rodzajami zegarów - zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy, rozróżnianie prawej i lewej dłoni  - zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w kącikach po skończonej zabawie | -słucha poleceń nauczyciela  -rozpoznaje znak graficzny cyfry 7, posługuje się nim podczas pracy  -samodzielnie organizuje sobie czas do zabawy  -sprząta po skończonej zabawie |
| I.6  I.7  IV.2  IV.16  IV.5  I.5 | **Rok dwanaście miesięcy ma.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **„Tydzień w przedszkolu” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek;** wdrażanie do samodzielności i odpowiedzialności za wykonanie zadania, utrwalenie cyfr od 1 do 7. **Recytacja wiersza „Tydzień” Bożeny Borowik.;** zwracanie uwagi na poprawność mowy pod względem artykulacyjnym. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 18. | - wdrażanie do liczenia się z potrzebami innych osób, w razie napotkanych trudności wspólne szukanie rozwiązań  - utrwalenie nazw i kolejności występowania po sobie dni tygodnia  - utrwalenie wiersza, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech podczas recytowania  -nabieranie odwagi podczas występów na forum grupy  -zachęcanie do aktywności ruchowej | -samodzielnie dokonuje wyboru zabawek i zabawy  -wymieni dni tygodnia, szczególnie dzisiejszego  -zna cyfry i znaki graficzne 1-7  -wypowiada się poprawnie pod względem artykulacyjnym  -recytuje wiersz |
| IV.2  IV.16  IV.4  III.3  IV.7  I.5  I.6  I.8 | ***„*Mijają dni, miesiące, mija rok**”- rozmowa na podstawie ilustracji oraz wiersza Bożeny Borowik pt. „Miesiące”. Zapoznanie z nazwami miesięcy. Odczytywanie globalne nazw pór roku i miesięcy. Umiejętność wskazywania dnia i miesiąca swoich urodzin.  **„Śnieżynki” – zabawy przy muzyce.** Kształtowanie wrażliwości na dźwięki . Rozwijanie prawidłowego oddechu. Umuzykalnienie dzieci.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny – zabawa ruchowa „Berek w parach”.** | - zapoznanie z nazwami miesięcy w roku i kolejnością ich występowania po sobie  - kształcenie umiejętności przyporządkowania miesięcy do odpowiednich pór roku  -rozwijanie zainteresowań i zdolności muzyczno-wokalnych oraz poczucie rytmu  -zachęcanie do zabaw zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  - zaspokojenie potrzeby ruchu | -wymieni nazwy miesięcy w kolejności i wg pór roku  -odczyta globalnie nazwy miesięcy  -zna miesiąc lub datę swoich urodzin  -uczestniczy w zabawach muzyczno-rytmicznych  -śpiewa piosenki, ma poczucie rytmu  -zna zabawę „Berek w parach” |
| IV.8  IV.16  IV.19  IV.9  I.6 | **„Klepsydra” – ćwiczenia graficzne**; „**Trefliki w przedszkolu**- **pięciolatek”**; zapoznanie z wyglądem zegara, który był używany dawniej, utrwalenie poznanych liter; zwracanie uwagi na precyzję rysowania i kolorowania.  **Zabawa „Zgadnij, jakiego kolegi nie ma?”**- ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - zapoznanie z wyglądem zegara, który był używany dawniej  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  - ćwiczenie koncentracji uwagi, utrwalenie nazw miesięcy oraz imion kolegów i koleżanek z grupy | -wymieni części zegara  -rozpoznaje klepsydrę  -odczytuje pełne godziny samodzielnie lub z pomocą nauczyciela  -wymieni nazwy miesięcy wg kolejności samodzielnie lub z pomocą nauczyciela |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „KARNAWAŁ ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  IV.2  IV.8  I.7  I.5  IV.4  IV.2  I.5  I.1 | **Król i królowa balu.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyka tygodnia- zawieszanie ilustracji oraz rozmowa na ich temat.**  **„Balony” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”. ***„*Dwóm tańczyć się zachciało” – zabawa taneczna**; doskonalenie umiejętności tańca w parach.  **Zabawa „Jaka to litera?”-** utrwalenie obrazu graficznego poznanych liter.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 19.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk;** przestrzeganie zasad higieny osobistej. | -rozwijanie zainteresowań tematyką balowo-karnawałową  -zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki oraz prawidłowe trzymanie kredki  - kształcenie poczucia rytmu  - kształcenie logicznego myślenia, spostrzegawczości, utrwalenie poznanych liter  -rozwijanie własnych zainteresowań  - zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk oraz dokręcanie kranów | -wybiera właściwe obrazki  -wypowiada się na temat wybranych obrazków  -precyzyjnie rysuje i koloruje balony  -potrafi tańczyć w zabawie tanecznej  -rozpoznaje litery po rysowanym kształcie  -bawi się wg zainteresowań  -przestrzega zasad higieny |
| IV.4  IV.2  IV.8  III.8  I.8  I.5  I.8  I.4 | **„Ule i król**” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. Zabawy z literą „U, u” drukowaną i pisaną na podstawie wyrazu „ule”; układanie schematu wyrazu z cegiełek oraz rozsypanki literowej, pisanie nowo poznanej litery „U u” po śladzie, wyszukiwanie słów, w których głoska „u” jest w nagłosie, śródgłosie i wygłosie. Ćwiczenie spostrzegawczości*.*  **Ćwiczenia koordynacji wzrokowo - ruchowej – zestaw nr 19.** Wdrażanie do umiejętnego posługiwania się balonem podczas ćwiczeń.  **Spacer w okolicy przedszkola-** lepienie śnieżnych kul oraz slalom pomiędzy kulami lub urządzeniami terenowymi. | - zapoznanie z literą „U u” wielką i małą , drukowaną i pisaną  - kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  -przygotowanie do nauki czytania i pisania  - rozwijanie koordynacji ruchowo – wzrokowej  -rozwijanie sprawności ruchowej  - wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  -zachęcanie do zabaw mimo zimowej pogody | -zna znak graficzny litery u U  -dokonuje analizy i syntezy słuchowej z pomocą n-la  -układa schemat wyrazu „ule”  -rozpoznaje poznaną literę  -interesuje się literami  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -chętnie ćwiczy  -biega slalomem |
| IV.8  I.7  IV.7  I.5  I.6  I.7 | **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; doskonalenie spostrzegawczości.  **„Improwizacje taneczne w parach z balonikami do piosenki pt. ”Był sobie król”** (płyta CD „Muzyka klasyczna” –wersje wokalne nr 2); kształcenie inwencji twórczej.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - ćwiczenie słuchu fonematycznego  - wdrażanie do współpracy w parach podczas tańca, do samokontroli prawidłowej sylwetki i postawy  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -jest spostrzegawcze  -jest zainteresowanie pisaniem i czytaniem  -tańczy w parach do określonej muzyki  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  III.4  IV.5  III.8  I.5 | **Stroje karnawało**  **we**. | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Rozwiąż rebusy” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek; dzielnie na sylaby i łączenie napisów**. „Pantofelek” – zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, pamięci.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 19. | - zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych, na zgodną zabawę  - doskonalenie umiejętności analizy i syntezy wzrokowej i słuchowej oraz analizy słuchowej i sylabowej  - zwrócenie uwagi na aktywny udział w zabawach ruchowych | -używa zwrotów grzecznościowych  -rozwiązuje zagadki, rebusy  -czyta wyrazy, sylaby z pomocą nauczyciela  -jest aktywne w czasie ćwiczeń |
| IV.2  IV.5  III.8  IV.8  I.7  I.6  I.8  I.4 | **„Bal karnawałowy” – rozmowa na podstawie opowiadania Beaty Matusiak pt. : ”Treflik zostaje królem balu”**. Kształtowanie umiejętności wypowiadania się pełnym zdaniem oraz czytaniez pomocą nauczyciela.Wdrażanie do uważnego słuchania tekstu opowiadania.  **„Stroje karnawałowe ” –** praca z materiałów różnorodnych**.**  Kształtowanie nawyku sprzątania po skończonej pracy. Rozwijanie kreatywności podczas tworzenia swojego stroju. **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.** **Wyjście na plac przedszkolny - zabawa ruchowa „Berek kucany”**. | - zapoznanie ze zwyczajami karnawałowymi -rozwijanie własnych logicznych wypowiedzi  -przygotowanie do nauki czytania - zapoznanie z techniką wykonania pracy: stroju z bibuły - zachęcanie do kreatywności -zaspokojenie potrzeby ruchu, ćwiczenie szybkości i zwinności | -zna zwyczaje karnawałowe  -buduje dłuższe logiczne wypowiedzi na podany temat  -słucha wypowiedzi innych  -czyta z pomocą nauczyciela  -zna sposób wykonania stroju karnawałowego  -dba o porządek w czasie pracy  -jest szybkie i zwinne |
| I.6  IV.2  IV.8  IV.2  III.8  I.6  I.7 | **„Lalki przygotowują się na bal” – zabawa tematyczna;**  utrwalenie wiadomości dotyczących przygotowań do balu.  **„Stroje karnawałowe” – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu –** p**ięciolate**k**;** słuchanie czytanego tekstu i łączenie z obrazkiem. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**; zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. | **-** kształcenie umiejętności odzwierciedlania w zabawie uprzednio poznanej rzeczywistości  -przygotowanie do nauki czytania ,kształcenie spostrzegawczości, umiejętności wypowiadania się na określony temat  -wdrażanie do porządkowania otoczenia po skończonej zabawie | -wypowiada się na temat przygotowań do balu  -buduje zdania poprawne pod względem logicznym  -próbuje czytać z pomocą n-la  -dba o porządek w otoczeniu  -sprząta po skończonej zabawie |
| I.6  III.5  IV.9  III.7  I.5 | **Baloniku nasz malutki.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawy i gry stolikowe: „Domino”, „Chińczyk”, „Warcaby”, układanie puzzli; d**oskonalenie umiejętności składania poszczególnych elementów w logiczną całość.  **„Dokończ zdanie” – ćwiczenia w mówieniu.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 19. | - zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe, zachęcenie do zabawy w małych zespołach  - ćwiczenie spostrzegawczości  -doskonalenie umiejętności tworzenia zdań | -używa zwrotów grzecznościowych  -przestrzega zasad i reguł gier  -układa puzzle w całość  -tworzy logiczne zdania  -jest spostrzegawcze |
| IV.7  I.5  III.1  IV.15  IV.8  I.6  III.7  III.5  II.11 | **„Balonowe zabawy z muzyką” -** umuzykalnienie dzieci. Integracja grupy. Umuzykalnienie dzieci i rozwijanie mowy.  Kształtowanie dobrej atmosfery w grupie.  **„Od jednego do siedmiu” –** zabawa matematyczna**.** Utrwalenie zapisu cyfr 1 – 7. Rozwijanie umiejętności dodawania w zakresie 7 i zapisu działania. Kształtowanie umiejętności pisania po śladzie.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela** wzajemne uznawanie prawa do zabawy.  **Spacer w okolicy przedszkola;** zwrócenie uwagi na poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | -rozwijanie zainteresowań i zdolności muzycznych  -doskonalenie gry na instrumentach perkusyjnych  -rozwijanie kompetencji matematycznych w zakresie posługiwania się cyframi  -utrwalenie poznanych cyfr i znaków  -doskonalenie precyzyjnego pisania cyfr  - przestrzeganie przyjętych norm i zasad  podczas zabawy i podczas spaceru | -chętnie uczestniczy w zabawach muzycznych  -ma poczucie rytmu  -gra na instrumentach perkusyjnych  -rozpoznaje cyfry i znaki -posługuje się nimi -pisze po śladzie, uzupełnia działania  -szanuje prawa innych w zabawie |
| IV.15  IV.8  I.5  IV.1  I.7  I.6 | **„Serpentyny” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; utrwalenie cyfr od 1 do 7; zwracanie uwagi na dokładność i precyzje wykonania.  **„Śnieżna zamieć” –** tworzenie obrazu ze skrawków białego papieru z użyciem balonu. **Zabawa "Balonowe rytmy";** odczuwanie radości i zadowolenia z pokonywania trudności.  **Zabawy według zainteresowań dzieci.** | - kształcenie umiejętności kolorowania serpentyn według określonego kodu  -odczuwanie radości i zadowolenia z pokonywania trudności  - rozwijanie spostrzegawczości, wyobraźni, logicznego myślenia | -koloruje wg kodu  -pisze cyfry po śladzie  -tworzy obraz ze skrawków papieru  -układa balonowe rytmy  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  IV.8  IV.9  IV.7  I.5 | **Karnawa-łowe maski.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Karnawałowe maski” – ćwiczenia graficzne.** /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek/ **;**  ćwiczenie spostrzegawczości. **Taniec w parach przy piosence „Dwóm tańczyć się zachciało”** /płyta CD „Muzyka klasyczna” –wersje wokalne nr 4/; kształcenie poczucia rytmu.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 19. | -zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  -zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  - wdrażanie do współpracy w parach i w grupie podczas wykonywania tańca | -przestrzega zasad  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenie graficzne  -zna tradycyjną zabawę  -tańczy w parach  -ma poczucie rytmu |
| IV.1  IV.8  II.2  II.4  I.8  I.5  I.6  III.5  II.11  I.4 | **„Maska karnawałowa” – praca z papieru.** Kształcenie umiejętności pokazywania określonych emocji, oraz odczytywania ich na twarzach innych dzieci (radość, smutek, złość). Budzenie radości z samodzielnego wykonania maski.  **Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyboru nietypowego - balonu – zestaw nr 19.** Zapoznanie z przyborem nietypowym jakim jest balon - doskonalenie wykonywania ćwiczeń.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie „Kodeksu Przedszkolaka”,  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja zimowego krajobrazu oraz warunków pogodowych. | - doskonalenie sprawności manualnych poprzez wycinanie określonych kształtów  -rozwijanie oryginalności i samodzielności w pracy  -wdrażanie do umiejętnego posługiwania się balonem podczas ćwiczeń  -wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  -kształcenie umiejętności organizowania zabawy w małych grupach  -zachęcanie do częstych spacerów bez względu na pogodę | -samodzielnie projektuje i wykonuje maskę karnawałową  -rozpoznaje i nazywa emocje  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo posługuje się balonem podczas ćwiczeń  - bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -przestrzega zasad kodeksu  -wymieni cechy zimowej pogody |
| IV.1  III.8  III.4  IV.7  I.5  IV.2  IV.12  IV.15  I.6  III.9 | **„Mały teatrzyk” - scenki dramowe** z użyciem słów: proszę, przepraszam, dziękuję, dzień dobry, do widzenia; wyrabianie umiejętności wyrazistego mówienia. **„Dziki taniec Potrząsaniec”- improwizacje ruchowe.** / płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 18/;rozluźnianie nadmiernego napięcia mięśniowego. **Zabawa dydaktyczna „Porządkujemy balony” – zabawa dydaktyczna;** kształtowanie umiejętności przeliczania i segregowania przedmiotów ze względu na posiadane cechy: kolor i wielkość.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki.** | - wdrażanie dzieci do używania „czarodziejskich słów w różnych sytuacjach  - budzenie odwagi i śmiałości podczas występów przed grupą  - stymulowanie improwizacji ruchu, kreatywności i spontaniczności działania  -rozwijanie kompetencji matematycznych w zakresie przeliczania i segregowania  -zachęcanie do rozwijania własnych zainteresowań | -aktywnie bierze udział w zabawach dramowych  -jest odważne w czasie pokazu własnej twórczości przed kolegami i koleżankami  -przelicza w zakresie dostępnym do 7 i więcej  -segreguje przedmioty wg różnych cech  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.2  I.7  IV.2  IV.1  I.9  I.5 | **Bal karnawa-łowy.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie.  **Zabawa „Przygotowujemy się na bal” z wykorzystaniem strojów, rekwizytów i masek zgromadzonych w sali.**  **„Dmuchamy balony” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy, zwiększenie wydolności płuc. **„Dekorujemy salę” –** przyczepianie balonów w różnych częściach sali, zawieszanie serpentyn i innych ozdób.  **Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 19.** | -wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  - kształcenie inwencji twórczej dziecka, pomysłowości, zachęcenie do prezentowania się na forum grupy  - zachęcenie do dekorowania sali wytworami swojej pracy, dbanie o estetyczny wygląd pomieszczeń | -bawi się zgodnie z innymi dzieci  -odkłada zabawki na miejsce  -odgaduje nazwy postaci, za które przebrane są dzieci  -przygotowuje się do balu dekorując salę  -stosuje się do ustalonych zasad |
| IV.1  IV.7  II.6  I.5  III.5  II.11 | **„Bal karnawałowy w przedszkolu”- zabawy, tańce, spotkanie z Mikołajem.** Integracja środowiska przedszkolnego. Prezentacja wierszy, piosenek, zabaw integracyjnych. Wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy.  **Wyjście na plac przedszkolny –** zabawa „Raz, dwa, trzy Mikołaj patrzy”. | -zachęcanie do uczestniczenia w zabawach, tańcach i proponowanych konkursach karnawałowych  -integracja wszystkich przedszkolaków  -zaspokajanie potrzeby ruchu | -uczestniczy w zabawie karnawałowej  -tańczy w parach oraz solo  -bierze aktywny udział w proponowanych konkursach |
| IV.8  I.7  IV.2  I.6 | **„Zabawa karnawałowa” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; czytanie z pomocą nauczyciela*.* **„Mój bal” – swobodne wypowiedzi dzieci,** dzielenie się swoimi wrażeniami z balu; zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym.  **Zabawy według zainteresowań dzieci.** | - przygotowanie do nauki czytania  -kształcenie umiejętności wyodrębniania postaci po ich charakterystycznych cechach  -zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat | -czyta wyrazy z pomocą nauczyciela  -buduje logiczne wypowiedzi  -dzieli się wrażeniami z balu  -jest aktywne słownie  -bawi się zgodnie z zainteresowaniami |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZWIERZĘTA ZIMĄ ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19  I.5  IV.2  IV.15  IV.12  IV.9  I.5  I.1  I.3 | **Pomagamy psom.** | Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji**. „Głodny wróbelek” – zabawa ruchowa;** wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy; ćwiczenie słuchu, koncentracji uwagi; **„Odszukaj i policz ptaki” – ćwiczenie spostrzegawczości;** „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; kształcenie umiejętności dostrzegania określonych rzeczy wśród innych, przeliczania w zakresie 7, utrwalenie cyfr od 0 do7. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 20.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.**  **Śniadanie.** | - zachęcenie dzieci do zadawania pytań, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  - zachęcenie do dokarmiania ptaków w okresie zimy, przeliczanie w zakresie 7  -zwrócenie uwagi na dokładność podczas wykonywania kolejnych czynności mycia rąk - zwrócenie uwagi na spożywanie kanapek nad talerzykiem oraz dokładne żucie pokarmu | -układa logiczne pytania  -buduje wypowiedzi poprawne pod względem gramatycznym i logicznym  -przelicza ptaki  -koloruje odpowiednią cyfrę  -przestrzega zasad dokładnego mycia rąk  -wie, że śniadanie jest najważniejszym posiłkiem dnia |
| IV.4  IV.2  IV.8  III.8  I.8  I.5  III.5  I.4  II.10 | **„Buda Burka” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. Zabawy z literą „B, b” drukowaną i pisaną na podstawie wyrazu „buda”;** układanie schematu wyrazu z cegiełek oraz rozsypanki literowej, pisanie nowo poznanej litery „B,b” po śladzie, wyszukiwanie słów, w których głoska „b” jest w nagłosie, śródgłosie i wygłosie. Ćwiczenie spostrzegania.  **Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy- zestaw 20.** Kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy przeciwdziałanie płaskostopiu.  **Wyjście do ogrodu przedszkolnego w celu obserwacji ptaków** – rozmowa sytuacyjna na temat ptaków, ich zachowania, sposobu żywienia, zwyczajów, obserwacja wróbli – stałych mieszkańców naszego kraju. | - zapoznanie z literą „B,b” wielką i małą , drukowaną i pisaną  - kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  - doskonalenie techniki czytania  - wyszukiwanie przedmiotów, które przypominają kształtem poznaną literę  -kształtowanie sprawności ruchowej ogólnej  -nauka korzystania z przyborów nietypowych  - zachęcanie do obserwacji ptaków i niesienia im pomocy w czasie zimy | -zna znak graficzny litery b,B  -dokonuje analizy i syntezy słuchowej  -układa schemat wyrazu „buda”  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -rozpoznaje niektóre z ptaków  -dokarmia ptaki zimą  -przygotowuje pokarm dla ptaków z pomocą dorosłych |
| IV.8  IV.4  I.5  I.6  I.7 | **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; wyszukiwanie litery b, B w wyrazach*.* **„Wyścigi do karmnika” – zabawa bieżna;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - doskonalenie spostrzegawczości  - przeliczanie w zakresie 6, ćwiczenie spostrzegawczości, szybkości i zwinności  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -jest spostrzegawcze  -szybko reaguje na sygnał  -przelicza w zakresie 6 i więcej  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.4  I.7  II.10  IV.4  IV.2  I.5 | **Zimowe domy zwierząt**. | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych. **„Pokarmy dla ptaków” – gromadzenie w kąciku przyrody. „Połącz napisy z odpowiednimi obrazkami”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 20. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  -nazywanie pokarmów, przyniesionych przez dzieci i przygotowanych przez nauczycielkę, segregowanie ich i umieszczenie w kąciku przyrody  -doskonalenie spostrzegania | -bawi się zgodnie z innymi  -używa zwrotów grzecznościowych  -pamięta o przyniesieniu pokarmu dla ptaków  -jest spostrzegawcze |
| IV.2  IV.18  II.10  IV.5  IV.11  IV.1  I.7  I.6  I.4  IV.10 | **„Dbamy o psy” –** rozmowa na podstawie wiersza Beaty Matusiak pt. : **”Buda dla pieska”.** Zapoznanie z opisem wyglądu i funkcji budy dla psa. Kształtowanie umiejętności tworzenia dłuższych wypowiedzi. Wdrażanie do dbałości o zwierzęta. **„Karmnik” –** budownictwo z różnego rodzaju klocków**.** Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami karmników dla ptaków oraz jego budową i przeznaczeniem. Wdrażanie do zgodnej współpracy w zespole. Rozwijanie umiejętności prezentowania swoich przemyśleń w sposób zrozumiały dla innych.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na podwórko** - wysypanie ziaren do karmnika w przedszkolnym ogrodzie, wyszukiwanie śladów ptaków na śniegu. | -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych szczególnie zwierzętami i opieką nad nimi -zachęcenie do budowania dłuższych wypowiedzi -doskonalenie techniki czytania -rozwijanie wyobraźni przestrzennej, sprawności manualnej, koordynacji wzrokowej i kreatywności -poszerzanie zakresu wiedzy o świecie technicznym -zachęcenie do niesienia pomocy zwierzętom i pełnienia właściwej opieki nad nimi | -wypowiada się nt. zwierząt domowych (wygląd, cechy)  -buduje logiczne dłuższe zdania, czyta zdania z pomocą nauczyciela  -samodzielnie projektuje i konstruuje karmnik  -posługuje się w zabawie pojęciami technicznymi  -pracuje zgodnie w zespole  -bawi się zgodnie z rówieśnikami  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| IV.9  IV.18  I.7  IV.5  IV.2  I.6 | **„Jakie zwierzęta ukryły się przed zimą w konarach drzew?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*;* zwracanie uwagi na precyzję i tempo pracy. **„Bąbelkowy obraz” – zabawa z folią;** obniżenie nadmiernego napięcia mięśniowego. **„Jakie to zwierzę?” - rozwiązywanie zagadek;** kształcenie umiejętności rozpoznawania zwierząt leśnych po ich charakterystycznych cechach.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | **-** utrwalenie nazw i wyglądu zwierząt leśnych, które nie zapadają w sen zimowy, ćwiczenie spostrzegawczości, kształcenie umiejętności odkodowywania wiadomości  - wzmacnianie koordynacji oko-ręka i usprawnianie małej motoryki  -rozwijanie logicznego myślenia | -rozpoznaje i nazywa zwierzęta leśne  -jest spostrzegawcze  -odczytuje zakodowane wiadomości  -odgaduje zagadki |
| I.6  IV.18  IV.2  IV.8  I.7  IV.5  I.5 | **Ptaki w karmniku.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Który z tych ptaków nie zimuje w Polsce?** - oglądanie zdjęć, wycinków z gazet przedstawiających różne gatunki ptaków. **„Karmnik” – ćwiczenia graficzne** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; doskonalenie umiejętności kreślenia linii pionowych i ukośnych- zwrócenie uwagi na precyzjęwykonania. **Zabawa „Zgadnij jaki to ptak?.”-** rozpoznawanie ptaków zimujących u nas po opisie słownym.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 20. | -zachęcenie do udziału w zabawie inne dzieci, do organizowania sobie i innym zabawy  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki oraz właściwy kierunek kreśleni /góra –dół, lewa – prawa  - kształcenie umiejętności rozpoznawania wybranych gatunków ptaków zimujących w Polsce po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego | -dokonuje wyboru zabawek  -interesuje się różnymi gatunkami ptaków  -kreśli linie z góry na dół  -prawidłowo posługuje się przyborami do pisania  -odgaduje zagadki słowne o ptakach  -nazywa ptaki zimujące u nas |
| IV.7  I.5  IV.2  IV.15  IV.12  I.6  III.5  II.11 | **„Ptasie igraszki”-** zabawy i ćwiczenia inhibicyjno – incytacyjne**.** Rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej;  rozwijanie  zdolności improwizacyjnych; wdrażanie do reagowania na polecenia nauczycielki.  **„Sikorki, wróble i gile” –** zabawa dydaktyczna**.** Utrwalenie znaków równości, mniejszości i większości oraz cyfr. Kształtowanie umiejętności liczenia na konkretach. Rozwijanie umiejętności porównywania zbiorów.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | rozwijanie zainteresowań i zdolności muzycznych  -doskonalenie umiejętności improwizacyjnych  -poszerzenie kompetencji matematycznych podczas przeliczania i rozwiązywania działań matematycznych  -koncentracja uwagi na wykonaniu zadania  - zachęcanie do wyszukiwania i obserwacji niektórych gatunków ptaków | -ma poczucie rytmu  -reaguje na umówione sygnały słowne i słuchowe  -potrafi improwizować przy muzyce  -rozwiązuje zadania matematyczne  -posługuje się znakami graficznymi cyfr i znaków  -interesuje się życiem ptaków |
| IV.2  IV.18  I.5  IV.8  III.10  I.6  III.5 | **Słuchanie opowiadania pt.: ”**[**Wielka przygoda małego wróbelka**](http://bajki-bajki.blog.onet.pl/2011/09/30/wielka-przygoda-malego-wrobelka/)**”** (brak informacji o autorze); zapoznanie dzieci z charakterystycznymi cechami wyglądu wróbla. **„Ptaszki” – zabawa orientacyjno – porządkowa.** **„Wróbelek i przyjaciele” – rysowanie kredkami;** zachęcenie do interesowania się budową ptaków oraz jego cechami. **Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy. | - kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat wysłuchanego utworu, tworzenia rymów do podanego słowa, zachęcenie dzieci do dokarmiania ptaków w okresie zimy  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - utrwalenie wiadomości dotyczących budowy ptaka | -słucha uważnie opowiadania  -rozpozna wróbla spośród innych ptaków  -tworzy rymy do podanych słów  -rysuje kredkami na podany temat  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  III.5  IV.2  IV.18  IV.1  IV.7  I.7  I.5 | **Ptasie przysmaki.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Wyeksponowanie pokarmów dla ptaków przyniesionych przez dzieci - rozmowa na ich temat;** zapoznanie z różnymi rodzajami pokarmów dla ptaków. **„Grające butelki” – przygotowanie pomocy do zajęć muzycznych;** kształcenie umiejętności wydobywania i rozróżniania dźwięków.  **Gra na wykonanych przez dzieci instrumentach do utworu „Ptaszarnia” C. Saint Saens. /**płyta CD „Muzyka klasyczna” cz.2 nr 3/; zapoznanie dzieci z utworami muzyki klasycznej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 20. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  -zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat  - rozróżnianie i nazywanie niektórych pokarmów dla ptaków  - umożliwienie dzieciom ekspresji, spostrzeżeń i przeżyć w różnych formach działalności z zastosowaniem przedmiotów codziennego użytku i materiału przyrodniczego | -bawi się zgodnie z rówieśnikami  -wypowiada się na temat pokarmów przyniesionych przez dzieci  -ma poczucie rytmu  -gra na wybranych instrumentach  -zna i słucha utworów muzyki klasycznej |
| I.9  IV.8  I.7  III.5  I.8  I.9  I.5  I.6  II.10 | ***„*Ptaki w karmniku” –** wycinanie gotowych elementów  i naklejanie. Doskonalenie umiejętności cięcia nożycami, dopasowywania i naklejania poszczególnych elementów. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.  **Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy – zestaw 20.** Kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy przeciwdziałanie płaskostopiu.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny.** | -zapoznanie ze sposobem wykonania pracy, utrwalenie wyglądu sikorki oraz poznanie ciekawostek z nią związanych  -doskonalenie umiejętności manualnych  -kształtowanie sprawności ogólnej  -nauka korzystania z przyborów nietypowych  - zawieszenie na drzewa korali z jarzębiny, wysypanie ziaren do karmnika i zawieszenie słoninki dla sikorek | -samodzielnie projektuje i wykonuje pracę plastyczną  -potrafi precyzyjnie wycinać  -dba o estetyczny wygląd miejsca pracy  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -jest sprawne ruchowo  -dokarmia ptaki zimą |
| IV.2  II.10  IV.18  I.5  I.7  I.6  III.5  I.7 | **„Co lubią ptaki?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek; zachęcanie do pomagania ptakom zimą. **„Drobna kaszka” – zabawa ruchowo – naśladowcza; rozwijanie**  inwencji twórczej dziecka.  **„Korale jarzębiny” – lepienie z plasteliny;** ćwiczenie mięśni paliczkowych.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na zachowanie czystości i porządku w kącikach po zakończonej zabawie. | - nazywanie i omówienie wyglądu ptaków oraz pokarmu jakim należy dokarmiać poszczególne gatunki zimą  - kształcenie umiejętności naśladowania ruchów pokazanych przez kolegę lub koleżankę z grupy  -kształcenie umiejętności formowania ulepianek nie tylko palcami, ale i całą dłonią  -dbanie o estetyczny wygląd Sali | -przelicza elementy i łączy z innymi  -jest spostrzegawcze  -aktywnie uczestniczy w zabawie  -lepi z plasteliny małe, kuliste, formy  -dba o porządek w otoczeniu podczas zabawy |
| I.6  I.7  IV.2  IV.18  I.5  IV.7  IV.14  II.10  I.5 | **Dokarmiamy zwierzęta leśne.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do  wspólnej, zgodnej zabawy.  **Oglądnie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym środowisku. „W leśniczówce za lasem” – zabawa z pokazywaniem;** kształcenie umiejętności dostosowania ruchów do treści słownej. **„Gdzie schował się ptaszek?”- zabawa dydaktyczna**; posługiwanie się pojęciami: na, pod, obok, w.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 20. | - wdrażanie do odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - zapoznanie ze zwierzętami, które zamieszkują środowisko leśne i nie zapadają w sen zimowy  - zwrócenie uwagi na to, aby nieść pomoc innym w sytuacjach zagrożenia  -określanie położenia w przestrzeni | -odnosi zabawki na wyznaczone miejsce  -bawi się zgodnie z innymi  -interesuje się życiem ptaków  -jest sprawne ruchowo  -wykonuje poprawnie ćwiczenia koordynacji ruchowej  -ma dobrą orientację w przestrzeni |
| IV.2  IV.18  II.10  IV.7  I.5  I.6  III.5  II.10 | **„Zwierzęta zimą" –** opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami. Uwrażliwienie na potrzeby zwierząt zimą. Tworzenie twórczych inspiracji z sylwet. Rozwijanie wyobraźni i spostrzegawczości.  **Zabawy muzyczne-** rozwijanie słuchu, zagadki słuchowe**.** Rozwijanie koordynacji słuchowo – ruchowej.  Rozwijanie umiejętności reagowania na sygnał słowny i dźwięków.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny;** sypanie ziaren do karmnika w przedszkolnym ogrodzie, wyszukiwanie śladów ptaków na śniegu. | -utrwalenie wiadomości nt. życia zwierząt zimą oraz sposobów niesienia im pomocy  - przygotowanie do nauki czytania  -kształcenie percepcji muzycznej oraz rozwijanie słuchu muzycznego  - kształtowanie poczucia rytmu  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad „Kodeksu Przedszkolaka  -wdrażanie dzieci do dokarmia ptaków zimą | -słucha wiersza z uwagą  -nazywa poszczególne zwierzęta  -czyta wyrazy i zdania  -śpiewa piosenki  -ma poczucie rytmu  -wygrywa rytmiczne melodie  -przestrzega zasad kodeksu  -pamięta o dokarmianiu ptaków zimą |
| IV.8  IV.18  IV.4  IV.5  II.10  I.6 | **„Chytry jak lis” – rozwiązywanie rebusów** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; przygotowanie do nauki czytania i pisania. **Zabawa „Prawda czy fałsz”**-utrwalenie wiadomości dotyczących opieki nad zwierzętami i ptakami w okresie zimy. **Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki.** | - kształcenie umiejętności analizy i syntezy wzrokowej i słuchowej, czytania ze zrozumieniem, rozwijanie zainteresowania dzieci znakami graficznymi  -wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy, pozostawienie porządku w kącikach po skończonej zabawie. | -rozwiązuje rebusy i inne zagadki  -dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej  -bawi się zgodnie z zainteresowaniami  -sprząta po zabawie |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „KOCHAM BABCIĘ I DZIADKA”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  I.7  IV.2  IV.1  IV.2  I.5  I.1 | **Rodzina Treflików.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia –**zawieszanie przyniesionych przez dzieci zdjęć przedstawiających babcię i dziadka oraz ilustracji. **„Zaproszenie dla Babci i Dziadka” –** wykonanie zaproszeń na uroczystość do przedszkola. /”Trefliki w przedszkolu - pięciolatek ” – wycinanka s.28/.  **Gimnastyka buzi i języka – zabawa logopedyczna;** ćwiczenie warg i policzków  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 21.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | -zachęcenie dzieci do wypowiadania się na temat przyniesionych zdjęć – rodziny  -zachęcenie do wykonywania zaproszeń dla bliskich  - zachęcenie do sprawiania radości innym, wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami oraz strzepywanie rąk nad umywalką | -buduje dłuższe wypowiedzi  -wspólnie z innymi montuje gazetkę tematyczną  -wykonuje zaproszenie dla bliskich  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia buzi i języka  -dokładnie myje ręce przed śniadaniem |
| IV.4  IV.2  IV.20  III.8  III.5  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Nasze Rodziny”-** rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji oraz filmu „Rodzina Treflików”.Utrwalenie wiadomości o Rodzinie Treflików. Kształtowanie świadomości własnej roli społecznej w rodzinie oraz ról innych członków rodziny. Budzenie szacunku do wszystkich członków swojej rodziny, a szczególnie do osób starszych.  **Ćwiczenia kształtujące całe ciało zestaw 21.** Przybory: piłki tenisowe, kolorowe piórka, Kształtowanie gibkości. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela. Wyjście na plac przedszkolny** – **zabawa ruchowa** **„Mróz i krople wody.** | - zwrócenie uwagi na to, iż każdy powinien mieć czas dla siebie, a na koniec dnia możemy porozmawiać o tym, co każdy z członków rodziny robił w ciągu dnia - kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat -doskonalenie umiejętności prawidłowego wykonywania ćwiczeń oraz szybkiej reakcji na sygnał słowny -zachęcenie do aktywności ruchowej | -z uwaga ogląda film o Treflikach  -nazywa członków rodziny  -wypowiada się na temat ról pełnionych przez członków rodziny  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -chętnie bierze udział w zabawie ruchowej |
| IV.2  IV.4  IV.7  III.5  I.3  III.5  I.6  I.7 | **„Rodzina samogłosek” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek. **„Samogłoski” – słuchanie piosenki**.(płyta CD „Piosenkowe literki”); utrwalenie poznanych samogłosek oraz wskazanie tych, które dzieci poznają w szkole. **„Rodzinny obiad u Treflików” – zabawa tematyczna w kąciku lalek;** utrwalenie wiadomości dotyczących przygotowania stołu do posiłku ( rozstawienie talerzy, kubeczków, sztućców.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - nazywanie i liczenie poznanych samogłosek, ćwiczenie spostrzegawczości, kształcenie umiejętności kolorowania według określonego kodu  - zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech podczas śpiewania tekstu  - kultywowanie tradycji rodzinnych – wspólnego spożywania posiłków)  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -odróżnia samogłoski od spółgłosek  -jest spostrzegawcze  -uczestniczy razem z innymi w zabawie tematycznej  -przyjmuje na siebie określone role  -potrafi ułożyć zastawę stołową |
| I.6  I.7  IV.9  IV.1  IV.8  I.9  I.5 | **Pomagam Babci i Dziadkowi**. | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Kogo nie ma?” –** ćwiczenie spostrzegawczości**;** ćwiczenie pamięci.  **„Ozdabiamy krawat dla dziadka i wachlarz dla babci” – ćwiczenia graficzne** (Trefliki w przedszkolu – pięciolatek); zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia znaków (góra-dół).  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 21. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - utrwalenie nazw i wyglądu poszczególnych członków rodziny  - kształcenie umiejętności rysowania linii ukośnych z przekroczeniem linii środka | -sprząta zabawki po skończonej zabawie  -jest spostrzegawcze  -przygotowuje prezenty dla bliskich  -we właściwy sposób kreśli linie |
| IV.2  IV.20  III.6  III.5  IV.8  I.7  I.9  I.6  I.4 | **„Pomagamy naszym dziadkom ” –** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji raz bajki pt.: ”Czerwony Kapturek”.Zachęcenie do wypowiadania się o swojej babci i dziadku,  Rola dziadków w życiu rodziny.  **„Laurka ” –** prezent dla Babci i Dziadka**.** Wdrażanie dzieci do korzystania z wiedzy o dziadkach w trakcie rysowania portretów, ustalanie koloru włosów i oczu, wyglądu zewnętrznego.  Doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej,  Zachęcenie dzieci do sprawiania radości innym, wyrażania swojej wdzięczności za poświęcony czas i okazywane serce.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | -wzmacnianie więzi rodzinnych  -wdrażanie dzieci do słuchania rodziców, zwrócenie uwagi na to, iż nie  należy rozmawiać z nieznajomymi, podawać swego adresu zamieszkania  - kształtowanie świadomości własnego ciała ze szczególnym uwzględnieniem jego symetrii i różnicowania lewej i prawej strony (wyróżnianie i nazywanie części ciała)  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie Kodeksu Przedszkolaka. | -odgaduje tytuły bajek  -odpowiada na pytania z bajek  -zna imiona swoich dziadków  -precyzyjnie koloruje obrazek  -zna zasady bezpieczeństwa  -samodzielnie projektuje i wykonuje prezenty dla Babci i Dziadka  -precyzyjnie wycina  -określa prawą i lewą stronę  -przestrzega zasad kodeksu bezpieczeństwa |
| IV.1  III.8  IV.2  I.5  I.9  I.6  III.4 | **„Co lubi robić Babcia – co lubi robić Dziadek ?” – zabawa dramowa;** aktywizowanie wyobraźni ruchowej.  **Ćwiczenia usprawniające prawidłowy oddech -** poszerzenie pojemności płuc, wzmocnienie mięśni biorących udział w oddychaniu. **„Rodzinka” – zabawa z paluszkami;** kształcenie koordynacji wzrokowo-ruchowej.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-**kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności  - wyrobienie toru oddechu przeponowego, odróżnienie fazy wdechu i wydechu  - utrwalenie nazw członków rodziny i przyporządkowanie ich odpowiednim palcom u rąk | -aktywnie uczestniczy w zabawie  -przestawia czynności za pomocą ruchu  -wymieni członków rodziny  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.5  I.9  IV.2  I.5 | **Spędzam czas z babcią i dziadkiem.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** ponoszenie konsekwencji w przypadku nieprzestrzegania zasad. **„Koszyczek” – wycinanie z papieru;**  przygotowanie pomocy do zajęć. **„Czas spędzony z dziadkami”** – opowiadanie dzieci na podstawie ilustracji /”Trefliki w przedszkolu - pięciolatek/.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 21. | -wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy, przestrzeganie ustalonych wspólnie zasad  - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami  - doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat, prawidłowego tworzenia zdań i dzielenia ich na słowa  -zachęcenie do rysownia na temat | -bawi się razem z innym dziećmi  -buduje logiczne wypowiedzi dziali je na zdania i zdania na słowa  -jest aktywne słownie  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych |
| IV.7  I.5  IV.2  IV.15  IV.3  IV.12  IV.8  I.6  III.5  II.11 | **„ Dla Babci i Dziadka” – nauka piosenki.** Słowa i muzyka: Jolanta Zapały. Rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej**.** Kształtowanie pamięci muzycznej. Tworzenie miłej atmosfery.  **„W koszyczku Czerwonego Kapturka” – zabawa matematyczna.** Przybliżenie dzieciom postaci Czerwonego Kapturka. Rozwijanie umiejętności segregowania i przeliczania elementów w zakresie 7, utrwalenie pojęć porównujących ilość elementów oraz cyfr.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola-** obserwacja zimowego krajobrazu. | -rozwijanie zainteresowań i zdolności muzycznych  -doskonalenie śpiewu zbiorowego indywidulanego  - utrwalenie pojęć: więcej, mniej, tyle samo oraz cyfr od 0 do 7  -kształcenie umiejętności rozpoznawania przedmiotów za pomocą zmysłu dotyku  -zachęcenie do codziennego przebywania na świeżym powietrzu | -uczy się treści piosenki na pamięć  -śpiewa poznaną piosnkę  -przelicza w zakresie 7 i więcej  -posługuje się pojęciami więcej , mniej , tyle samo  -chętnie wychodzi na spacery w celach zdrowotnych |
| IV.2  IV.5  I.5  IV.2  IV.4  IV.8  I.9  I.6 | **„Jak spędzam czas z Babcią i z Dziadkiem?”** – opowiadanie dzieci na podstawie ilustracji /”Trefliki w przedszkolu - pięciolatek/; tworzenie dłuższych wypowiedzi. **„Zabawa „Szukamy samogłosek”** (płyta CD „Piosenkowe literki” – piosenka „Samogłoski”)**;** utrwalenie poznanych liter – samogłosek . **„Koszyczek” – naklejanie gotowych elementów i wycinanie;** rozwijanie inwencji twórczej dziecka. **Zabawy według zainteresowań dzieci.** | -doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat, prawidłowego tworzenia zdań i dzielenia ich na słowa  -ćwiczenie spostrzegawczości, zwrócenie uwagi na bezpieczne poruszanie się po sali bez potrącania innych  - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami | -wypowiada się na określony temat  -tworzy zdania , dzieli je na słowa  -rozpoznaje litery, samogłoski  -tworzy samodzielnie koszyczek |
| I.6  III.5  I.9  I.7  IV.9  IV.2  I.5 | **Tajemniczy człowiek.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawy i gry stolikowe:** układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”, sznurowanie „bucików”, „Skaczące czapeczki”; doskonalenie umiejętności przewlekania tasiemki przez otwory oraz pokonywania trudności.  **„Kolorowe obrazki” - zabawa dydaktyczna;**  kształcenie umiejętności wyszukiwania i dobierania obrazków przedstawiających przedmioty charakterystyczne dla Babci i Dziadka.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 21. | - zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  -doskonalenie układania poszczególnych elementów w logiczną całość, sznurowania butów i wiązania na kokardkę  -rozwijanie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej, poprzez właściwe dobranie obrazków | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -potrafi grać w gry, koncertuje się w czasie gier  -godzi się z porażką  -wiąże sznurowadła na kokardkę  -dobiera właściwe obrazki |
| IV.1  IV.8  IV.20  III.6  I.8  I.5  I.6  I.4  II.10  III.5 | **„Kiedy będę Babcią lub Dziadkiem” –** malowanie farbami inspirowane opowiadaniem Doroty Kossakowskiej pt.: „**Tajemniczy człowiek**”. Zachęcenie dzieci do interesowania się historią swojej rodziny, poświęcania czasu innym. Zwrócenie uwagi na różne etapy życia człowieka i role społeczne pełnione w życiu. Dbanie o estetyczny wygląd pracy.  **Ćwiczenia kształtujące całe ciało – zestaw 21. Przybory**: piłki tenisowe, kolorowe piórka, Kształtowanie gibkości.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – dokarmianie ptaków;** wdrażanie do opieki nad ptakami w czasie zimy, sypanie ziaren do karmnika. | - zapoznanie dzieci z  treścią opowiadania  -kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat utworu za pomocą plastycznych środków wyrazu  -zachęcanie do wyróżniania etapów w życiu człowieka  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej oraz kształtowanie prawidłowe postawy ciała  -zachęcanie do niesienia pomocy ptakom w czasie zimy  -zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad | -słucha wiersza z uwagą  -nazywa poszczególne etapy w życiu człowieka  -maluje farbami na określony temat  -dba o estetyczny wygląd pracy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa na placu przedszkolnym |
| IV.20  IV.2  IV.7  I.5  I.6 | **„Drzewo genealogiczne” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek.; utrwalenie wyglądu i nazw poszczególnych członków rodziny. **„Dla Babci i dla Dziadka” – śpiewanie piosenki.** /płyta CD Trefliki w przedszkolu - sześciolatek”; utrwalenie treści słownej i melodii, zachęcenie do śpiewu indywidualnego. **„Ciasto na pierogi” – masażyki;** redukowanie napięcia mięśniowego.**Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | -umiejętność przedstawiania wyglądu członków rodziny za pomocą plastycznych środków wyrazu  -utrwalenie treści słownej i melodii, zachęcenie do śpiewu indywidualnego  -**s**tymulacja czuciowa ciała, zabawy relacyjno-relaksacyjne | -przedstawia członków swojej rodziny  -nazywa członków rodziny  -śpiewa piosenki indywidulanie i zespołowo  -jest śmiałe i odważne podczas występów na forum grupy  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  I.7  IV.8  IV.7  IV.1  IV.2  I.5 | **Święto Babi i Dziadka.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką; w**drażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. „**Dzień Babci i Dzień Dziadka”** – kolorowanie rysunku według własnego pomysłu. /”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”/.  **Przygotowanie sali na przyjęcie gości** – dekoracje, stoły, laurki, kosze z kwiatami wykonanymi przez dzieci, ustawienie krzesełek, nadmuchanie balonów itp.. **„Cukierek” – zabawa logopedyczna.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 21. | **-w**drażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce  -rozwijanie umiejętności plastycznych  -zachęcanie do odpowiedniego przygotowywania dekoracji i Sali na przybycie gości  - ćwiczenie narządów mowy – języka | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -przygotowuje wspólnie z innymi salę na przyjście gości  -dekoruje salę przygotowanymi balonami  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia logopedyczne |
| IV.1  IV.5  III.6  III.5  IV.7  I.5  I.6  II.11 | **„Dzień Babci i Dziadka w przedszkolu” – uroczystość.** Wzmocnienie więzi emocjonalnej z rodziną dziecka. Sprawianie innym radości poprzez obdarowywanie ich wytworami swojej pracy- wręczenie laurek przygotowanych przez dzieci. ***„*Animacja ruchowo –** muzyczna, opowieść ruchowa**.** Rozwijanie umiejętności prawidłowej gry na instrumentach perkusyjnych. Rozwijanie pamięci muzycznej. **Spacer w okolicy przedszkola celem dotlenienia organizmu.** | -nawiązywanie bliższych kontaktów  z Babcią i Dziadkiem poprzez radosne, wspólne przeżywanie ich święta -kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do dziadków  -wdrażanie do właściwego zachowania się podczas uroczystości  - kształtowanie słuchu muzycznego | -przestawia swoje babcie i dziadków  -właściwe przyjmuje gości  -śpiewa i recytuje  -mówi życzenia  -właściwie się zachowuje podczas uroczystości  -aktywnie uczestniczy w animacjach muzycznych |
| IV.12  IV.9  I.6  III.1 | **Układanie mozaiki geometrycznej według wzoru;** ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań :** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | -utrwalenie kolorów oraz nazw i wyglądu figur geometrycznych  - wdrażanie do współdziałania w zespole, radzenia sobie w trudnych, konfliktowych sytuacjach | -zna wszystkie kolory  -nazywa figury geometryczne  -współdziała w zabawie |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY NA ŚNIEGU ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.2  I.6  I.5  IV.8  I.9  I.5  I.1 | **Zimo baw się z nami.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcanie do używania „czarodziejskich słów”.  **„Przyszła zima” – zabawa ruchowa;** dostosowanie ruchów do treści słownej. **„Slalom pomiędzy drzewami” - ćwiczenia graficzne /**„Trefliki w przedszkolu - pięciolatek”/**;** zwracanie uwagi na precyzję kolorowania i tempo pracy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 22.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - kształtowanie orientacji w schemacie własnego ciała  -zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki oraz płynność ruchów ręki  - zwrócenie uwagi na podwijanie rękawów oraz zmoczenie rąk przed użyciem mydła | -odnosi zabawki na wyznaczone miejsce  -wykonuje ruchy zgodne z treścią rymowanki  -prawidłowo wykonuje zadanie graficzne  -przestrzega zasad mycia rąk |
| IV.4  IV.2  IV.8  I.7  I.8  I.5  I.2  I.1 | **Zabawy z literą „S, s” drukowaną i pisaną na podstawie wyrazu „sroka”;**, układanie schematu wyrazu z cegiełek oraz rozsypanki literowej, wyszukiwanie słów, w których głoska „s” jest w nagłosie, wygłosie*.* Dokonywanie analizy i syntezy słuchowej wyrazó*w.* **Ćwiczenie spostrzegawczości.**  **Gry i zabawy ruchowe na śniegu - zestaw nr 22**  **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni;** zwrócenie uwagi na kolejność zdejmowania poszczególnych części garderoby w szatni, położenie rękawiczek na urządzeniach grzewczych /kaloryferach/ w celu osuszenia.  **Czynności toaletowe – mycie rąk.** | - zapoznanie z literą „S,s” wielką i małą , drukowaną i pisaną  - kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  - doskonalenie spostrzegania  - wyszukiwanie przedmiotów, które mają kształt poznanej litery s  -rozwijanie sprawności ruchowej podczas zabaw na śniegu  -zwracanie uwagi na dokładne umycie rak po przyjściu | -zna znak graficzny litery s, S  -dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów  -układa schemat wyrazu „sroka”  -jest sprawne ruchowo  -zachowuje się w sposób bezpieczny podczas zabaw na śniegu  -pamięta o myciu rąk |
| IV.8  I.7  IV.4  IV.7  IV.5  I.6  I.7 | **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; doskonalenie spostrzegawczości. **Śpiewanie znanych i lubianych piosenek przez dzieci;** zachęcenie do śpiewu indywidualnego.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia liter, ćwiczenie słuchu fonematycznego  - utrwalenie piosenek, wytworzenie miłego, pogodnego nastroju  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -jest spostrzegawcze -zachowuje właściwy kierunek pisania  -śpiewa poznane piosenki indywidulanie i zespołowo  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  III.6  IV.6  IV.4  IV.8  I.5 | **Zimowe zabawy**. | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami-**dbanie o wspólne dobro. **Zabawa „Zimowe skojarzenia” -**ćwiczenia słowotwórcze. **„Połącz napisy z odpowiednimi obrazkami” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 22. | -zachęcanie do naprawiania w miarę możliwości zniszczonych zabawek i gier  - utrwalenie słów związanych tematycznie z zimą  -ćwiczenie słuchu fonematycznego, spostrzegawczości | -dba o zabawki in gry przedszkolne  -odnajduje skojarzenia z zimą  -czyta wyrazy z pomocą nauczyciela  -łączy napisy z obrazkami |
| IV.2  IV.5  III.8  III.5  IV.8  I.7  I.6  I.5  I.4 | **„Zimowe zabawy”-** nauka wiersza Doroty Kossakowskiej**.** Ćwiczenie pamięci odtwórczej, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym. Rozumienie konieczności wybierania bezpiecznych miejsc do zabawy.  **„Zimo baw się z nami” –** malowanie farbami inspirowane utworem A. Vivaldiego pt.: „Zima”. Rozwijanie ekspresji i wrażliwości twórczej. Wdrażanie do zachowania ładu i porządku m miejscu pracy.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny:** rzucanie śnieżkami do celu (śnieżnej kuli). | - zapoznanie dzieci z treścią wiersza oraz zasadami bezpiecznej zabawy zimą na śniegu -kształtowanie umiejętności wypowiadania się na temat utworu - zachęcenie do czytania tekstu słowno – obrazkowego -odkrywanie własnych możliwości twórczych w kontakcie z muzyką -poznawanie utworów muzyki poważnej -doskonalenie umiejętności rzutu prawą i lewą ręką do celu | -słucha wiersza z uwagą i zapamiętuje fragmentami jego treść  -recytuje wiersz z pamięci  - słucha utworów muzyki klasycznej i maluje przy muzyce  -jest zręczne podczas rzucania i chwytania  -zachowuje się w sposób bezpieczny |
| IV.2  IV.14  IV.15  I.9  I.5  IV.1  IV.2  I.6  III.5 | **„Zimowy obrazek” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”. Utrwalenie określania położenia przedmiotów oraz umiejętności przeliczania i posługiwania się cyframi.  **„Saneczki” - zabawa ruchowa przy muzyce. „Co lubię robić zimą, wiosną, latem i jesienią?” – zabawa dramowa;** aktywizowanie wyobraźni ruchowej.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zwrócenie uwagi na pozostawienie porządku w miejscu zabaw, przestrzeganie ustalonych wspólnie norm i zasad. | **-**kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 7, określanie położenia przedmiotów w przestrzeni, posługiwanie się pojęciami: po prawej stronie, po lewej, w górnym rogu, w dolnym rogu  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy, bezpieczne poruszanie się w parach  - kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności /zabaw/ | -posługuje się pojęciami po prawej stronie, po lewej, w górnym rogu, w dolnym rogu  -szybko reaguje na sygnały  -bezpiecznie bawi się w parach  -chętnie uczestniczy w zabawach dramowych  -dba o porządek w czasie zabawy i po skończonej zabawie |
| I.6  I.9  IV.5  I.5  I.5 | **Liczymy bałwanki.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawa z pokazywaniem pt.: „Śnieg pada”-** ćwiczenia koordynacji ruchowej podczas przedstawiania za pomocą ruchu treści słownej. **Śnieżne kule” – zabawa z gazetami;** ćwiczenie mięśni palców i dłoni.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 22. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -kształcenie umiejętności przedstawiania za pomoc ruchu treści słownej  -doskonalenie umiejętności rzutu i chwytu prawą ręką, lewą i oburącz | -dba o porządek w miejscu zabawy  -przedstawia za pomocą ruchu określone treści słowne  -jest zręczne, chwyta i rzuca kulami z gazet |
| IV.7  I.5  IV.2  IV.15  IV.12  I.6  III.5  II.11 | **„Zimowa zabawa z piosenką”- zabawy muzyczne.** Zapoznanie z dźwiękami wysokimi i niskimi, poznanie dźwięków gamy. Kształtowanie wrażliwości muzycznej.  **„Bałwankowe guziki” –** zabawa matematyczna**.** Poznanie możliwości liczenia na zbiorach zastępczych /guziki/. Segregowanie guzików ze względu na posiadane cechy ( kolor, kształt, liczbę dziurek). **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** poszukiwanie bałwanków, obserwacja zimowego krajobrazu. | * - rozwijanie wyobraźni poprzez łączenie ruchu z piosenką * -umuzykalnienie dzieci * - wzbogacenie słownika dziecka o słowo „kapota i poła” * -rozszerzenie zakresu liczenia i ustalenie liczby policzonych * -zachęcenie do częstych zimowych spacerów | -uczestniczy w zabawie muzycznej z pokazywaniem  -reaguje na dźwięki wysokie i niskie  -przelicza elementy zbiorów  -segreguje wg określonej cechy  - rozumie pojęcia ”kapota, poła”  -jest samodzielne w szatni |
| IV.5  IV.2  IV.15  IV.9  I.5  I.6 | **Recytacja wierszy Doroty Kossakowskiej pt.: „Zabawy zimowe”;** utrwalenie wiersza. **„Policz zimowe elementy”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 7, utrwalenie cyfr od 0 do 7*.*  **„Łyżwiarze” – zabawa z gazetami.**  **Zabawy według zainteresowań dzieci.** | - zachęcenie do recytacji indywidualnej, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech  -doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 7 i więcej  -doskonalenie umiejętności poruszania się krokiem posuwistym bez odrywania stóp od podłoża | -recytuje wiersz z pamięci  -przelicza w zakresie 7 i więcej  -zna znaki graficzne cyfr 0-7  -jest sprawne ruchowo  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.5  I.9  IV.2  IV.4  I.9  I.5 | **Lepimy bałwana.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawa „Zimowa huśtawka”-** rozwijanie współpracy i odpowiedzialności za partnera, koordynacji ruchowej. **„Bałwan”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; doskonalenie spostrzegania*.* **„Znikający bałwan” – zabawa z pokazywaniem;**  rozwijanie koordynacji ręka – oko.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 22. | -zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  -stymulowanie aparatu mięśniowego, doskonalenie zmysłu równowagi  -ćwiczenie słuchu fonematycznego, spostrzegawczości  - doskonalenie symetrycznej pracy rąk, synchronizacji oddechu z aktywnością ruchową | -przestrzega norm i zasad dobrej zabawy  -współpracuje z innymi podczas zabawy ruchowej  -precyzyjnie koloruje obrazek  -potrafi pokazywać określone kształty |
| IV.1  IV.8  I.7  I.9  I.2  II.4  I.8  III.5  I.1  I.2  I.6 | **„Śniegowy bałwanek” – wycinanie i naklejanie gotowych elementów bałwanka.** Kształcenie inwencji twórczej. Umiejętność przedstawiania emocji za pomocą plastycznych środków wyrazu.  **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni;** ubieranie się do wyjścia na plac przedszkolny.  **Wyjście na plac przedszkolny w celu przeprowadzenia zajęć ruchowych.**  **Gry i zabawy ruchowe na śniegu - zestaw nr 22**  **„Czy bałwan może stanąć na głowie” –** doświadczenie ze śniegowymi kulami.  **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni.**  **Czynności toaletowe – mycie rąk;** zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.** | - poznanie części składowych bałwana.  -doskonalenie umiejętności cięcia nożycami im łączenia poszczególnych elementów  - zwrócenie uwagi na kolejność wkładania poszczególnych części garderoby oraz dostosowanie jej do odpowiedniej pory roku i warunków pogodowych  -zachęcanie do aktywnego udziału w zajęciach ze śniegowymi kulami  - zwrócenie uwagi na kolejność zdejmowania poszczególnych części garderoby w szatni, położenie rękawiczek na urządzeniach grzewczych /kaloryferach/ w celu osuszenia | -precyzyjnie wycina poszczególne części bałwana  -przykleja wycięte elementy na karton  -jest samodzielne podczas ubierania się w strój wyjściowy  -bierze aktywny udział w zabawach na świeżym powietrzu  -przebiera się w szatni, pamięta o osuszeniu rękawic i innych części garderoby  -dokładnie myje ręce  -bawi się wg własnego wyboru |
| IV.11  III.5  IV.7  IV.9  IV.2  I.6  III.9  I.6 | **Konstruowanie bałwanka z papierowych kul-**używanie określeń „duża, mniejsza, najmniejsza”. **Zabawa muzyczna ,,Skąd pochodzą dźwięki?-**kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości. **„Czyj to bucik?” – zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, pamięci.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, książki, konstrukcyjnym, samochodowy;** doskonalenie umiejętności organizowania zabawy sobie i innym, przestrzeganie ustalonych zasad. | -kształcenie umiejętności porównywanie wielkości śniegowych kul  -rozwijanie percepcji słuchowej  -rozwijanie operacji umysłowych: pamięci, uwagi i koncentracji  - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych: proszę, dziękuję, przepraszam | -zna i używa określeń: duża, mniejsza, najmniejsza  -rozpoznaje źródło dźwięków  -jest spostrzegawcze  -nie przeszkadza innym w zabawie  -samo organizuje sobie zabawę |
| I.6  I.7  IV.2  IV.5  IV.8  I.5 | **Niebezpie**  **czne zabawy.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **„Zabawy z kostką”- zapamiętywanie poszczególnych zadań .**  **Rysowanie kredkami na dowolny temat-** zwrócenie uwagi na zapełnienie całej płaszczyzny kartki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 22. | - wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy  - prawidłowe trzymanie kredki | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -reaguje na sygnały  -potrafi narysować obrazek wg własnego pomysłu |
| IV.2  IV.5  III.5  IV.9  IV.4  IV.7  I.5  I.9  I.6  III.5 | **„Niebezpieczne zabawy ” – wypowiedzi dzieci na podstawie serii obrazków oraz wiersza Doroty Kossakowskiej pt.: „Zabawy zimowe**”. Rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na poszczególnych obrazkach. Wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i rozsądku podczas zabaw zimowych.  „**Bałwankowa orkiestra” -** zabawy z muzyką **.** Umuzykalnienie dzieci. Doskonalenie gry na nietypowych przedmiotach oraz koordynacji słuchowo – ruchowej.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na podwórko –** rzucanie śnieżkami do celu /piaskownicy/. | - kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami  -ustalenie zasad i miejsca bezpiecznej zabawy na śniegu i lodzie  -przestrzeganie zasad bezpieczeństwa  -kształtowanie poczucia rytmu  -rozwijanie słuchu muzycznego  -przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy, doskonalenie umiejętności rzutu prawa ręką zza głowy | -wie, które zimowe zabawy są niebezpieczne dla człowieka  -wyciąga wnioski, kojarzy fakty, analizuje treść  -czyta wyrazy i zdania  -ma poczucie rytmu  -potrafi wydobyć dźwięk z różnych przedmiotów  -reaguje na zmianę w muzyce  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.7  IV.8  I.5  III.5  IV.12  I.6 | **„Bałwankowa rodzina – lepienie z plasteliny-**doskonalenie umiejętności formowania ulepianek nie tyko palcami, ale i całą dłonią. **„Lodowisko” – zabawa ruchowo- naśladownicza;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.  **Układanie wzorów z mozaiki geometrycznej-** kształcenie wyobraźni twórczej dziecka, pomysłowości. **Zabawy według zainteresowań dzieci.** | - porównywanie wielkości, posługiwanie się pojęciami: duży- mały, większy-mniejszy, taki sam  - poruszanie się w określonym obszarze bez potrącania innych  -utrwalenie znajomości nazw kolorów i figur geometrycznych | -jest sprawne manualnie  -posługuje się pojęciami duży- mały, większy-mniejszy, taki sam  -rozpoznaje figury geometryczne  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „W LODOWEJ KRAINIE ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  IV.7  IV.4  I.5  IV.4  IV.2  I.5  I.3 | **Eskimosi.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia-** rozmowa na temat ilustracji. **Zabawa ruchowa ze śpiewem Pingwin”-** wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy.**„Znamy spółgłoski”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; ćwiczenie spostrzegawczości, utrwalenie poznanych liter (spółgłosek). **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 23.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - wprowadzenie do tematyki tygodniowej, zachęcenie dzieci do zadawania pytań  - orientowanie się w schemacie własnego ciała, odróżnianie prawej strony od lewej  -zwrócenie uwagi na dokładne kolorowanie pól z literami  -zwrócenie uwagi na przestrzeganie kolejnych etapów mycia rąk, dokręcania kranów w celu oszczędzania wody | -interesuje się tematyką zimową  -zna zabawę w „Pingwina”  -rozpoznaje i nazywa spółgłoski  -nazywa poznane litery  -jest spostrzegawcze  -dba o czystość swoich rąk |
| IV.4  IV.2  IV.20  IV.18  I.2  I.4  I.8  I.5  I.2  I.1  I.6 | **„Z wizytą u Eskimosów ”-** rozmowa na podstawie ilustracji oraz wiersza pt. „Wyprawa Eskimoska” Doroty Kossakowskiej.. Budzenie zainteresowań przyrodą i życiem ludzi i na Dalekiej Północy. Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu. **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni;** ubieranie się do wyjścia na plac przedszkolny.  **Wyjście na plac przedszkolny w celu przeprowadzenia zajęć ruchowych.**  **Gry i zabawy ruchowe na śniegu - zestaw nr 22**. Wdrażanie do współpracy w grupie. Rozpoznawania śladów zostawionych na śniegu. Pozostawiania śladów na śniegu różnych części ciała.  **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni.**  **Czynności toaletowe – mycie rąk.**  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.** | - zapoznanie z ciekawostkami dotyczącymi Eskimosów, ich zwyczajów i ich codziennego życia  - wdrażanie do uważnego słuchania informacji przekazywanych przez nauczyciela  -zwrócenie uwagi na kolejność wkładania poszczególnych części garderoby  -zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu podczas zabawy  -zachęcanie do samodzielności w szatni  -zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety | -interesuje się życiem ludzi na innych kontynentach  -odpowiada na pytania  -dopasowuje treści zadań, wyrazów związanych z treścią utworu  -samodzielnie przebiera się w szatni w strój wyjściowy  -przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się podczas zabaw na śniegu  - pamięta o osuszaniu mokrych części garderoby  -myje dokładnie ręce |
| IV.4  IV.2  I.5  I.9  I.6  I.7 | **„Czytamy sylabami”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”. **Zabawa „Eskimosi i ich psy”-** doskonalenie ruchów naprzemiennych, koordynacja lewa-prawa strona ciała.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | - ćwiczenia spostrzegawczości  - utrwalenie nazw i wyglądu poznanych liter z wyróżnieniem spółgłosek i samogłosek  -obniżenie nadmiernego napięcia mięśniowego wzdłuż kręgosłupa  - używanie zwrotów grzecznościowych podczas wspólnych zabaw | -rozpoznaje i nazywa poznane litery  -sprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi i używa w czasie zabawy zwrotów grzecznościowych |
| I.6  I.4  I.5  IV.8  I.7  I.5 | **Zwierzęta arktyczne.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe.  **„Zwierzęta północy” – zabawa ruchowa;** ćwiczenie mięśni brzucha. **„Pomóż morsom dopłynąć do kry”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”.  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 23 | -wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy oraz kulturalnego odnoszenia się do siebie  - kształcenie umiejętności naśladowania poruszania się niektórych zwierząt  -zwrócenie uwagi na dokładne łączenie linii oraz prawidłowe trzymanie kredki | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -używa zwrotów grzecznościowych  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia graficzne |
| IV.2  IV.18  IV.5  III.6  IV.8  I.7  IV.12  I.7  I.6  I.4  I.2 | **„Prawdziwych przyjaciół poznajemy w biedzie, czyli jak niedźwiedź szukał mieszkania” –** opowiadanie dzieci na podstawie serii obrazków. Zwrócenie uwagi na to, iż przyjaciel jest z nami zawsze, „na dobre i na złe chwile i należy go szanować.  **„Zwierzęta lodowej krainy” –** wycinanie i naklejanie gotowych elementów. podkreślających charakterystyczne cechy danych zwierząt. Kształtowanie operacji myślowych tj. analiza, synteza, porównywanie, klasyfikowanie, uogólnianie. Wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami, do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | - zapoznanie dzieci z przysłowiem „Prawdziwych przyjaciół poznajemy w biedzie” i wyjaśnienie jego znaczenia -kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat, tworzenia definicji -utrwalanie i poszerzanie wiadomości o zwierzętach zamieszkujących Grenlandię, poprzez rozwiązywanie zagadek - rozbudzanie wrażliwości estetycznej dziecka, wyobraźni i indywidualnych zdolności twórczych - utrwalenie zasad pieszego ruchu drogowego | -słucha uważnie opowiadania  -wyjaśni znaczenie poznanego przysłowia  -potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące treści  -rozpoznaje i nazywa zwierzęta dalekiej północy  -precyzyjnie wycina elementy pracy plastycznej  -bezpiecznie posługuje się nożyczkami  -estetycznie przykleja  -przestrzega zasad pieszego ruchu drogowego |
| IV.2  IV.18  IV.9  I.6  III.4 | **„Zwierzęta arktyczne” –**ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; ćwiczenie spostrzegawczości. **„Znajdź swoją rodzinę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa.**  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-** utrwalenie nazw i wyglądu zwierząt zamieszkujących Arktykę oraz określanie środowiska w którym żyją (woda, ląd)  -ćwiczenie spostrzegawczości, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny | -nazywa poszczególne zwierzęta  -łączy w pary takie same i określa ich miejsce pobytu  -bawi się razem z innymi dziećmi |
| I.6  IV.15  IV.9  IV.2  I.5 | **W królestwie pingwinów.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Magiczny obrazek”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”**;** utrwalenie znajomości cyfr od 1 do 4, ćwiczenie spostrzegawczości.  **„Dmuchamy na krę lodową” – ćwiczenia oddechowe.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 23. | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -wdrażanie do dokładnego kolorowania pól z cyframi w celu odkodowania obrazka  -zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy, zwiększenie wydolności płuc | -bawi się wybranymi przez siebie zabawkami  -jest spostrzegawcze  -rozpoznaje i nazywa cyfry  -potrafi wykonać w sposób właściwy ćwiczenia oddechowe |
| IV.7  I.5  IV.2  IV.15  IV.12  III.8  I.6  III.5  II.4 | **„Lodowa Kraina” –** zabawa inscenizowana ruchem do piosenki. Kształcenie wyobraźni poprzez połączenie śpiewu z elementami ruchu. Rozwijanie umiejętności czynnego uczestnictwa we wspólnej zabawie. Umuzykalnienie dzieci.  **„Rodzina pingwinów” –** zabawa matematyczna. Utrwalenie cyfr od 0 do 7 oraz znaków „+, -, =”. Doskonalenie umiejętności przeliczania, rozdzielania przedmiotów stosując się do umowy „dla każdego po tyle samo”. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci*.* **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.****Spacer w okolicy przedszkola;**  chodzenie „para za parą” prawą stroną chodnika. | -rozwijanie zdolności i zainteresowań muzycznych  -kształcenie poczucia rytmu oraz umiejętności śpiewu indywidulanego  - kształtowanie umiejętności prawidłowego zapisywania i odczytywania działań matematycznych, współdziałania w sytuacjach zabawowo- zadaniowych.  - przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad i norm  - bezpieczne poruszanie się po śliskiej nawierzchni | -ilustruje piosenkę ruchem  -śpiewa poznaną piosnkę  -chętnie uczestniczy w zabawie muzycznej  -kończy rozpoczęte zadania matematyczne  -zna cyfry i znaki oraz wykonuje działania  -przelicza w zakresie dostępnym 0-7 i więcej  -zachowuje się w sposób bezpieczny |
| IV.7  I.5  II.4  I.6  III.5 | **Słuchanie piosenki „Pingwin” /**płyta CD „Muzyka na każdą okazje” – wersje wokalne nr 26/; utrwalenie wiadomości o pingwinach. **Zabawa „Chodzimy tip - topami”.**  **Zabawa „Zimowy masażyk”;** zapewnienie dzieciom poczucia komfortu fizycznego i emocjonalnego.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - kształtowanie umiejętności odzwierciedlania treści słownej za pomocą ruchu, ćwiczenia artykulacyjne na zgłoskach tip-top  - redukowanie napięcia mięśniowego  -rozwijanie własnych zainteresowań | -zna treść piosenki o „Pingwinie”  -ilustruje ruchem treść piosenki  -wykonuje masażyk  -dokonuje wyboru zabawy i miejsca zabawy |
| I.6  I.5  IV.4  IV.9  IV.8  IV.1  I.5 | **Igloo.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawa ruchowa „Eskimos do Eskimosa”.**  **„Przeczytaj napis i połącz z właściwym obrazkiem”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”.  **Zabawa „Zimowy masażyk”-** zapewnienie dzieciom poczucia komfortu fizycznego i emocjonalnego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 23 | -zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  -kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, utrwalenie nazw poszczególnych części ciała  -kształcenie słuchu fonematycznego  -rozwijanie spostrzegawczości  - redukowanie napięcia mięśniowego | -bawi się zgodnie a innymi dziećmi  -przestrzega ustalonych reguł  -jest spostrzegawcze  -dzieli wyrazy na sylaby  -wykonuje masażyk  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych |
| IV.11  I.7  III.5  I.2  I.4  I.8  I.5  I.1  I.5 | **„Igloo”- budownictwo ze śniegu lub z różnego rodzaju klocków.** Zapoznanie dzieci z wyglądem domu Eskimosów, materiałem z jakiego został wykonany. Zachęcanie do współdziałania podczas budowania igloo.  **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni;** ubieranie się do wyjścia na plac przedszkolny.  **Wyjście na plac przedszkolny w celu przeprowadzenia zajęć ruchowych.**  **Gry i zabawy ruchowe na śniegu - zestaw nr 22**  **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni**.  **Czynności toaletowe – mycie rąk.**  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.** | - kształcenie wyobraźni przestrzennej, pomysłowości, inwencji twórczej  -wdrażanie do bezpiecznego zachowania się podczas budowania i zabawy  -zwrócenie uwagi na kolejność wkładania poszczególnych części garderoby oraz dostosowanie jej do odpowiedniej pory roku i warunków pogodowych oraz kolejność zdejmowania i osuszania  -zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety | -rozpozna domek Eskimosa  -wie jak się nazywa taki domek  -konstruuje igloo z klocków lub śniegu  - jest samodzielne w szatni podczas przebierania się  -wykonuje zadania ruchowe  -pamięta o bezpiecznych zasadach zabaw na śniegu  -dokładnie myje ręce |
| IV.7  III.8  IV.7  I.7  I.6  III.1 | **Słuchanie utworu L. Mozarta pt.: „Sanna”.** /płyta CD „Muzyka klasyczna” cz.2, nr 5/; poznawanie utworów muzyki poważnej. **Gra na instrumentach perkusyjnych do utworu „Sanna”.**  **„Lodowa kra” – wydzieranka;** ćwiczenie mięśni paliczkowych, spostrzegawczości. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -odkrywanie własnych możliwości twórczych w kontakcie z muzyką  - doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych -kształcenie umiejętności darcia papieru i układania elementów w całość  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -słucha kolejnego utworu muzyki klasycznej  -gra na instrumentach perkusyjnych  -wydziera drobne elementy z papieru |
| I.6  I.7  I.5  IV.7  IV.2  I.5 | **Kraina śniegu i lodu.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką-** wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce.  **„Kra” – zabawa z gazetami;** bezpieczne poruszanie się bez potrącania innych. **„Samogłoski” – śpiewanie piosenki**; (płyta CD „Piosenkowe literki”)**;** utrwalenie poznanych samogłosek.  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 23. | -wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech podczas śpiewania, ćwiczenie słuchu fonematycznego | -dba o porządek w miejscu zabawy  -porusza się w zabawie w sposób bezpieczny  -rozpoznaje i nazywa samogłoski |
| IV.2  IV.18  II.4  IV.7  I.5  I.6  III.5 | **„Lodowa kraina” –** opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami. Zapoznanie z trudnym z życiem zwierząt i ludzi w krainie lodu. Kształtowanie wrażliwości. Karta pracy – zwracanie uwagi na długość wypowiedzi.  **„Zimowe zabawy”-** zabawy muzyczne z wykorzystaniem piosenek- gra na instrumentach perkusyjnych**.** Rozwijanie wrażliwości i wyobraźni muzycznej. Wyrabianie poczucia rytmu. Kształtowanie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim**  **udziale nauczyciela.** **Wyjście na plac przedszkolny.** | -zachęcanie do uważnego słuchania ilustrowanego opowiadania  -zachęcanie do udzielenia odpowiedzi na pytania związane z treścią opowiadania  -zapoznanie z życiem na dalej północy -rozwijanie zdolności i zainteresowań muzyką i śpiewem  -doskonalenie poczucia rytmu  - wdrażanie do opieki nad ptakami w czasie zimy – sypanie ziaren do karmników. | -słucha wiersza ze zrozumieniem  -układa odpowiednie sylwety zgodnie z treścią wiersza  -odpowiada na pytania  -śpiewa poznane piosenki  -układa teksty do podanej melodii  -gra na instrumentach perkusyjnych |
| IV.19  IV.18  IV.7  I.5  IV.2  I.6 | **Oglądanie ilustracji w albumach i książkach o Grenlandii – rozmowa na ich temat. Zabawa „Pingwiny robią różne miny”**  zachęcanie doprzedstawiania emocji oraz ich odczytywania.  **Zabawa „Pingwin Tip Top”** /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 26/; ćwiczenia artykulacyjne na zgłoskach tip-top, wytworzenie miłej, pogodnej atmosfery.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki. | -zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat, utrwalenie wiadomości  -kształcenie umiejętności przedstawiania emocji oraz ich odczytywania  -kształtowanie umiejętności odzwierciedlania treści słownej za pomocą ruchu  - dbanie o ład i porządek w miejscu zabaw | -interesuje się życiem ludzi i zwierząt na Grenlandii  -przedstawia i odczytuje emocje  -prawidłowo wypowiada określone zgłoski  -dba o ład i porządek w miejscu zabawy |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.1  IV.2  IV.18  IV.12  IV.11  I.5  I.1 | **Zwierzęta z różnych stron świata.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia -** zawieszanie ilustracji , rozmowa na ich temat.(plansza nr 28 „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”).  **„Zwierzęta z różnych stron świata”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; tworzenie zbiorów różnolicznych i porównywanie ich liczebności, utrwalenie poznanych cyfr.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 24  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - zachęcenie do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi, interesowanie się życiem zwierząt w różnych obszarach klimatycznych  - kształcenie umiejętności rozróżniania zwierząt żyjących w różnych obszarach klimatycznych  - zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -zawiesza wybrane ilustracje  -zadaje pytania i udziela odpowiedzi  -tworzy zbiory równoliczne  -rozpoznaje i nazywa określone cyfry  -dokładnie wyciera ręce po umyciu |
| IV.4  IV.2  III.8  III.5  IV.8  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5  I.1  I.3 | **„Notes podróżnika” –** rozmowa na podstawie ilustracji. **Zabawy z literą „N, n”** drukowaną i pisaną na podstawie wyrazu „notes”. Układanie schematu wyrazu z cegiełek oraz z rozsypanki literowej, wyszukiwanie słów, w których głoska „n” jest w nagłosie, śródgłosie i wygłosie.Ćwiczenie spostrzegawczości.  **Nauka łączenia dźwięku z ruchem zestaw 24.** Rozwijanie umiejętności naśladowania sposobu poruszania się wybranych zwierząt egzotycznych. Kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** wyszukiwanie oznakowanych przejść dla pieszych / zebry/.  **Czynności toaletowe.**  **Obiad.** | - zapoznanie z literą „N,n” wielką i małą , drukowaną i pisaną  - kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej  -doskonalenie spostrzegawczości  -rozwijanie sprawności ruchowej  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych norm i zasad - Kodeksu Przedszkolaka  -zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety oraz przed posiłkami  -zwrócenie uwagi na spożywanie posiłków w ciszy i spokoju, prawidłowe trzymanie sztućców | -zna znak graficzny litery N, n, układa schemat wyrazu „notes”  -dokonuje analizy i syntezy słuchowo -wzrokowej  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  -przestrzega przyjętych zasad w czasie ćwiczeń gimnastycznych  -prawidłowo posługuje się sztućcami  -dba o higienę własną |
| IV.4  IV.8  I.7  I.5  IV.18  IV.2  I.6  I.7 | **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”. **„Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;** utrwalenie nazw i wyglądu wybranych zwierząt. **„Zapisujemy ważne wydarzenia”** – wypowiedzi dzieci na temat różnych form i sposobów zapisywania informacji ( notes, aparat fotograficzny, aparat w telefonie komórkowym, laptop, dyktafon).  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - wyrabianie koncentracji uwagi  - ćwiczenie słuchu fonematycznego  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, ćwiczenie spostrzegawczości  -rozwijanie zainteresowaniem dziennikarstwem oraz sposobami zapisywania informacji  - zwrócenie uwagi na uporządkowanie zabawek w kącikach po skończonej zabawie | -rozpoznaje nową literę  -jest spostrzegawcze  -prawidłowo posługuje się przyborami do pisania  -zna różne formy zapisu informacji  -wie czym zajmuje się dziennikarz  -bawi się wg własnych zainteresowań |
| I.6  IV.2  IV.15  IV.8  IV.14  I.7  I.5 | **Na sawannie.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Wąż” -** ćwiczenie oddechowe z jednoczesnym wypowiadaniem pojedynczych głosek. **„Żyrafa”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; określanie kierunków: w prawo, w lewo, w górę, w dół;, utrwalenie cyfr od 1 do 7*.* **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 24. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy, tworzenie sylab poprzez dodanie samogłosek do spółgłoski  - doskonalenie umiejętności kolorowania obrazka według podanego kodu | -bawi się wg własnego wyboru  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -prawidłowo określa kierunki w przestrzeni |
| IV.2  IV.18  IV.5  III.5  IV.8  I.7  IV.18  IV.1  I.6  I.4  II.11 | **„AFRYKAŃSKIE SAFARI” –**zabawa dydaktyczna**.** Zapoznanie dzieci z nowymi pojęciami: „safari” i „sawanna” oraz wyglądem i nazwami zwierząt. Zwrócenie uwagi zachowania proekologiczne / nie zabijanie zwierząt , ponieważ grozi to wyginięciem gatunku/.  **„ZOO i jego mieszkańcy” –** lepienie z plasteliny oraz budownictwo z klocków. Zapoznanie dzieci z wyglądem ogrodu zoologicznego, utrwalenie nazw jego mieszkańców. Kształcenie inwencji twórczej dziecka, pomysłowości, wyobraźni przestrzennej. Wdrażanie do zachowania ładu w miejscu pracy.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola celem obserwacji zimowego krajobrazu.** | - utrwalenie nazw i wyglądu zwierząt występujących w Afryce -kształcenie słuchu fonematycznego -kształtowanie zdolności do obdarzania uwagą innych i wypowiadania się w taki sposób, by inni rozumieli - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad -kształtowanie umiejętności formowania ulepianek nie tylko palcami, ale i całą dłonią, ćwiczenie mięśni paliczkowych -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych | -zna i wyjaśni pojęcia „safari”, „sawanna”  -nazywa poszczególne zwierzęta egzotyczne  -wie co to są zachowania proekologiczne  -lepi z plasteliny określone kształty  -jest sprawne manualnie  -ma bogatą wyobraźnie  -kończy rozpoczętą prace  -chodzi na spacery połączone z obserwacją otoczenia |
| IV.2  IV.8  IV.5  IV.2  I.6  III.4 | **„Słoń” – ćwiczenie grafomotoryczne;** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek). **„Wąż” – zabawa ruchowa;** zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo. **„Jakie to zwierzę?” – zagadki słuchowe;** rozwijanie pamięci słuchowej. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | **-**ćwiczenie spostrzegawczości, kształcenie umiejętności orientowania się na kartce papieru  -kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  -doskonalenie umiejętności różnicowania dźwięków | -jest spostrzegawcze  -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne  -odgaduje zagadki  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -zachowuje się kulturalnie |
| I.6  I.7  IV.2  IV.8  IV.14  IV.2  I.5 | **Dżungla i jej mieszkańcy.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Wężowa rodzina” – lepienie z plasteliny;** ćwiczenie mięśni paliczkowych.  **„Okrzyk Tarzana” - zabawa logopedyczna;** stymulowanie nawyku prawidłowego oddychania, rozluźnianie aparatu artykulacyjnego. **„Gdzie się ukryły zwierzęta?” – zabawa dydaktyczna**; utrwalenie pojęć określających położenie przedmiotów w przestrzeni.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 24. | -zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe oraz zgodna wspólną zabawę  - doskonalenie umiejętności formowania ulepianek całą dłonią oraz ozdabianie ich według własnej inwencji twórczej  - doskonalenie emisji głosu  - ćwiczenie spostrzegawczości | -bawi się zgodnie z innymi i używa zwrotów grzecznościowych  -formuje ulepianki  -ozdabia wg wlanej inwencji  -nazywa zwierzęta  -określa położenie pluszaków opisując słowami na, pod za……… |
| IV.7  I.5  IV.2  IV.15  IV.12  III.8  II.8  I.6  III.5  II.4 | **„Treflinka Pigmejem” – nauka piosenki.** Słowa i muzyka: Jolanta Zapała. Wyrabianie poczucia rytmu. Kształtowanie pamięci muzycznej. Rozwijanie wyobraźni muzycznej.  **„Wąż” – konstruowanie i rozgrywanie gry planszowej.** Kształtowanie odporności emocjonalnej dzieci. Wdrażanie do właściwego reagowania na odnoszenie sukcesów i znoszenie porażek.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | -rozwijanie zainteresowań i zdolności muzyka i piosenką  -doskonalenie poczucia rytmu, pamięci muzycznej oraz śpiewu  - doskonalenie umiejętności konstruowania i rozgrywania prostych gier  -rozwijanie u dzieci zdolności do wysiłku intelektualnego w sytuacjach napięć  - przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad  - budzenie radości ze wspólnego spaceru | -określa tempo i nastrój piosenki  -śpiewa piosenkę  -ma poczucie rytmu  -odgaduje zagadkę  -ustala zespoły i wyznacza lidera  -konstruuje wspólnie grę  -przestrzega zasad kodeksu grupowego |
| IV.8  I.7  IV.12  IV.7  I.5  IV.15  I.6  III.5 | **„Król zwierząt i jego rodzina” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; doskonalenie kolorowania obrazka według kodu (uzyskanego wyniku działania). **„Dżungla” – ilustracja ruchowa do piosenki;** wzbogacenie słownika dziecka o słowo „dżungla”, kształtowanie poczucia rytmu, estetyki ruchów, tworzenie przyjaznej atmosfery.  **„Wężowa rodzina” – zabawa matematyczna;** przeliczanie, posługiwanie się liczebnikami porządkowymi.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - doskonalenie umiejętności odczytywania i rozwiązywania działań matematycznych  -rozwijanie zainteresowań literami czytaniem  - kształtowanie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu treści słownej  - porównywanie długości, porządkowanie od najdłuższych do najkrótszych węży  -rozwijanie zainteresowań i realizacja własnych pomysłów | -koloruje wg kodu  -prawidłowo posługuje się przyborami do pisania  -ilustruje ruchem treść piosenki  -ma poczucie rytmu  -przelicza liczebnikami porządkowymi  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  IV.19  IV.18  III.1  IV.8  I.7  I.5 | **Żółwie i krokodyle.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Żółwie i krokodyle” –** oglądanie albumów i książek przedstawiających życie zwierząt w różnych środowiskach. **„Przybijamy żółwika”** – zabawa na powitanie i pożegnanie. **„Żółw” - rysowanie kredkami według instrukcji nauczyciela;** doskonalenie umiejętności rysowania według wzoru oraz instrukcji słownej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 24. | **-** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  - zachęcanie do rozmów na temat ilustracji -zapoznanie z ciekawostkami dotyczącymi żółwi i krokodyli  **-**doskonalenie umiejętności czworakowania  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości | -bawi się wg własnego wyboru  -interesuje się warunkami życia zwierząt egzotycznych  -koloruje wg kodu i instrukcji nauczyciela  -sprawnie czworakuje  -reaguje na sygnał słowny |
| IV.1  I.7  III.5  I.8  I.5  I.6  II.10 | **„Żółw” –** praca przestrzenna z wykorzystaniem materiału przyrodniczego. Doskonalenie umiejętności łączenia za pomocą kleju różnych materiałów. Wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.  **„Nauka łączenia dźwięku z ruchem – zestaw 24.** Rozwijanie sprawności ruchowej oraz szybkiej reakcji na sygnał.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer do sklepu zoologicznego w okolicy przedszkola.** | - zapoznanie ze sposobem wykonania pracy, materiałem przyrodniczym tj. liście laurowe  -utrwalenie wyglądu żółwia  -kształtowanie prawidłowej postawy  -rozwijanie własnych zainteresowań  - obserwacja żółwia lądowego lub wodnego | -zna niektóre gatunki żółwi  -łączy elementy materiału tworząc żółwia  -dba o porządek w miejscu pracy  -jest sprawne ruchowo  -zachowuje się właściwie w miejscach publicznych |
| IV.6  IV.2  III.1  III.2  IV.1  II.2  II.4  I.6  III.5 | **„Tworzymy nowe nazwy zwierząt” – ćwiczenia słownikowe**;(„Trefliki w przedszkolu – pięciolatek).  **„Przybijamy żółwika”** – zabawa na powitanie i pożegnanie; doskonalenie umiejętności czworakowania.  **„Spotkanie dwóch rodzin”** – odgrywanie scenek przez dzieci; próba określenia i nazywania emocji tj. radość, złość, smutek i zdziwienie.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -kształcenie umiejętności tworzenia neologizmów, inwencji twórczej, pomysłowości i spostrzegawczości  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  -kształcenie inwencji twórczej, doskonalenie umiejętności tworzenia krótkich dialogów | -jest twórcze podczas tworzenia nowych słów  -potrafi naśladować zachowanie żółwia  -odgrywa scenki  -określa i nazywa wskazane emocje  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.6  IV.5  IV.2  I.5 | **Z dżungli do ZOO.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce.  **„Słoń w ZOO” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”. Rozwijanie kompetencji językowych*.* **„Kolorowe piórka papugi”** **– ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 24. | -wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  -kształcenie umiejętności układania zdań do obrazka i dzielenie ich na słowa - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  -zwiększenie wydolności płuc. | -bawi się razem z rówieśnikami  -odkłada zabawki na miejsce  -układa logiczne zdania  -dzieli słowa na sylaby i głoski  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe |
| IV.2  IV.18  IV.5  III.5  IV.7  I.5  I.6  I.5  III.5 | **„Zwiedzamy ZOO” –** rozwiązywanie zagadek. Wzbogacanie wiadomości na temat dzikich zwierząt żyjących w różnych rejonach świata.. Zwrócenie uwagi na to, aby podczas zwiedzania ZOO nie dokarmiać i nie zbliżać się do zwierząt.  **„Afrykańskie rytmy” –** improwizacje ruchowe przy muzyce**.** Wyrabianie poczucia rytmu. Kształtowanie umiejętności gry na bębenku. Umuzykalnienie dzieci.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na podwórko:** „Rób tak, jak ja” – zabawa ruchowo – naśladowcza; zaspokojenie potrzeby ruchu, ćwiczenie spostrzegawczości. | - poznanie ciekawostek dotyczących ogrodów zoologicznych  -aktywizowanie myślenia dzieci poprzez rozwiązywanie zagadek  -rozwijanie zainteresowań muzyką oraz śpiewem  -kształcenie poczucia rytmu i słuchu muzycznego  -doskonalenie umiejętności naśladowania ruchów drugiej osoby | -rozpoznaje i nazywa określone zwierzęta  -odczytuje ich nazwy  -odgaduje zagadki  -bawi się przy muzyce  -ma poczucie rytmu  -śpiewa i tańczy do podanych melodii  -jest spostrzegawcze  -zaspokaja potrzebę ruchu w czasie zabawy |
| IV.8  IV.18  I.7  IV.9  IV.5  IV.2  I.5  I.6 | **„Zwierzęta w ogrodzie zoologicznym” - wycinanie i układanie puzzli** (wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek) zwracanie uwagi na dokładne układanie poszczególnych elementów w logiczna całość. **„Zwierzęta egzotyczne" – zabawa w skojarzenia;** utrwalenie wiadomości o zwierzętach egzotycznych. **„Zwierzęce kalambury”** - zabawa w naśladowanie zwierząt. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | -doskonalenie umiejętności bezpiecznego posługiwania się nożycami -wycinania elementów puzzli, kształcenie spostrzegawczości  - poprawne określanie cech zwierząt za pomocą przymiotników - doskonalenie umiejętności rozpoznawania zwierząt po ich cechach | -precyzyjnie wycina poszczególne elementy obrazka  -układa je w całość  -ma wiedzę na temat zwierząt  -potrafi o nich opowiedzieć  -rozwiązuje kalambury |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „W KOSMOSIE ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.1  IV.2  IV.16  IV.8  IV.11  I.5  I.1 | **Dzień i noc.** | **Zabawy dowolnie w kącikach zainteresowań;** wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy. **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym.  **„Dzień i noc”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; kolorowanie rysunku według kodu, utrwalenie liter; zwracanie uwagi na precyzyjność wykonania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 25.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - zachęcenie do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi, interesowanie się kosmosem  - kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  -zwrócenie uwagi na podwijanie rękawów oraz strzepywanie rąk nad umywalką | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -zawiesza wybrane ilustracje  -zadaje pytania i udziela odpowiedzi  -udziela logicznych wypowiedzi  -koloruje rysunek wg kodu  -przestrzega zasad prawidłowego mycia rąk |
| IV.16  IV.2  IV.5  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Dzień i noc” –** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz wiersza Bożeny Borowik pt. „Dni Tygodnia”. Uświadomienie dzieciom, że „Ziemia krąży wokół słońca”; rozwijanie twórczego myślenia**.**  **Kształtowanie ogólnej sprawności ruchowej – zestaw 25.** Rozwijanie sprawności ruchowej podczas sprawnego wykonywania ćwiczeń.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawa ruchowa „Dzień i Noc”;** zachowanie bezpieczeństwa podczas zabawy. | - zapoznanie dzieci ze zjawiskiem powstawania dnia i nocy  -dostrzeganie rytmu i stałego następstwa dnia i nocy,utrwalenie nazw dni tygodnia oraz kolejności ich występowania  -doskonalenie posługiwania się przyborami oraz sprawnego wykonywania ćwiczeń  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny | -rozumie pojęcie następstwa dnia i nocy  -układa rytmy  -wskazuje kolejne dni tygodnia  -recytuje wiersz  -jest sprawne ruchowo  -przyjmuje właściwą postawę w czasie marszu i podczas wykonywania innych ćwiczeń |
| IV.8  I.9  I.5  I.5  IV.1  IV.14  I.6  I.7 | **„Pomóż ufoludkowi dotrzeć na Ziemię” –** wycinanie i rozgrywanie gry planszowej (wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek). **„Podniebny lot” – zabawa ruchowa;** kształcenie umiejętności wykonywania ruchów naśladujących podróż samolotem. **„Samoloty” – składanka z  papieru.** **„Czyj samolot poleci dalej?” – zabawy samolotami wykonanymi z papieru;**  kształcenie umiejętności mierzenia odległości za pomocą jednostki miary jaką jest „stopa”  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej, rozwijanie u dzieci zdolności do wysiłku intelektualnego w sytuacjach pełnych napięć  - ćwiczenie zdolności manualnych, kształtowanie umiejętności składania i zaginania papieru według instrukcji słownej nauczyciela  -doskonalenie dokonywania pomiaru stopą | -precyzyjnie wycina  -rozgrywa grę stosując zasady  -aktywnie ćwiczy  -potrafi wg instrukcji złożyć z papieru samolot  -dokonuje pomiaru odległości za pomocą stopy  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -bawi się razem z innymi |
| I.6  III.5  IV.9  IV.8  I.7  I.5 | **Mikołaj Kopernik.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawy i gry stolikowe:** Domino”, „Chińczyk”, układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”; ćwiczenie spostrzegawczości. **„Gwiazdy i gwiazdeczki” – wycinanie z papieru;** przygotowanie pomocy do zajęć plastycznych;  zwracanie uwagi na umiejętności wycinania i odrysowania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 25. | -wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy, odnoszenie zabawek na miejsce  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, przewlekania tasiemki przez otwory  - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz odrysowywania | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -przestrzega reguł zabaw i gier  -precyzyjnie wycina i odrysowuje |
| IV.2  IV.19  IV.5  III.8  IV.8  I.9  IV.1  I.6  III.5  II.7  I.4  I.2 | **„Mikołaj Kopernik” –** opowiadanie nauczycielki na podstawie utworu Doroty Kossakowskiej pt.: „Chłopiec, który marzył o gwiazdach”. Wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania nauczycielki. Rozwijanie zainteresowań wszechświatem.  **„Gwiazdozbiory” –** wycinanie i naklejanie gotowych elementów. Utrwalenie wiadomości o kosmosie. Doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagina umiejętność radzenia sobie w trudnych konfliktowych sytuacjach.  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - zapoznanie z postacią wielkiego astronoma Mikołaja Kopernika -wyjaśnienie pojęć: astronom, obserwatorium astronomiczne -zachęcanie do poszerzania zainteresowań - kształcenie umiejętności układania poszczególnych elementów w logiczną całość oraz precyzyjnego wycinania - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad - poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja pogody | -rozpozna na portrecie postać Mikołaj Kopernika  -wyjaśni pojęcia „astronom, obserwatorium”  -liczy słowa w zdaniach  -precyzyjnie wycina poszczególne elementy  -nakleja w sposób estetyczny  -wypowiada się nt. kosmosu  -przestrzega ustalonych zasad  -radzi sobie w sytuacjach konfliktowych |
| IV.2  IV.19  I.9  I.5  IV.2  I.6  III.4 | **„Obserwatorium astronomiczne” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu –pięciolatek”.  **„Leniwe ósemki”** – ćwiczenie z Kinezjologii Edukacyjnej; integracja obu półkul mózgowych, rozluźnienie rąk i ramion  **„Gdzie jest ufoludek?” - zabawa słuchowa;** koncentracja na bodźcach słuchowych.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-** zapoznanie dzieci z rolą jaką pełni obserwatorium astronomiczne, gwiazdozbiorami oraz znakami zodiaku, ćwiczenie spostrzegawczości  -koordynacja ręka – oko  - doskonalenie umiejętności różnicowania dźwięków i ich lokalizacji w czasie i przestrzeni | -jest spostrzegawcze  -wymieni kilka gwiazdozbiorów  -wykonuje ćwiczenia Denisona  -lokalizuje źródło dźwięku  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.6  IV.4  IV.2  I.5 | **Układ słoneczny.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **„Kosmiczne rymowanki” – ćwiczenia słownikowe.**  **„Kosmos” –** czytanie tekstu z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”;* ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 25. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -kształtowanie umiejętności wyszukiwania i tworzenie rymów  - kształcenie analizy i syntezy wzrokowej, spostrzegawczości | -dba o porządek w miejscu zabawy  -tworzy rymowanki do podanych wyrazów  -czyta wyrazy i krótkie teksty  -z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy planet  -aktywnie ćwiczy |
| IV.7  I.5  IV.5  IV.15  IV.12  I.6  III.5  I.4 | **„Marsjanek” –** nauka piosenki. Rozwijanie pamięci muzycznej. Rozwijanie umiejętności czynnego uczestnictwa we wspólnej zabawie. Kształtowanie poczucia rytmu.  **„Liczymy planety” –** zabawa matematyczna. Zabawy z cyfrą 8. Kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 8. Rozwijanie zainteresowań wszechświatem. Pisanie cyfry po śladzie.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | -rozwijanie zdolności i zainteresowań muzyką i śpiewem  -kształcenie słuchu muzycznego  - zapoznanie z obrazem graficznym cyfry 8  -utrwalenie nazw planet i ich miejsca w Układzie Słonecznym  -przestrzeganie wcześniej ustalonych zasad | -śpiewa poznane piosenki  - zapamiętuje kolejne zwrotki piosenki  -ma poczucie rytmu  -zna znak graficzny cyfry 8  -przelicza w zakresie 8 i więcej  -wymieni planety w układzie słonecznym |
| IV.15  IV.8  IV.19  I.5  IV.7  I.6  III.5 | **„Ponumeruj planety” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; utrwalenie cyfr od 1 do 8, nazw planet oraz kolejności ich występowania.  **„Układ Słoneczny” – zabawa ruchowa;** utrwalenie nazw planet układu słonecznego. **„Kosmiczna muzyka” – improwizacje rytmiczno-melodyczne;** kształcenie inwencji twórczej dziecka.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | -kształcenie orientacji przestrzennej – prawa i lewa strona  -utrwalenie cyfr od 1-8  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych | -wskazuje właściwe kierunki w przestrzeni, zna cyfry 1-8  -szybko reaguje na sygnały  -odczyta nazwy planet układu słonecznego  -jest twórcze ruchowo podczas słuchania kosmicznej muzyki |
| I.6  I.7  I.5  IV.15  IV.19  IV.2  IV.8  I.9  I.5 | **Podróż w kosmos.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **„Ufoludki i kosmonauci ” – zabawa ruchowa naśladowcza**.  **„Kosmonauta” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”;*  poznanie pierwszego polskiego kosmonauty – Mirosława Hermaszewskiego, utrwalenie cyfr od 1 do 8, ćwiczenie spostrzegawczości, kształcenie umiejętności kolorowania obrazka według kodu.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 25. | **-** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad -**r**ozwijanie kreatywnego poruszania się, koordynacji ruchowej  -zapoznanie z pojęciem „kosmonauta” oraz pierwszym Polskim kosmonautą – Mirosławem Hermaszewskim, utrwalenie cyfr od 1 do 8 | -bawi się zgodnie z innymi  -dba o porządek w miejscu zabawy -rozpozna wśród innych naszego polskiego kosmonautę  -przelicza w zakresie 1-8 i więcej  -precyzyjnie koloruje |
| IV.11  IV.1  I.7  IV.3  I.8  I.5  I.4 | **„Kosmiczny pojazd” –** praca przestrzenna z materiałów różnorodnych. Uświadomienie dzieciom , iż za pomocą naszej wyobraźni możemy przenieść się w miejsca bardzo odległe i nieznane a także stworzyć coś, co w rzeczywistości jest niemożliwe do zrobienia.  **Kształtowanie ogólnej sprawności ruchowej – zestaw 25.**  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.** Zwracanie uwagi na sprawne wykonywanie zadań ruchowych**.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** wyszukiwanie różnych pojazdów i ich nazywanie. | -kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych materiałów, inwencji twórczej dziecka  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej -wdrażanie do współdziałania w zespole  -kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej | -samodzielnie projektuje kosmiczny pojazd  -ogląda z uwagą film  -wykonuje zadania ruchowe w teście sprawnościowym  -jest sprawne ruchowo  -zna i stosuje pozycje wyjściowe do ćwiczeń  -odnajduje określone pojazdy |
| IV.8  I.7  I.5  IV.7  IV.2  I.6  III.1 | **„Narysuj drogę kosmonauty do promu kosmicznego” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*. **„Wyruszamy w kosmos” – zabawa ruchowo – naśladowcza**; ćwiczenia ortofoniczne na zgłoskach: - szur -szur, pik-pik, brzrzrz.  **„Na księżycu”-** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*; liczenie słów w zdaniach krótszych i dłuższych. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;**  zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | - doskonalenie umiejętności kreślenia strzałek w różnych kierunkach, posługiwanie się pojęciami: „w prawo w lewo, w przód, w tył”  - kształcenie umiejętności dostosowania ruchów do treści słownej  - kształcenie umiejętności układania zdań do ilustracji oraz dzielenia ich na słowa | -kreśli strzałki w odpowiednim kierunku  -dostosowuje ruchy do treści słownej  -układa zdania do ilustracji  -przelicza słowa w zdaniach  -bawi się zgodnie ze swoim wyborem |
| I.6  I.7  I.5  IV.9  IV.4  IV.2  I.5 | **W przestwo rzach kosmosu.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Kto jest przybyszem z innej planety?” – zabawa integracyjna;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Połącz zdania z właściwymi obrazkami” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”; liczenie słów w zdaniach, kolorowanie rakiety.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 25. | -wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą i do sprzątania po skończonej zabawie  -kształcenie umiejętności zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  -kształcenie analizy i syntezy wzrokowej, dopasowywanie odpowiednich zdań do obrazka | -dba o porządek w miejscu zabawy  -jest spostrzegawcze  -konstruuje pytania i udziela odpowiedzi  -dopasowuje zdania do obrazka  -czyta zdania |
| IV.2  IV.5  III.8  IV.7  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Kosmos” –** opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami. Poznawanie niektórych planet i ciekawostek na ich temat, rozwijanie aktywności twórczej.  **„Zabawy kosmiczne”- - integracja grupy podczas zabaw przy piosence „Marsjanek”.**  Rozwijanie kreatywności muzycznej. Kształtowanie radości we wspólnym muzykowaniu.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | - rozbudzanie zainteresowania kosmosem  - kształtowanie spostrzegawczości i umiejętności słuchania  -rozwijanie umiejętności wypowiadania się przez muzykę  -kształcenie poczucie rytmu  - przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy | -interesuje się kosmosem  -wymieni wszystkie planety układu słonecznego  -jest spostrzegawcze  -ilustruje ruchem treść poznanej piosenki  -jest radosne  -dokonuje samodzielnego wyboru zabawy |
| IV.5  IV.19  IV.2  IV.5  I.7  I.6 | **„Tajemnicze przestworza” - rozwiązywanie zagadek ;** utrwalenie wiadomości o kosmosie, rozwijanie umiejętności twórczych. **„Ufoludek, kto to taki?” – rozmowa kierowana;** kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat.  **„Spotkanie z ufoludkiem” –** wywiad z przybyszem z innej planety**. „Mój przyjaciel Ufoludek” –** lepienie z plasteliny**;** ćwiczenie mięśni paliczkowych.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - kształtowanie operacji myślowych tj. analiza, synteza, porównywanie i klasyfikowanie  - kształcenie wyobraźni twórczej dzieci  - wyrabianie śmiałości u dzieci, zachęcenie do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  -kształcenie wyobraźni twórczej, pomysłowości | -odgaduje zagadki słowne  -wypowiada się na temat kosmosu  -wypowiada się na określony temat  -lepi z plasteliny  -jest sprawne manualnie  -bawi się razem z rówieśnikami |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „BAJKI I BAŚNIE”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.1  IV.2  IV.19  III.8  III.5  IV.7  IV.1  I.5  IV.9  IV.4  IV.8  I.5 | **Bajki i bajeczki z przedszkolnej bibliote czki.** | **Podczas schodzenia się dzieci umieszczanie przyniesionych książek w kartonowym pudełku.**  **„Nasza biblioteka” – tworzenie księgozbioru;** budzenie zaciekawienia książką przez przemyślany i atrakcyjny kącik książek w sali przedszkolnej. **„Czytamy bajeczki z naszej biblioteczki”-** słuchanie bajki czytanej przez nauczycielkę w ramach akcji „Cała Polska czyta dzieciom”.  **„Mała Ulijanko” – zabawa ruchowa ze śpiewem. /**płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 33/.; kształcenie umiejętności przedstawiania treści słownej za pomocą ruchu.  **„Połącz napisy z odpowiednimi obrazkami” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”;* łączenie w pary obrazków.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 26. | - zachęcenie do dzielenia się z innymi, rozbudzenie zainteresowań czytelniczych, rozmowa na temat przyniesionych książek przez dzieci  -tworzenie zbiorów książek o określonej tematyce  -zachęcenie rodziców do czytania dzieciom utworów literackich, budowanie więzi między rodzicem i dzieckiem, doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozbudzanie zainteresowań czytelniczych  -kształcenie słuchu fonematycznego, analizy i syntezy wzrokowej | -pamięta o przyniesieniu książki  -organizuje z innymi kącik książki  -słucha z uwagą bajeczki w ramach akcji „Cała Polska..  -zna tradycyjna zabawę „Moja Ulijanka”  -ilustruje ruchem treść piosenki za pomocą ruchu  -łączy napisy z obrazkami  -nie przeszkadza innym podczas wykonywania ćwiczenia |
| IV.4  IV.2  IV.5  IV.18  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Wesoły Świerszcz i pracowita Mrówka” – opowiadanie nauczyciela ilustrowane serią obrazków .** Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu. Kształtowanie umiejętności właściwego współżycia w grupie, właściwych relacji między dziećmi.  **Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość – zestaw 26.**  Przybory: laski gimnastyczne. Kształtowanie gibkości, Kształtowanie odpowiedzialności za osoby współćwiczące. Nauka ćwiczeń z przyborem – laska gimnastyczna.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** Wyszukiwanie księgarni lub biblioteki znajdującej się w najbliższej okolicy. | - próba oceny zachowania mrówki i świerszcza  -wypracowanie sposobów wzajemnej pomocy kolegom i koleżankom z grupy  -uwrażliwienie dzieci na potrzeby innych oraz udzielanie pomocy i wsparcia tym, którzy tego potrzebują – w miarę możliwości dzieci  -rozwijanie sprawności ruchowej  -uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami postępowania | -słucha z uwaga opowiadania  -odpowiada na pytania związane z treścią opowiadania  -rozumie jak ważna jest pomoc innym  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -jest zwinne i zręczne  -samodzielnie rozwiązuje wszelkie powstałe konflikty |
| IV.5  IV.2  I.5  III.5  II.7  III.9  I.6  I.7 | **„Pracowita Mrówka” – wycinanie i układanie historyjki obrazkowej.** (wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*). **„Raz i dwa, raz i dwa, róbcie mrówki to co ja” –** **zabawa ruchowo – naśladowcza.** **Zabawy i gry stolikowe:** układanie puzzli, „Skaczące czapeczki”, „Domino; doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | -doskonalenie umiejętności bezpiecznego posługiwania się nożycami, rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności interpretowania zdarzeń  -kształcenie umiejętności układania poszczególnych elementów w całość  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -wycina obrazki  -układa historyjkę obrazkową  -naśladuje zwierzęta w zabawie  -stosuje się do reguł w zabawie  -bawi się razem z innymi |
| I.6  I.7  IV.19  III.8  III.5  IV.3  IV.8  I.7  IV.9  I.5 | **Bajki na różne sposoby.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy.  **„Różne książki mamy i je oglądamy”** – oglądanie książek zgromadzonych przez nauczyciela i dzieci w Sali; /przyrodnicze, historyczne, fantastyczne, biografie/autobiografie, pamiętniki, poradniki, naukowe, przygodowe, bajki/.  **„Czytamy bajeczki z naszej biblioteczki”-** słuchanie bajki czytanej przez nauczycielkę w ramach akcji „Cała Polska czyta dzieciom”. **„Domek Baby Jagi”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*; ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia; zwrócenie uwagi na tempo i precyzję wykonania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 26. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami książek /przyrodnicze, historyczne, fantastyczne, biografie/autobiografie, pamiętniki, poradniki, naukowe, przygodowe, bajki/  -doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozbudzanie zainteresowań czytelniczych  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki podczas rysowania | -bawi się wybranym zabawkami  -odróżnia różne rodzaje książek  -potrafi korzystać we właściwy sposób z książek  -słucha z uwagą i zrozumieniem czytanych bajek  -interesuje się czytaniem  -jest spostrzegawcze  -poprawnie koloruje |
| IV.2  IV.4  IV.5  III.8  IV.8  I.7  I.6  I.4  I.2 | **„Czy warto czytać książki?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie filmu z serii RODZINA TREFLIKÓW pt. "**Warto czytać**" oraz własnych doświadczeń. Poznanie znaczenia książki w życiu człowieka oraz zachęcanie do interesowania się czytaniem. Rozbudzanie zainteresowań czytelniczych. **Czytamy sylabami” –** ćwiczenie z książki; czytanie z pomocą nauczyciela*.*  **„Okładka do książki” –** rysowanie kredkami**.** Zapoznanie dzieci z elementami , które powinna zawierać strona tytułowa książki /tytuł, autor, ilustracja/.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | -zapoznanie dzieci ze znaczeniem książki w życiu człowieka  -rozwijanie myślenia przyczynowo - skutkowego. zwrócenie uwagi na to, że książka to zawsze wielka przygoda, na książki nigdy czasu nie szkoda  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, utrwalenie obrazu graficznego swojego imienia  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy | -słucha wiersza o książce  -ogląda z uwagą film o Treflikach  -czyta teksty z pomocą nauczyciela  -chętnie sięga po książki w celach poznawczych i czytelniczych  -samodzielnie projektuje i wykonuje zakładkę do książki  -lubi spacery, chętnie spędza czas na świeżym powietrzu |
| IV.2  IV.19  I.9  IV.6  I.6  III.4 | **„ Jak poznajemy bajki? – wypowiedzi dzieci;**  zapoznanie dzieci z różnymi sposobami poznawania bajek i baśni.  **„Piszemy książki” - zabawa ruchowa;** kształcenie koordynacji oko-ręka. **„Opowieść o Treflince”** – tworzenie opowiadania przez dzieci; rozwijanie kreatywności dzieci.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-** zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat  -zwracanie uwagi na szybką reakcję na sygnał dźwiękowy  -kształcenie umiejętności tworzenie dłuższych wypowiedzi oraz rozwijanie procesów uogólniania i abstrahowania | -zna sposoby poznawania baśni - wybiera dla siebie najlepszy  -szybko reaguje na sygnał  -tworzy własne opowiadanie  -jest zainteresowany czytaniem i słuchaniem |
| I.6  I.4  IV.3  IV.2  IV.8  I.7  I.5 | **Książki nie tylko z bajkami.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych.  **„Czytamy bajeczki z naszej biblioteczki”-** słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela w ramach akcji „Cała Polska czyta dzieciom” np. ”Brzydkie Kaczątko”.  **Ilustrowanie przeczytanej bajki w zeszycie** /książeczce dziecka/; ukazanie charakterystycznych cech podczas rysowania treści bajki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 26. | -przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad i norm  -doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozbudzanie zainteresowań czytelniczych, zwrócenie uwagi na to, ze należy szanować każdego z nas  -kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat wysłuchanego utworu literackiego za pomocą plastycznych środków wyraz | -przestrzega zasad  -używa zwrotów grzecznościowych  -słucha uważnie bajki w ramach akcji „Cała……  -potrafi zilustrować przeczytaną bajkę  -wypowiada się na temat ulubionej bajki |
| IV.7  I.5  IV.2  IV.15  IV.14  IV.12  II.6  I.6  III.5  I.4 | **„Bajki i baśnie” -**zabawy z muzyką. Kształcenie wrażliwości na odbiór muzyki poważnej. Wyrabianie umiejętności poprawnej gry na instrumentach perkusyjnych.  **„Książeczki z naszej półeczki” –** zabawa matematyczna. Zapoznanie z różnymi rodzajami książek. Kształcenie umiejętności określania cech zewnętrznych książek tj. wielkość, grubość, kształt; rozwiązywanie zadań i określanie wyniku*.*  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy. | -umuzykalnienie dzieci  -rozwijanie zainteresowań muzyką, tańcem, śpiewem, gra na instrumentach - określanie cech książki oraz położenia przedmiotów w przestrzeni  - posługiwanie się pojęciami: wysoko - nisko oraz liczebnikami porządkowymi w zakresie 8  -rozumienie i przestrzeganie zasad dotyczących zgodnego współżycia w grupie | -słucha piosenki, określa jej nastrój  -tańczy z chustkami  -gra na wybranych instrumentach  -określa rodzaje i cechy książek  -posługuje się pojęciami określającymi położenie  -bawi się zgodnie z przyjętymi zasadami |
| IV.5  IV.2  IV.4  IV.1  III.7  III.5  IV.2  I.6  III.5 | **„Brzydkie Kaczątko” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*.; kształcenie umiejętności tworzenia zdań do obrazka i dzielenia ich na słowa*.*  **„Wesoła i smutna książka” - scenki dramowe** ; budzenie odwagi i śmiałości podczas występów przed grupą.  **„Jak powinniśmy dbać o książki?”** – wspólne tworzenie zasad dbania o książki, przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach. | -rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności interpretowania zdarzeń przedstawionych na obrazkach  -przygotowanie do nauki czytania  - wyrabianie umiejętności wyrazistego mówienia, wyrażania emocji tj. radość, smutek, złość, gniew, zadowolenie  - wdrażanie dzieci do właściwego dbania o książki | -układa zdania do obrazka  -dzieli zdania na słowa, przelicza ilość słów w zdaniu  -jest śmiałe i odważne podczas występów przed grupą  -przestrzega ustalonych zasad  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| I.6  I.7  IV.3  IV.2  IV.4  III.5  I.5 | **Nasze opowieści.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Czytamy bajeczki z naszej biblioteczki”-** słuchanie bajki czytanej przez nauczycielkę w ramach akcji „Cała Polska czyta dzieciom”.  **„Teatr sylwet”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*; ćwiczenie słuchu fonematycznego; dzielenie słów na sylaby.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 26. | **-**zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad  - doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozbudzanie zainteresowań czytelniczych  - kształcenie umiejętności nazywania postaci występujących w serialu „Rodzina Treflików” | -przestrzega ustalonych zasad  -słucha z uwaga czytanej bajki  -jest skoncentrowane  -nazywa postaci występujących w serialu  -aktywnie ćwiczy |
| IV.1  I.7  III.5  I.8  I.5  I.6  I.4  I.5 | **„Rodzina Treflików” –** wykonanie sylwet postaci z serialu**.** Kształcenie umiejętności bezpiecznego posługiwania się nożycami. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.  **Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość - zestaw 26.** Przybory: laski gimnastyczne. Rozwijanie zainteresowań sportowych i zdrowym stylem życia.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielki udziale nauczyciela;** szanowanie innych i ich potrzeb, uczenie się samodzielnego.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | - zapoznanie dzieci z postaciami występującymi w filmie „Rodzina Treflików”- wycinanie tych postaci  -rozwijanie sprawności ruchowych: siła, zręczność, zwinność  - zachęcanie do kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami, regułami  -przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -ogląda film, nazywa postacie z filmu  -precyzyjnie wycina i łączy z patyczkiem  -jest sprawne, szybkie, zręczne podczas wykonywania ćwiczeń  -przestrzega ustalonych zasad i reguł |
| IV.2  IV.5  III.6  IV.1  III.9  III.8  I.6  III.1 | **„Dmuchamy na kartkę papieru” – ćwiczenia oddechowe.**  **„Co widzisz na obrazku?** – ćwiczenia w mówieniu; doskonalenie umiejętności tworzenia zdań. **„Zabawa w teatr” –** tworzenie opowiadań przez dzieci ilustrowanych sylwetami; ułatwianie przystosowania społecznego, relacji międzyludzkich, a także eliminowanie egocentryzmu.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym. | -zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy, zwiększenie pojemności płuc  - wzbogacenie czynnego słownika dziecka  - kształcenie inwencji twórczej, wyobraźni, wyrażanie własnych odczuć i  wzruszeń oraz dzielenia się nimi, a także rozwijania wrażliwości  - zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku po skończonej zabawie | -sprawnie wykonuje ćwiczenia oddechowe  -tworzy określone zdania  -przelicza słowa w zdaniach  -chętnie występuje przed grupą  -zachowuje ład i porządek w miejscu zabawy |
| I.6  I.7  IV.3  IV.2  IV.8  IV.2  I.5 | **W krainie baśni i fantazji.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **„Czytamy bajeczki z naszej biblioteczki”-** słuchanie bajki czytanej przez nauczycielkę w ramach akcji „Cała Polska czyta dzieciom”.(Kopciuszek); **„Zamek’ – ćwiczenia graficzne** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*); zapoznanie dzieci z wieloma znaczeniami słowa „zamek”.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 26. | -wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie - doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozbudzanie zainteresowań czytelniczych  -ćwiczenie spostrzegawczości, zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki podczas rysowania | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -bawi się zgodnie z kolegami koleżankami  -słucha z zainteresowaniem ulubionych książek  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenie w książce |
| IV.2  IV.5  IV.3  III.5  IV.7  I.5  I.6  III.7  III.5  I.4  I.5 | **„Jaka to bajka? –** rozwiązywanie zagadek.Utrwalenie poznanych bajek, kształcenie umiejętności rozpoznawania tytułów bajek po fragmentach czytanych przez nauczyciela,  wdrażanie do obcowania z literaturą dziecięcą*.*  **„Bajkowe muzykowanie”- opowieść muzyczna z wykorzystaniem muzyki klasycznej.** Rozwijanie muzycznej wyobraźni. Zapoznanie z kluczem wiolinowym i basowym.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;**  uczenie się samodzielnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | -utrwalenie pojęć i wiadomości związanych z książką , bajka i czytelnictwem  -zachęcanie do korzystania z literatury dziecięcej  - kształcenie wrażliwości na odbiór muzyki poważnej  -zachęcenie do kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami postępowania  -przypomnienie o zasadach dobrej zabawy | -odgaduje tytuły poznanych bajek po czytanych fragmentach, ilustracjach  -chętnie sięga po książki  -słucha z uwagą opowieści muzycznej  -zna wygląd i znaczenie klucza wiolinowego i basowego  -samodzielnie rozwiązuje konflikty |
| IV.19  IV.2  I.7  IV.5  IV.2  IV.3  IV.7  I.6 | **Zwiedzamy bibliotekę”-** wyjście do biblioteki przedszkolnej lub do biblioteki osiedlowej; wdrażanie do odpowiedniego zachowania się w bibliotece. **„Bąbelkowe rytmy” – zabawa z folią;** ćwiczenie mięśni paliczkowych. **„Z jakich bajek pochodzą postaci?”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek*”*; kształcenie umiejętności rozpoznawania postaci z bajek po charakterystycznych cechach.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - zapoznanie z biblioteką oraz zasadami korzystania z niej, wyjaśnienie pojęć: wypożyczalnia, czytelnia, karta książki, karta czytelnika  -kształcenie poczucia rytmu, słuchu muzycznego, utrwalenie piosenki  - ćwiczenie spostrzegawczości, ćwiczenia w czytaniu, utrwalenie samogłosek | -zna zasady właściwego zachowania w bibliotece  -wie na czym polega korzystanie z zasobów biblioteki  -rozpoznaje postacie z bajek  -jest spostrzegawcze  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| Uwagi |  | | | |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka Małgorzata Pędziwiatr