**Plany pracy dla dzieci 5-letnich TREFLIKI- cz.4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MARCOWA POGODA”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.1  IV.18 IV.16  IV.8  IV.15  I.5  I.3 | **Kalendarz marcowej pogody.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – zawieszenie Kalendarza pogody;**  przypomnienie wiadomości dotyczących prowadzenia kalendarza pogody. **Recytacja wiersza pt. „Dni Tygodnia” Bożeny Borowik;** Utrwalanie. **„Marcowy kalendarz pogody”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – sześciolatek” cz. 4, s. 5; kształcenie umiejętności kodowania informacji za pomocą symboli graficznych, wdrażanie do systematyczności.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 27.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  -utrwalenie nazw i kolejności występowania po sobie dni tygodnia  - doskonalenie umiejętności prowadzenia kalendarza pogody, utrwalenie cyfr od 1 do 7 oraz liczebników porządkowych | -zadaje pytania i udziela trafnych odpowiedzi  -buduje zdania poprawne pod względem gramatycznym  -mówi wiersz z pamięci  -zna kodowane symbole pogody  -określa pogodę danego dnia |
| IV.4  IV.2  III.8  IV.9  I.8  I.5  I.6  I.4  II.11 | **Zabawy z literą „g, G”** -zapoznanie z literą „g” „G” małą i wielka, pisaną i drukowaną. Przygotowanie do nauki czytania. Ćwiczenie spostrzegawczości.  **Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną - zestaw nr 27.Przybory:** woreczek gimnastyczny, kolorowe kartki. Nauka ćwiczeń w parach.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** Obserwacja pogody. | -dokonywanie procesów analizy i syntezy wzrokowo- słuchowej  -zapoznanie z literą g, G- drukowaną i pisaną, małą i wielką  -doskonalenie spostrzegawczości  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie prawidłowej postawy | -rozpoznaje literę małą i wielką g, G spośród innych  -układa schemat i model wyrazu  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe |
| IV.8  I.9  I.5  IV.9  IV.2  I.6  I.7  III.5 | ***„*Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenia analizy słuchowej i spostrzegania**. Zabawa orientacyjno - porządkowa „Marcowy garnek”-** kształcenie słuchu fonematycznego, szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Wiatr”- ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - doskonalenie spostrzegawczości  - wdrażanie do bezpiecznego poruszania się bez potrącania innych  - zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę  -rozwijanie własnych zainteresowań | -prawidłowo wykonuje ruchy kreślarskie  -jest spostrzegawcze  -słucha uważnie wypowiadanych słów i odpowiednio reaguje  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  I.7  IV.8  IV.15  IV.4  IV.18  I.5 | **W marcu jak w garncu.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe.  **„Pokoloruj obrazek według podanego kodu”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 6; utrwalenie znajomości cyfr od 1 do 5. **„Marcowa pogoda” - masażyki.**  **Oznaczanie elementów pogody w kalendarzu** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 5); doskonalenie umiejętności kodowania informacji.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 27. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - doskonalenie umiejętności odkodowywania informacji, ćwiczenia w czytaniu z pomocą nauczyciela  - wytworzenie miłego i radosnego nastroju  - wdrażanie do systematyczności oraz wnikliwej obserwacji pogody  -zachęcanie do aktywnego udziału w zabawach porannych | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi i używa zwrotów grzecznościowych  -precyzyjnie koloruje wg kodu  -posługuje się w zabawie cyframi od 1-5  -rysuje z pomocą obrazków dzisiejszą pogodę |
| IV.2  IV.18  I.5  IV.4  IV.8  I.7  I.9  I.6  III.5  I.4 | **„Marcowa pogoda”** - wprowadzenie wiersza Bożeny Borowik. wyjaśnienie znaczenia przysłowia „**W marcu jak w garncu**”; utrwalenie elementów marcowej pogody; rozwijanie pamięci i wyobraźni, umiejętności wypowiadania się na określony temat; rysowanie do treści wierszyka.  **„Parasol z marcową pogodą” –** wycinanie, naklejanie i rysowanie. Kształtowanie umiejętności rozpoznawania wybranych przedmiotów i zjawisk po charakterystycznych cechach; wdrażanie do bezpie**cznego posługiwania się nożycami.**  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad – Kodeksu Przedszkolaka.  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja pogody, poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | -zapoznanie w przysłowiem o marcu na podstawie wiersza -rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat; odwoływanie się do własnych doświadczeń -zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania parasola -doskonalenie umiejętności posługiwania się nożycami oraz łączenia papierowych elementów za pomocą kleju -zachęcanie do przestrzegania zasad i zwyczajów przyjętych w grupie | -słucha wiersza z uwagą i zrozumieniem  -zna znaczenie przysłowia „W marcu jak w garncu”  -buduje dłuższe wypowiedzi  -rysuje do treści wiersza  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  - dba o estetykę pracy  -przestrzega zasad wspólnie ustalonych  -bezpiecznie porusza się w czasie spaceru |
| IV.4  IV.2  I.5  IV.1  I.6  I.7  III.4 | **„Ułóż zdanie do obrazka”** – ćwiczenia w mówieniu (karty B. Borowik); rozwijanie umiejętności twórczego myślenia i wnioskowania. **Zabawa ruchowa „Deszcz i kałuże”.**  **Zabawa z gazetami –** naśladowanie rodzajów deszczu i wiatru.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** Zachęcanie do rozwijania zainteresowań własnych. | **-** wzbogacanie słownictwa, wdrażanie do wypowiadania się pełnym zdaniem  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał wzrokowy  -wzbogacanie informacji nt. rodzajów deszczu  -zachęcenie do zgodnej, wspólnej zabawy | -układa zdanie do podanego obrazka  -posługuje się pełnym logicznym zdaniem  -naśladuje deszcz używając gazety  -bawi się wg własnego wyboru |
| I.6  I.7  IV.18  I.5  IV.7  IV.9  I.5 | **Składniki pogody.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Elementy pogody”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 4*.* **Zabawa „Wesołe słoneczko”-** wytworzenie miłego, pogodnego nastroju. **Oznaczanie elementów pogody w kalendarzu** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 5)**;** wdrażanie do systematyczności oraz wnikliwej obserwacji pogody  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 27. | - korzystanie z pomocy i doradztwa nauczyciela w sytuacjach konfliktowych  - utrwalenie elementów marcowej pogody oraz 7 barw tęczy  - kształcenie poczucia rytmu, estetyki ruchów, dostosowania ich do treści słownej  - doskonalenie umiejętności kodowania informacji | -samodzielnie lub z pomocą nauczyciela rozwiązuje powstałe konflikty  -zna elementy marcowej pogody  -rysuje pogodę w kalendarzu  -aktywnie bierze udział w zabawach porannych |
| IV.7  I.5  IV.1  IV.15  III.8  I.6  III.4  I.4  II.11 | **„Marcowe granie”-zabawy muzyczne dźwiękonaśladowcze.** Kształtowanie aparatu mowy, wyrabianie kojarzenia dźwięku z wyrazami, rozwijanie prawidłowej wymowy.  **„Liczymy elementy marcowej pogody” –** zabawa matematyczna. Doskonalenie dodawania i przeliczania w zakresie 8; utrwalenie składników marcowej pogody oraz znajomości cyfr od 1 do 8; wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja pogody, poruszanie się prawą strona chodnika „para za parą”. | -doskonalenie mowy poprzez śpiewanie zgłosek i ćwiczenia artykulacyjne  -zachęcenie do słuchania utworów muzyki klasycznej  - kształcenie wyodrębnianie składników liczby 8,układanie prostych działań matematycznych za pomocą cyfr i znaków  - zwrócenie uwagi na umiejętność przeproszenia kolegi za niewłaściwe zachowanie | -gra na wybranych instrumentach muzycznych  -prawidłowo wypowiada dźwięki  -posługuje się cyframi od 1-8  -dodaje w zakresie 8  -układa działania matematyczne z cyfr i znaków  -potrafi przeprosić za złe zachowanie |
| IV.8  I.9  I.5  IV.9  I.6  III.1  III.5 | **„Dokończ kreślić znaki na garnku z marcową pogodą” – ćwiczenia graficzne** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s.13*).* **Zabawy z chustą animacyjną;** zachęcenie do zgodnej, wspólnej zabawy. **„Pogodowe domino” - zabawa dydaktyczna;** utrwalenie elementów pogody, **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia oraz właściwe trzymanie narzędzia pisarskiego  -doskonalenie współdziałania w zespole  - ćwiczenie spostrzegawczości  - zachęcenie do zgodnej wspólnej zabawy w małych grupach, przestrzeganie ustalonych zasad | -w sposób prawidłowy posługuje się przyborem pisarskim  -kreśli wzory po śladzie  -potrafi pracować z zespołem  -jest spostrzegawcze  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.4  IV.2  IV.7  IV.8  IV.18  I.5 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Ubierz się odpowiednio do pogody” -** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu- pięciolatek” cz. 4, s.12.**;**  utrwalenie nazw i wyglądu poszczególnych części garderoby. **„Mała Ulijanko” – zabawa ruchowa ze śpiewem** (płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 33). **Oznaczanie elementów pogody w kalendarzu** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 5); wdrażanie do systematyczności oraz wnikliwej obserwacji pogody.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 27. | **-**zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  - kształcenie umiejętności dostosowania ubioru do warunków pogodowych panujących na zewnątrz  -poszerzanie umiejętności kolorowania  - kształcenie umiejętności przedstawiania treści słownej za pomocą ruchu  - doskonalenie umiejętności kodowania informacji | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -nazywa poszczególne części garderoby  -koloruje wg wzoru i wg własnej wyobraźni  -zna i bawi się w zabawę „Moja Ulijanko”  -odnotowuje pogodę w kalendarzu |
| IV.8  IV.2  IV.1  I.8  I.5  I.6  I.4  II.8 | **„Marcowa pogoda” –** malowanie farbami inspirowane wierszem Bożeny Borowik o tym samym tytule. Nabywanie umiejętności swobodnego wyrażania się nt. treści wiersza w sposób plastyczny; wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.  **Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną -** zestaw nr 27. Przybory**:** woreczek gimnastyczny, kolorowe kartki. Wykonywanie ćwiczeń w parach.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny -** zabawy ruchowe z folią malarską. **„Wiatr”**- zabawa ruchowa*.* | - rozwijanie swobody w posługiwaniu się linią i plamą, kształtem i barwą na płaszczyźnie w różnych technikach plastycznych  -kształtowanie prawidłowej postawy i rozwijanie sprawności ruchowej  -doskonalenie ćwiczeń w parach  - obserwacja pogody w celu oznaczenia jej w kalendarzu pogody | -maluje farbami na podany temat  -dba o porządek w miejscu pracy  - sprawnie wykonuje wszelkie ćwiczenia ruchowe  -potrafi ćwiczyć w parach  -bawi się wspólnie z innymi dziećmi  -reaguje na polecenia |
| IV.5  III.8  IV.9  IV.2  IV.8  I.6  III.5  III.4 | **„Kłopoty Treflinki” – ćwiczenia słownikowe;** zachęcanie do szukania rozwiązań. **Zabawa „Prezenter pogody”;** utrwalenie symboli przedstawiających składniki pogody**. „Pokoloruj rysunek według wzoru”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 9.**;** ćwiczenie spostrzegawczości. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** przestrzeganie zasad odnoszących się do zgodnego zachowania podczas zabaw. | -kształcenie kreatywności, logicznego myślenia, skupienia uwagi  - zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat - zwrócenie uwagi na mieszczenie się w konturach poszczególnych elementów obrazka  - przestrzeganie norm i zasad ustalonych w grupie | -podaje właściwe rozwiązania w danej sytuacji  - zna i nazywa składniki i symbole pogody  -koloruje wg własnej wyobraźni i wg wzoru  -przestrzega ustalonych zasad  -stosuje zasady i reguły w czasie sytuacji zabawowych |
| I.6  I.7  III.4  IV.4  IV.2  IV.5  IV.8  IV.18  I.5 | **Przedwiośnie.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** kształcenie umiejętności przeproszenia kolegi za niewłaściwe zachowanie.  **„Świat na przedwiośniu”** – układanie zdań do ilustracji (Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 1). Z**abawa „Deszczowe skojarzenia**”- szukanie skojarzeń z pojęciem „deszcz” np. kapie, pada, mży, bębni o szyby….. **Oznaczanie elementów pogody w kalendarzu** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 5); doskonalenie umiejętności kodowania informacji.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 27. | - korzystanie z doradztwa i pomocy nauczycielki w sytuacjach trudnych i konfliktowych  -kształcenie umiejętności układania zdań do ilustracji, wyjaśnienie znaczenia słowa „przedwiośnie”  -poszerzanie umiejętności językowych  - wdrażanie do systematyczności oraz wnikliwej obserwacji pogody | -potrafi przeprosić za złe zachowanie  -samodzielnie rozwiązuje problemy i konflikty  -szuka skojarzeń do deszczu  -odnotowuje kolejny dzień pogodowy  -układa zdania do obrazka  -zna symbole pogody |
| IV.5  IV.2  IV.4  IV.9  IV.7  I.5  I.6  I.4  II.11 | **„Gdzie jest bałwanek?” –** opowiadanie nauczyciela na podstawie historyjki obrazkowej. Zapoznanie dzieci ze zmianami zachodzącymi w świecie przyrody na przedwiośniu, doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat.  **„Ukryte dźwięki” – zagadki muzyczne.** Rozwijanie zainteresowań muzycznych. Kształcenie poczucia rytmu.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja przyrody na przedwiośniu, dostrzeganie zachodzących zmian. | - rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności interpretowania zdarzeń przedstawionych na obrazkach  -kształtowanie umiejętności logicznego myślenia, kojarzenia faktów  -doskonalenie spostrzegania  -rozwijanie percepcji muzycznej i poczucia rytmu  - rozumienie, że inni mają takie same potrzeby (jak ja) uczestnictwa w zabawach oraz korzystania z zabawek | - słucha z uwagą opowiadania  -odpowiada na pytania związane z treścią utworu  -zna i wymieni zmiany w przyrodzie na przedwiośniu  -jest spostrzegawcze  -odgaduje zagadki muzyczne  -gra na instrumentach  -zachęcanie do prowadzenia obserwacji przyrodniczych |
| IV.1  III.9  I.9  IV.8  IV.9  IV.2  IV.18  I.6 | **„Pomagamy bałwankowi” – odgrywanie scenek dramowych;** rozwijanie inwencji twórczej dzieci, kształcenie umiejętności konstruowania dialogów.  **„Gdzie jest Bałwanek?”** – wycinanie i układanie puzzli (wycinanka „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” s. 41); doskonalenie umiejętności składania poszczególnych elementów w logiczną całość. **„Marcowa pogoda raz słońce raz woda”** – wypowiedzi dzieci na podstawie zaobserwowanej i odnotowanej pogody w kalendarzu (Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 5; zachęcenie do kontynuacji odnotowywania pogody w kalendarzu oraz do oglądania prognozy pogody w TV. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań** | - nabywanie umiejętności bycia w roli**,** doskonalenie języka podczas zabaw dramatycznych i inscenizacyjnych opartych na własnych tekstach dzieci  -doskonalenie umiejętności posługiwania się nożycami  -utrwalenie wiadomości dotyczących składników pogody, ich odnotowywania i interpretacji  -rozwijanie zainteresowań i zdolności własnych | -odgrywa scenki tworząc dialogi własne  -precyzyjnie wycina i układa puzzle  -wypowiada się nt. marcowej pogody  -interesuje się pogodą  -bawi się w zespołach zgodnie z innymi dziećmi  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZDROWIE NA PRZEDWIOŚNIU”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.4  IV.2  I.5  I.1  I.5  I.3 | **Witaminy.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawa „Jaka to litera?” –zabawa dydaktyczna;** utrwalenie obrazu graficznego poznanych liter, kształcenie logicznego myślenia, spostrzegawczości. **„Chmurka i krople deszczu” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa.**  **„Witaminki, witaminki dla Treflika i Treflinki”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 17; wyjaśnienie znaczenia spożywania tych produktów dla naszego zdrowia*.*  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 28.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -utrwalenie poznanych dotychczas liter  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dotykowy, zwrócenie uwagi na bezpieczne poruszanie się po sali bez potrącania innych  - zapoznanie z produktami, które zawierają najwięcej witaminy A, B, C i D  -zwrócenie uwagi na strzepywanie rąk nad umywalką, dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem | -wdrażanie do przebywania uporządkowanym otoczeniu  -rozpoznaje i nazywa poznane litery  - reaguje na sygnały dźwiękowe  -zna produkty, które zawierają witaminy  -chętnie spożywa określone produkty  -dba o higienę rąk |
| IV.4  IV.2  IV.9  I.5  I.8  I.5  I.6  III.5  I.4  IV.11 | „**Zabawy z literą „c ,C”-** zapoznanie ze znakiem graficznym litery „c, C”; doskonalenie procesów analizy i syntezy wzrokowo- słuchowej. Ćwiczenie spostrzegawczości.  **Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe – zestaw nr 28. Przybory:** szarfy w 3 kolorach, karteczki samoprzylepne w 3 kolorach takich jak szarfy.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** korzystanie z pomocy i doradztwa nauczyciela w sytuacjach trudnych i konfliktowych,  **Wyjście na plac przedszkolny;** wyszukiwanie i obserwacja przyrody na przedwiośniu. | **-**zapoznanie ze znakiem graficznym litery c, C, literą drukowaną i pisaną, wielką i małą  -dokonywanie analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej, czytanie zdań i wyrazów  -doskonalenie spostrzegawczości  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie prawidłowej postawy  - przestrzeganie ustalonych wspólnie zasad – Kodeksu Przedszkolaka  -zachęcenie do częstego przebywania na świeżym powietrzu | -rozpoznaje spośród innych liter nowo poznaną literę  -wyodrębnia słowa zaczynające się na głoskę c  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad i reguł wcześniej ustalonych  -często pragnie przebywać na świeżym powietrzu |
| IV.8  I.7  I.5  IV.5  IV.2  I.6  III.7 | **„Spostrzegamy z Treflinką**”- ćwiczenie spostrzegawczości oraz utrwalenie nowo poznanej litery „C, c”. **„Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Marcowa pogoda”** – recytacja wiersza Bożeny Borowik; utrwalenie wiersza, zachęcenie dzieci do recytacji indywidualnej. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia liter, ćwiczenie słuchu fonematycznego  - utrwalenie poznanych liter, ćwiczenie spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na prawidłowe artykułowanie głosek  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -rozpoznaje literę c,C  -jest spostrzegawcze  -słucha poleceń nauczyciela  -reaguje na sygnały  -recytuje wiersz indywidulanie  -bawi się wg własnego wyboru i zainteresowań |
| I.6  I.7  III.4  III.5  I.5  IV.4  IV.2  I.5 | **Przysmaki Treflikowe są smaczne i zdrowe.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** używanie zwrotów grzecznościowych. **Zabawy i gry stolikowe:** „Domino”, Chińczyk, wyszywanki bez igły, układanie puzzli; układania poszczególnych elementów w logiczną całość. **„Witaminki do pary” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny i wzrokowy. **„Połącz napis z odpowiednim obrazkiem”** – ćwiczenia spostrzegawczości („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 16.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 28. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, przewlekania tasiemki przez otwory  - utrwalenie liter oznaczających witaminy, które są niezbędne dla naszego zdrowia  - ćwiczenie słuchu fonematycznego  -doskonalenie spostrzegawczości podczas łączenia napisu z obrazkiem | -używa zwrotów grzecznościowych  -przelicza w zakresie 6 i więcej  -przestrzega reguł i zasad podczas gry z kolegą  -łączy napis z obrazkiem  -jest spostrzegawcze  -poprawnie wykonuje zadania |
| IV.2  IV.5  III.8  I.7  IV.2  III.5  I.7  I.6  I.4  II.11 | **„Dbamy o zdrowie” –** rozmowa na podstawie wiersza Beaty Matusiak pt. ”Witaminy”. Utrwalenie oznaczeń literowych witamin A, B, C, D; wdrażanie do uważnego słuchania tekstu wiersza.  **„Przysmak Treflikowy” –** przygotowanie musu ze szpinaku, bananów i kiwi wg przepisu Treflików. Kształtowanie nawyku zdrowego odżywiania i świadomości wartości własnoręcznie zrobionych przetworów.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja przyrody, poszukiwanie pierwszych oznak wiosny. | - kształtowanie postaw prozdrowotnych  -zachęcanie do wypowiadania się nt. oznaczeń literowych  - zapoznanie z przepisem na wykonanie musu  - rozwijanie umiejętności oczekiwania na efekt wykonanej pracy (czas miksowania i rozlanie w kubki)  -rozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych  - dostosowanie ubioru do warunków pogodowych | -słucha wiersza z uwagą i zainteresowaniem  -z pomocą nauczyciela odczytują nazwy witamin i imion  -prawidłowo wykonuje zadania w książce  -razem z innymi przygotowuje mus ze szpinaku  -dostosowuje swój ubiór do warunków pogodowych |
| IV.8  I.9  IV.2  IV.5  I.6  III.9 | **„Rzodkiewka” – ćwiczenie graficzne** („Trefliki w przedszkolu – – pięciolatek” cz. 4, s. 23); rysowanie i kolorowanie po śladzie. **„Dmuchamy na gorące kakao” – ćwiczenia oddechowe;** zwiększenie objętości płuc oraz ruchomości klatki piersiowej i przepony. **Zabawa „Tak, czy nie zdecyduj się”- zabawa dydaktyczna. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-**doskonalenie umiejętności pisania znaków literopodobnych, zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia oraz płynność ruchów ręki  - utrwalenie znajomości produktów spożywczych służących naszemu zdrowiu | -precyzyjnie wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  -zna i wymieni zdrowe produkty spożywcze |
| I.6  I.7  IV.7  III.1  IV.2  I.5 | **Liczymy cebule.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Powitanie” – zabawa ruchowa ze śpiewem**; kształcenie umiejętność naśladowania ruchów kolegi/ koleżanki z grupy. **„Wirusy i bakterie”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 20; utrwalenie właściwych zachowań podczas kichania i kataru, ukazanie dzieciom sytuacji, w których najczęściej przenoszą się wirusy i bakterie.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 28. | - zwrócenie uwagi na przestrzeganie zasad  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości  -kształtowanie zachowań prozdrowotnych  -wdrażanie do właściwych zachowań podczas kichania i kaszlu | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -naśladuje ruchy kolegów w czasie zabawy  -wie jak należy się zachować w sytuacji gdy sami kichamy lub kaszlemy |
| IV.7  I.5  IV.1  IV.15  IV.12  IV.8  I.6  I.4  II.11 | **„Muzyczne zabawy”- zabawy ilustracyjne z piosenką pt. „Części ciała”.** Reagowanie na dźwięki ciche i głośne. Rozwijanie zainteresowań muzyką i graniem na instrumentach.  **„Liczymy cebule” – zabawa matematyczna.** Kształtowanie umiejętności zapisu cyfr 1 – 8, rozwijanie umiejętności porównywania zbiorów, wskazywanie o ile jest mniej lub więcej. **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.****Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja prac w przydomowych ogródkach. | -rozwijanie zdolności muzycznych poprzez śpiewanie, taniec i granie  -doskonalenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu  - zapoznanie z wyglądem różnych cebul i przeliczanie ich w możliwie szerokim zakresie  - budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy | -ilustruje ruchem treść piosenki, lubi śpiewać, grać , akompaniować  -przelicza w zakresie 8 i więcej  -zna znaki graficzne cyfr i znaki matematyczne  -porównuje liczebność zbiorów |
| IV.9  IV.4  IV.7  III.4  IV.2  II.6  I.6  III.1 | **„Odszukaj literę” –** ćwiczenie spostrzegawczości, utrwalenie poznanych liter (karty B. Borowik)*.* **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Mam chusteczkę haftowaną”** (płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 16); wytworzenie miłego, pogodnego nastroju. **„Zaczarowany worek” - zabawa dydaktyczna;** utrwalenie przedmiotów, które służą nam do utrzymania czystości i higieny. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych, wspomaganie rozwoju psychoruchowego dziecka w zabawach muzyczno – ruchowych  -zwrócenie uwagi na to, iż powinniśmy dbać nie tylko o czystość osobistą ale i czystość otoczenia. | -jest spostrzegawcze  -uczestniczy razem z innymi w zabawach ze śpiewem  -chętnie uczestniczy w zabawie dydaktycznej  -odgaduje nazwy przedmiotów |
| I.6  I.7  IV.4  IV.2  IV.18  IV.7  I.5 | **Zakładam zielony ogródek.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Ogród na oknie” – praca z obrazkiem** („Trefliki w przedszkolu- pięciolatek ” cz. 4, s. 19.); zapoznanie dzieci z roślinami, które możemy hodować na parapecie okiennym oraz możliwościami ich wykorzystania. **„Dziki taniec” – zabawa ruchowa przy muzyce (**płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 20); rozluźnienie nadmiernego napięcia mięśniowego. **„Zdrowie na talerzu” –** komponowanie posiłku według zasad zdrowego żywienia.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 28. | -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  -zwrócenie uwagi na wartości odżywcze warzyw; kształcenie umiejętności układania zdań do ilustracji oraz dzielenia ich na słowa  **-** organizowanie pracy ciała w wymiarze: lewa-prawa, góra-dół, przód-tył  -utrwalenie zasad zdrowego żywieniaoraz produktów, które powinny się znaleźć w naszym codziennym jadłospisie | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -układa zdania do ilustracji  -przelicza ilość słów w zdaniach  -bawi się przy muzyce  -śpiewa razem z innymi piosenki i tańczy  -komponuje własny posiłek używając nazw potraw |
| IV.2  IV.18  I.7  I.8  I.5  III.5  I.6  II.11  I.4 | **„W naszym ogródeczku”- założenie hodowli szczypioru.** Rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych; zapoznanie z budową i warunkami rozwoju roślin; zachęcanie do hodowli i obserwowania rozwoju roślin.  **Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe – zestaw nr 28.** **Przybory:** szarfy w 3 kolorach, karteczki samoprzylepne w 3 kolorach takich jak szarfy.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja przyrody, poszukiwanie pierwszych oznak wiosny. | - zwrócenie uwagi na właściwości zdrowotne cebuli, kształtowanie umiejętności prowadzenia obserwacji przyrodniczych i wyciągania wniosków  -zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „Kolory”  -kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały  - rozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych | -zna właściwości zdrowotne cebuli  -wie co jest potrzebne do prowadzenia hodowli  -jest sprawne ruchowo  -poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia ruchowe  -bawi się zgodnie z rówieśnikami |
| IV.9  IV.18  IV.7  I.5  IV.3  III.5  IV.2  IV.5  I.6  I.7 | **„Kwiatowe puzzle”** – składanie obrazka z części; utrwalenie nazw i wyglądu wiosennych kwiatów cebulowych. **Śpiewanie znanych i lubianych piosenek przez dzieci;** zachęcenie do śpiewu indywidualnego, utrwalenie poznanych piosenek. **„Wyprawa po zdrowie” - zabawa ruchowo – naśladowcza.** **Słuchanie opowiadania „Urodziny Króliczka”;** zapoznanie z wartościami odżywczymi niektórych produktów tj. marchewka, mleko, miód, orzechy; próby określania znaczenia słowa „zdrowie”.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym. | - kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość  -rozwijanie zainteresowań muzycznych  - kształcenie umiejętności przedstawiania określonej przez nauczyciela czynności za pomocą ruchu  - zwrócenie uwagi na porządkowanie zabawek w kącikach po skończonej zabawie, używanie form grzecznościowych | -składa obrazek z części w całość  -śpiewa ulubione piosenki indywidualnie i zespołowo  -słucha z uwaga opowiadania  -zna wartości odżywcze niektórych produktów  -chętnie współdziała w zabawie |
| I.6  I.7  IV.5  IV.2  IV.15  I.5 | **Żywa woda zdrowia doda.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką; w**drażanie do  wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **„Myjemy ręce z Treflikami”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 21.  **„Woda z kranu” – zabawa ortofoniczna;** ćwiczenie aparatu artykulacyjnego: języka, warg, żuchwy i podniebienia miękkiego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 28. | - wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -utrwalenie kolejnych etapów mycia rąk oraz zachęcenie do częstego ich mycia i dezynfekcji, utrwalenie cyfr od 1 do 8 | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna i stosuje etapy mycia rąk  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ortofoniczne  - przelicza w zakresie 1-8 i więcej |
| IV.2  IV.19  IV.5  IV.7  I.5  I.6  III.7  I.4  III.5 | **„Woda źródłem życia i zdrowia”-** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza pt. ”**Jak powstaje kropla wody”** oraz filmu z serii Rodzina Treflików - „**Żywa woda**”. Zachęcenie dzieci do częstego picia wody w ciągu dnia. Zwrócenie uwagi na to, że bez wody nie ma życia.  **„Zabawa na sto dwa”- ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem muzyki.** Rozwijanie wyobraźni muzycznej; kształtowanie prawidłowej wymowy.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  Zachęcenie do postępowaniazgodnie z ustalonymi normami postepowania – Kodeksem Przedszkolaka.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | -utrwalenie wiadomości dotyczących właściwości wody i jej roli w przyrodzie i życiu człowieka  -zapoznanie z różnymi rodzajami wód: źródlaną, mineralną i leczniczą  - kształtowanie prawidłowego oddechu  -doskonaleniem prawidłowej wymowy  - uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów  - przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy | -słucha z uwagą i zainteresowaniem wiersza  -zna znaczenie wody dla człowieka i świata  -nazywa określone źródła wody  -prawidłowo wypowiada zgłoski  -wykonuje właściwie oddech podczas zabaw i ćwiczeń  -przestrzega zasad zgodnie z kodeksem  -bawi się w sposób bezpieczny na palcu zabaw |
| IV.2  IV.5  I.6  III.1  III.5 | **Zabawa „Wodne odgłosy”- zabawa słuchowa. „Co to jest zdrowie?”** – burza mózgów.Próby określania znaczenia słowa „zdrowie”; uświadomienie dzieciom, iż zdrowie to nie tylko brak choroby. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - kształcenie percepcji słuchowej  -uświadomienie, że należy o zdrowie dbać poprzez zdrowe odżywianie, ruch na świeżym powietrzu i ćwiczenia, dbanie o higienę osobistą i czystość otoczenia | -rozpoznaje i nazywa odgłosy  -wie jak należy dbać o swoje zdrowie |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „NADCHODZI WIOSNA”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.16  IV.9  IV.4  I.5  I.1  I.3 | **W bocianim gnieździe.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **„Jaka to pora roku**”-**zagadki słowno – obrazkowe.;** wypowiadanie się na temat ilustracji. **„Co się ukryło na obrazku?”** – kolorowanie według kodu („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 32); odkodowanie obrazka*.*  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 29.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - kształcenie umiejętności rozpoznawania pór roku po charakterystycznych cechach  - ćwiczenie spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na strzepywanie rąk nad umywalką, dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -odgaduje nazwy pór roku  -wymieni nazwy pór roku wg kolejności  -koloruje wg określonego kodu  -jest spostrzegawcze  -rozpoznaje i nazywa poznane dotychczas litery |
| IV.4  IV.2  IV.9  I.5  I.8  I.5  I.6  III.4  II.11 | **„Zabawy z literą „j,J”- z**apoznanie ze znakiem graficznym litery „j”, „J” ; doskonalenie procesów analizy i syntezy wzrokowo- słuchowej. Ćwiczenie spostrzegawczości i analizy słuchowej.  **Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad swoim ciałem – zestaw nr 29.** Rozwijanie cech motoryki: zwinność i szybkość; kształcenie umiejętności panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze**.**  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** korzystanie z pomocy i doradztwa nauczyciela w sytuacjach trudnych i konfliktowych.  **Wyjście na plac przedszkolny;** wyszukiwanie i obserwacja przyrody na przedwiośniu. | **-**zapoznanie ze znakiem graficznym litery j, J, literą drukowaną i pisaną, wielką i małą  -rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowo wzrokowej  -doskonalenie spostrzegawczości  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie prawidłowej postawy  - doskonalenie orientacji w przestrzennej  - przestrzeganie ustalonych wspólnie zasad – Kodeksu Przedszkolaka  -zachęcenie do częstego przebywania na świeżym powietrzu | -rozpoznaje spośród innych liter nowo poznaną literę  -wyodrębnia słowa zaczynające się na głoskę j  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad i reguł wcześniej ustalonych  -często i chętnie przebywa na świeżym powietrzu |
| IV.8  IV.2  IV.5  I.7  I.6  III.7 | **„Spostrzegamy z Treflinka”-** doskonalenie koncentracji uwagi i spostrzegawczości **–** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 25**. „Bociany chodzą po łące”-** zabawa ruchowa z elementem równowagi.  **„W bocianim gnieździe” – opowiadanie dzieci na podstawie obrazków** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 34); doskonalenie umiejętności pisania cyfr po śladzie.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - ćwiczenie słuchu fonematycznego i spostrzegawczości  -zapoznanie dzieci ze zwyczajami bocianów po przylocie z ciepłych krajów wiosną, zachęcenie do wypowiadania się na określony temat  -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę | -zachowuje kierunki prawidłowego pisania cyfr  -jest spostrzegawcze  -ma poczucie równowagi  -opowiada treść obrazków  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami w ulubionych kącikach zabaw |
| I.6  I.7  IV.1  IV.8  I.5 | **Oznaki wiosny.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** używanie zwrotów grzecznościowych.  **Zabawa ruchowa „Na dywanie siedzi jeż”;** kształcenie umiejętności naśladowania ruchów kolegi lub koleżanki z grupy.  **„Jeżyk” – ćwiczenia graficzne;** doskonalenie umiejętności rysowania linii pionowych, poziomych i ukośnych.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 29. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - wdrażanie do odpowiedniego zachowania się podczas zabawy  - dostosowanie ruchów ręki do rytmu wiersza  -utrwalanie właściwych nawyków pisarskich | -współdziała w czasie zabawy z rówieśnikami  -naśladuje ruchy kolegów  -rysuje we właściwym kierunku linie pionowe, poziome i ukośne |
| IV.2  IV.5  IV.1  IV.18  IV.8  I.7  I.6  II.11 | **„ W marcu jak w garncu” –** opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami. Kształtowanie rozumienia zjawisk atmosferycznych; rozwijanie spostrzegawczości;  zapoznanie z przysłowiem i jego znaczeniem.  **„Portret Pani Wiosny” –** praca z materiałów różnorodnych**.** utrwalenie charakterystycznych cech oraz kolorystyki pór roku - zimy i wiosny; wdrażanie do współdziałania w zespole.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** rozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych.  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja przyrody, poszukiwanie pierwszych oznak wiosny. | -rozwijanie kompetencji językowych poprzez charakteryzowanie postaci -poszerzanie wiadomości nt. zjawisk przyrodniczych wiosną -zachęcanie do wypowiadania się -rozwijanie twórczości plastycznej, poprzez wspólne tworzenie portretu Pani Wiosny -rozwijanie umiejętności plastycznych -zachęcenie do prowadzenia obserwacji przyrodniczych | -wyjaśni znaczenie przysłowia  -wypowiada się na tematy przyrodnicze  -zna cechy charakterystyczne dla wiosny  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -poszukuje pierwszych oznak wiosny |
| IV.4  IV.2  IV.9  IV.1  IV.16  IV.5  IV.12  I.6  III.5 | **„Wiosna” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 27; zapoznanie z treścią wiersza B. Borowik „Wiosna”, ćwiczenie spostrzegawczości. **„Oznaki wiosny” – zabawa pantomimiczna; s**tymulowanie rozwoju i inspirowanie twórczych działań dzieci. **„Dopasuj do pory roku” – zabawa dydaktyczna;** rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego, klasyfikowanie przedmiotów. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-** utrwalenie obrazu graficznego nowo poznanej litery „j”  - rozwijanie logicznego myślenia poprzez kształtowanie pojęć, nabywanie doświadczeń zarówno w sposób werbalny, jak i niewerbalny  -rozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych | -rozpoznaje spośród innych znak graficzny litery „j”, ”J”  -jest spostrzegawcze  -koloruje obrazek  -wymieni oznaki wiosny  -rozpoznaje pory roku  -wyciąga wnioski  -bawi się wg wyboru własnego |
| IV.1  IV.2  IV.19  IV.5  I.5 | **Wiosna suknie wkłada.** | **Oglądanie książek i albumów przedstawiających przyrodę wiosną;** ukazanie piękna budzącej się do życia przyrody.  **„Prawda czy fałsz? –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”” cz. 4, s. 30; kształcenie spostrzegawczości. **„Skrzydło motyla” – zabawa z chustą animacyjną;** wdrażanie do współdziałania w zespole.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 29 | - wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy  - utrwalenie wiadomości o oznakach wiosny, kształcenie logicznego myślenia  - wytworzenie miłego, pogodnego nastroju w czasie zabawy z chustą | -szanuje książki i dba o nie  -odnajduje obrazki przedstawiające budzącą się do życia wiosnę  -jest spostrzegawcze  -pracuje zgodnie w zespole |
| IV.7  I.5  IV.1  IV.15  IV.12  I.6  I.4  II.11 | **„Wiosenny walczyk” –** nauka piosenki**.** rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej;  kształtowanie pamięci muzycznej; tworzenie miłej atmosfery.  **„W koszu Pani Wiosny” –** zabawa matematyczne z cyfra 9. Wprowadzenie cyfry 9. Rozszerzenie zakresu liczenia i ustalenie liczby policzonych elementów. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** wyszukiwanie wiosennych kwiatów w przydomowych ogródkach. | -zapoznanie ze słowami i melodią piosenki  -rozwijanie aktywności muzycznej i doskonalenie poczucia rytmu  - zapoznanie z cyfrą 9 i jej obrazem graficznym, tworzenie zbiorów i podzbiorów ze względu na cechy  -kształtowanie umiejętności liczenia,  -budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy | -zna słowa i melodie piosenki  -śpiewa nową piosenkę w całości lub jej fragmenty  -zna znak graficzny cyfry 9  -rozpoznaje cyfrę 9 spośród innych  -rozwijanie zainteresowań cyframi i znakami  -interesuje się roślinami i kwiatami |
| IV.8  I.9  IV.12  IV.8  IV.2  IV.18  I.6 | **„Piszemy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 29; zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia;pisanie po śladzie*.* **Zabawa „Kolory”-** kształcenie umiejętności wyszukiwania przedmiotów na podany kolor. **„Kwiat na dłoni”** – rysowanie kredkami; utrwalenie nazw i wyglądu wiosennych kwiatów. **„Wąchamy kwiaty” – ćwiczenia oddechowe**; zwiększenie pojemności płuc.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - kształcenie umiejętności pisania nowo poznanej cyfry 9 po śladzie i samodzielnie  - doskonalenie umiejętności odrysowywania, wycinania nożycami oraz rysowania według własnej inwencji twórczej  - zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy podczas wykonywania ćwiczeń | -pisze cyfrę 9 po śladzie  - odrysowuje i wycina poszczególne elementy  -rozpoznaje i nazywa kwiaty wiosenne  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  I.7  III.5  IV.8  IV.12  I.5 | **Wiosenne kwiaty.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Przebiśniegi” – ćwiczenia graficzne** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 35); kształcenie umiejętności kreślenia znaków literopodobnych. **Zabawa „Wiosenne kolory”;** utrwalenie kolorów,  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 29. | - zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  - zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia oraz mieszczenie się w liniaturze  -kształcenie umiejętności wyszukiwania przedmiotów na podany kolor | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia graficzne  -zna i nazywa wszystkie kolory |
| IV.8  IV.1  I.7  I.8  I.5  I.4  II.11 | **„Żonkile” –** wycinanie i naklejanie gotowych elementów**.** Zapoznanie z wyglądem żonkila oraz sposobem wykonania pracy, do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.  **Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem – zestaw 29.**  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja przyrody, poszukiwanie pierwszych oznak wiosny. | - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami i tworzenia kompozycji z wyciętych elementów, wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -rozwijanie sprawności ruchowych i kształtowanie prawidłowej postawy  -rozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych | -wycina poszczególne elementy kwiatka  -rozpozna żonkila spośród innych kwiatów  -dba o ład i porządek w pracy  -jest sprawne ruchowo  -poprawnie wykonuje zadania ruchowe |
| IV.9  IV.4  IV.18  IV.7  IV.5  I.6  III.4 | **„Jaki to kwiat?” – zagadki rysunkowe** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 31);czytanie z pomocą nauczyciela*.* **Śpiewanie znanych i lubianych piosenek przez dzieci;** zachęcenie do śpiewu indywidualnego. **„Czapka niewidka” - zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym; używanie form grzecznościowych. | - utrwalenie nazw i wyglądu wiosennych kwiatów, kształcenie spostrzegawczości  - utrwalenie poznanych piosenek  -ćwiczenie koncentracji uwagi, pamięci, logicznego myślenia -zwrócenie uwagi na porządkowanie zabawek w kącikach po zabawie | -odgaduje zagadki rysunkowe  -czyta wyrazy z pomocą nauczyciela  -śpiewa ulubione piosenki  -jest spostrzegawcze  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  IV.7  IV.1  IV.2  I.5 | **Domy ptaków.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką; w**drażanie do  wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **„Sroczki placki piekły” – zabawa ruchowa ze śpiewem;**  utrwalenie wyglądu niektórych ptaków. **Zabawa ruchowo naśladowcza ,,Zamieniamy się w ptaki”-** ćwiczenia ortofoniczne na zgłoskach kra- kra, kle-kle, ćwir-ćwir, **„Dmuchamy na piórka” – ćwiczenia oddechowe;**  zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 29. | - wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - kształcenie umiejętności ilustrowania ruchem treści słownej, estetyki ruchów, odgrywania poszczególnych ról  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny i dźwiękowy  - zwiększenie pojemności płuc | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -rozpoznaje niektóre ptaki  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ortofoniczne  -aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych i prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe |
| IV.2  IV.5  IV.4  III.8  I.5  IV.7  I.6  I.4  II.11 | **„Ptasie sprawki”-** słuchanie opowiadania nauczycielki. Zapoznanie z niektórymi gatunkami ptaków przylatujących na wiosnę (bocian, jaskółka, szpak) ich wyglądem i miejscem gnieżdżenia się; nabywanie opiekuńczego stosunku do ptaków*.*  **„Wiosenny deszczyk” –** improwizacje ruchowe w oparciu o utwórPreludium deszczowe Fryderyka Chopina.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** szanowanie wytworów pracy, sposobów i form zabaw kolegów.  **Spacer w okolicy przedszkola-** zachęcanie do obserwacji ptaków. | -kształcenie spostrzegawczości wzrokowej, percepcji słuchowej -doskonalenie sprawności narządów mowy przez naśladowanie głosów ptaków  -wzbogacenie wiadomości nt. ptaków  -rozwijanie zainteresowań muzyką poważną  - zwrócenie uwagi na rozumienie konieczności szanowania działalności innych  - obserwowanie zjawisk zachodzących w przyrodzie wraz ze zmiana pory roku – słuchanie odgłosów ptaków | -słucha opowiadania z uwagą i odpowiada na pytania  -nazywa niektóre z ptaków  -naśladuje odgłosy ptaków  -słucha utworów muzyki poważnej  -rozpoznaje znane utwory  -szanuje zabawy, pracę i wytwory prac kolegów  -interesuje się zjawiskami przyrodniczymi |
| IV.2  IV.5  IV.4  III.8  I.5  IV.7  I.6  I.4  II.11 | **„Dzięcioł w drzewo stuka stuku, stuku, stuk….” - odtwarzanie struktur rytmicznych. „Budka lęgowa” – budownictwo z różnego rodzaju klocków;** kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, wyobraźni przestrzennej. **„Ptaki i budki lęgowe”** – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci**; zachęcanie do kulturalnego włączania się do zabaw kolegów, korzystania ze sprzętu i zabawek. | -doskonalenie umiejętności odtwarzania krótkich fragmentów rytmicznych za pomocą najprostszych form ruchu tj. klaskanie, pstrykanie, tupanie, stukanie przedmiotem; ćwiczenia słuchowe  - zgodne współdziałanie w zespole podczas wykonywania pracy  - przestrzeganie zasad i norm ustalonych w grupie | -odtwarza struktury rytmiczne  -buduje z różnego rodzaju klocków na określony temat  -jest sprawne ruchowo  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „W GOSPODARSTWIE”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.4  IV.15  IV.8  I.5 | **Czyje to jajko?** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Czyje to jajko?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 39; doskonalenie umiejętności pisania cyfr po śladzie, ćwiczenie spostrzegawczości*.* **„Dmuchamy balony” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 30. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  -kształcenie umiejętności porównywania wielkości  -zachęcenie do ćwiczeń oddechowych w celu zwiększenia objętości płuc | -używa zwrotów grzecznościowych wobec innych  -pisze po śladzie  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -jest aktywne w czasie ćwiczeń |
| IV.2  IV.5  IV.4  I.8  I.5  I.6  I.4  III.4 | **„Brzydkie Kaczątko” –** opowiadanie nauczyciela na podstawie bajki H. CH. Andersena. Zabawy z literą „ł, Ł”. Wprowadzenie litery „Ł, ł” drukowanej i pisanej na podstawie wyrazu „łodyga”. Doskonalenie spostrzegawczości.  **Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię - zestaw nr 30.** Kształtowanie wyobraźni poprzez naśladowanie zwierząt mieszkających w gospodarstwie; kształtowanie sprawności ogólnej.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;**  spokojne oczekiwanie na swoją kolejność.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych. | **-**doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej  -doskonalenie spostrzegania wzrokowego i koncentracji uwagi  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie właściwej postawy ruchowej  **-** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy, urządzeń, atrakcyjnych zabawek  - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabaw terenowych | -zna znak graficzny nowo poznanej litery  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  -ćwiczy w parze z innymi  -jest zwinne, szybkie i silne  -przestrzega zasad dobrej zabawy  -stosuje zasady bezpieczeństwa |
| IV.8  I.9  IV.9  IV.1  II.6  I.6  III.7 | *„***Spostrzegamy z Treflinką**”- ćwiczenia słuchu fonematycznego i spostrzegawczości **–** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 37. **„Jestem Brzydkim Kaczątkiem – jestem pięknym łabędziem”** – odgrywanie scenek dramowych przez dzieci; organizowanie wspólnych zabaw z podziałem na role. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym.** | - kształcenie spostrzegawczości i utrwalenie nowo poznaj litery  -utrwalenie nowo poznanej litery  - kształcenie umiejętności wyrażania swoich emocji i określania stanów emocjonalnych innych osób  - szanowanie innych i ich potrzeb np. chęć zabaw samotnie i we dwójkę | -jest spostrzegawcze  -odważnie ogrywa scenki prze grupą  -bawi się w kącikach zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -bawi się zgodnie |
| I.6  I.7  IV.9  IV.2  IV.8  I.5 | **Domy zwierząt.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Gdzie się ukrył kurczak?” – zabawa dydaktyczna;** wdrażanie do zachowania ciszy podczas zabawy.  **„Zwierzęta i ich domy” – ćwiczenia graficzne**.(„Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 45); zapoznanie z nazwami domów poszczególnych zwierząt.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 30 | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy, zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, słuchu  -doskonalenie umiejętności pisania znaków literopodobnych, zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki podczas pisania | -używa zwrotów grzecznościowych w różnych sytuacjach  -bawi się spokojnie  -zna nazwy domów zwierząt  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia |
| IV.5  IV.2  IV.19  IV.1  I.7  I.6  I.4  III.5 | ***„*Bajka o gęsim jaju, raku Nieboraku, kogucie Piejaku …” –** opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami na podstawie fragmentu bajki Ewy Szelburg-Zarembiny**.** Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, postaci zwierząt występujących kolejno po sobie; wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania nauczycielki.  **„Gęsie Jajo i przyjaciele” –** wykonanie sylwet do przedstawienia. Zapoznanie dzieci z wyglądem wybranych zwierząt wiejskich; rozwijanie sprawności manualnej poprzez cięcie nożycami; wdrażanie do estetycznego wykonania pracy, przygotowania rekwizytów do zabawy w teatr.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad - Kodeksu Przedszkolaka.  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - zapoznanie z postaciami występującymi w bajce tj. gęsie jajo, rak Nieborak, kogut Piejak, kaczka Kwaczka, kot Mruczek, siodłaty gąsiorek  -wzbogacenie słownika dziecka o słowa: popielnik i cebrzyk,  -ćwiczenia artykulacyjne na zgłoskach hyc-hyc, kic-kic, klap-klap, człap-człap, szlap-szlap, tur- tur  - kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym  -poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, wyszukiwanie znaków drogowych informujących o przejściu dla pieszych oraz drodze dla rowerów | -zna postaci z bajki „O gęsim  -analizuje treść utworu odpowiadając na pytania lub tworząc pytania  -zna znaczenie słów „cebrzyk, popielnik”  -samodzielnie przygotowuje sylwety do przedstawienia  -precyzyjnie wycina i ozdabia  -dba o estetykę pracy  -przestrzega zasad kodeksu przedszkolnego  -idzie na spacerze para za parą  -zachowuje bezpieczne odległości |
| IV.18  IV.2  IV.7  I.6  III.5 | **„Co widzisz na wiejskim podwórku?” – praca z obrazkiem**.( Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 43); ćwiczenie spostrzegawczości, kolorowanie. **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Miała baba koguta”-** wytworzenie miłego pogodnego nastroju, wyszukiwanie słów rymujących się z nazwami zwierząt np. kogucie – bucie, indora – wora. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-**zapoznanie dzieci ze zwierzętami hodowanymi w gospodarstwie wiejskim  - kształcenie umiejętności odzwierciedlania ruchem treści słownej, estetyki ruchów  -zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy | -rozpoznaje i nazywa zwierzęta wiejskie  -jest spostrzegawcze  -dokonuje podziału słów na głoski  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  III.4  IV.4  IV.2  IV.7  IV.15  I.5  I.3 | **Wędrówka gęsiego jaja.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiazywania zaistniałych problemów. **„Połącz ze sobą takie same napisy” – ćwiczenie spostrzegawczości**. („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 40 i 41); doskonalenie umiejętności pisania cyfr po śladzie, ćwiczenia spostrzegawczości.  **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Kurki trzy”** (płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 14); wytworzenie miłego, pogodnego nastroju, przeliczanie w zakresie 6.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 30. | - zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe, uczenie się samodzielnego rozwiązywania konfliktów  - utrwalenie nazw zwierząt występujących w bajce  - doskonalenie umiejętności poruszania się „gęsiego” czyli jedno dziecko za drugim  -zachęcanie do wspólnej zabawy dzieci nieśmiałe i mało aktywne | -używa zwrotów grzecznościowych  -jest miłe wobec innych  -pisze cyfry po śladzie  -bawi się przy piosence „Kurki trzy”  -chętnie pełni rolę wiodącą w zabawie |
| IV.2  IV.7  I.5  IV.2  IV.5  III.8  I.4  I.5  I.4  II.11 | **„Pokazywanki- śpiewanki”- zabawy ruchowe dźwiękonaśladowcze.** Rozbudzanie zainteresowań muzycznych; rozwijanie aparatu mowy; kształtowanie przyjaznej atmosfery w grupie.  **„Jak Gęsie Jajo wędrowało” –** próby samodzielnego układania opowiadań przez dzieci z powtarzającymi się motywami oraz ilustrowanie ich gestami. Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu; wychwytywanie powtarzających się sekwencji i kontynuowanie ich.  **„Wyjście na plac przedszkolny” –** zabawa ruchowa „Gąski”; obserwacja drzew i krzewów w ogrodzie przedszkolnym. | -rozwijanie percepcji słuchowej i umiejętności rytmicznego wykonania ćwiczenia z pokazywaniem  - dostrzeganie rytmu w opowiadaniach z powtarzającym się motywem; skupianie uwagi na rytmach  -zachęcanie do tworzenia własnego opowiadania  - zaspokojenie potrzeby ruchu, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny | -naśladuje poszczególne ruchy w piosence  -ma poczucie rytmu  -prawidłowo wypowiada zgłoski  -układa opowiadanie wg treści i wiodących motywów  -buduje dłuższe wypowiedzi  -zna zabawę „Gąski” |
| IV.6  IV.2  I.5  IV.8  I.6  III.1 | **Zabawa „Rymowanki”- zabawa słowna;** rozwijanie umiejętności manipulowania słowami. **Zabawa ruchowa orientacyjno**-**porządkowa „Gąska i gąsięta”-** umiejętność poruszania się „gęsiego”, czyli jedno dziecko za drugim (szereg). **„Siodłaty gąsiorek”** - rysowanie kredkami; kształcenie umiejętności rozplanowania całej powierzchni kartki, inwencji twórczej dziecka, pomysłowości. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci-** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy. | - doskonalenie płynności słów i inwencji twórczej  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - kształcenie orientacji przestrzennej  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki | -odnajduje własne rymy słowne  -porusza się „gęsiego” w zabawie ruchowej  -rysuje na określony temat  -potrafi we właściwy sposób zaplanować elementy swojego rysunku |
| I.6  I.7  IV.5  I.5  IV.14  I.5 | **Co nam daje wieś?** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Co daje nam wieś?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 44; zapoznanie dzieci z produktami spożywczymi wytwarzanymi na wsi oraz pracą rolnika. **„Gospodarz”** – zabawa ruchowa utrwalająca orientację w przestrzeni; posługiwanie się pojęciami określającymi strony : lewą, prawą. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 30. | -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  - doskonalenie umiejętności kolorowania rysunku według podanego kodu  -posługiwanie się pojęciami po prawej stronie, po lewej stronie, za, przed; wdrażanie do uważnego słuchania poleceń nauczyciela | -przestrzega zasad dobrej zabawy  -dzieli się atrakcyjnymi zabawkami  -prawidłowo określa strony: lewą i prawą |
| IV.1  I.7  I.9  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Świnka” –praca plastyczna wykonana** techniką origami /składanie z kwadratu/. Doskonalenie umiejętności składania papieru według instrukcji nauczyciela. Wdrażanie dzieci do dbania o czystość osobistą oraz czystość otoczenia.  **Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię – zestaw nr 30.** Kształtowanie wyobraźni poprzez naśladowanie zwierząt mieszkających w gospodarstwie; kształtowanie sprawności ogólnej.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** szanowanie innych i ich potrzeb, przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad. **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych.** | - zapoznanie dzieci z nową techniką plastyczną – origami  -zachęcenie do samodzielnego wykonania pracy  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie właściwej postawy ruchowej  **-** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy, urządzeń, atrakcyjnych zabawek  -zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń, przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -samodzielnie wykonuje pracę techniką orgiami wg instrukcji n-la  -dba o estetykę pracy  -jest sprawne ruchowo  -ćwiczy w parze z innymi  -jest zwinne, szybkie i silne  -przestrzega zasad dobrej zabawy  -stosuje i przestrzega zasad bezpieczeństwa |
| IV.2  IV.4  IV.9  IV.5  I.6  I.7 | **„Skąd my to mamy?” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 38; dzielenie słów/wyrazów na sylaby i czytanie z pomocą nauczyciela. **„Konie i krowy” - ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne;** świadome kierowanie ruchami narządów artykulacyjnych. **„Kolorowe obrazki” -** zabawa dydaktyczna. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | -zapoznanie z pochodzeniem niektórych produktów spożywczych  - usprawnianie języka, warg, podniebienia miękkiego i żuchwy  - rozwijanie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej, poprzez właściwe dobranie obrazków | -dzieli słowa na głoski i sylaby  -zna pochodzenie produktów  -prawidłowo wypowiada zgłoski  -jest spostrzegawcze |
| I.6  I.7  IV.7  IV.9  III.5  I.5 | **Rodziny zwierząt.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **„Taniec baranów”** – zabawa przy muzyce. **„Jakie to zwierzę” – zabawa dydaktyczna**; rozwijanie percepcji wzrokowej, myślenia abstrakcyjnego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 30. | -zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - rozwijanie poczucia równowagi i stabilności w ruchu, koncentracji, skupienia uwagi | -bawi się zgodnie z kolegami i koleżankami  -aktywnie uczestniczy w kolejnej zabawie ruchowej  -rozpoznaje i nazywa dane zwierzę po konturze |
| IV.18  IV.2  IV.4  I.5  IV.7  I.5  II.11  III.5 | **„Rodziny zwierząt”-** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji**.** Kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami, bogacenie słownictwa dzieci o nowe słowa: cielę, jagnię, prosię, źrebię.  **„Koguty i kury”-** zabawa z muzyką z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych. Rozbudzanie zainteresowań muzycznych.  **Spacer w okolicy przedszkola;**  budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy. | -rozwijanie umiejętności nazywania i rozpoznawania rodzin zwierząt gospodarskich np. kogut-kura-kurczątko  - rozwijanie narządów artykulacyjnych  - kształtowanie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych -umuzykalnienie dzieci  -zwrócenie uwagi na poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą” | -odgaduje zagadki  -nazywa poszczególne zwierzęta i ich dzieci  -odgaduje odgłosy zwierząt  -ma poczucie rytmu  -aktywnie uczestniczy w zabawach muzycznych  -zna zabawę „Uciekaj …….  -bawi się w sposób bezpieczny |
| IV.2  I.5  IV.15  I.6  I.7 | **„Kurki zbierają ziarenka” –** ćwiczenia oddechowe; doskonalenie celności kierowania oddechu na ziarenko. **Zabawa naśladowcza „Na wiejskim podwórku”- doskonalenie**  umiejętność odzwierciedlania charakterystycznych cech zwierząt za pomocą ruchu.  **„Gąski” – zabawa matematyczna;** wyznaczanie wyniku odejmowania w sytuacji zadaniowej.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy. | - zwrócenie uwagi na siłę wydechu oraz prawidłowy tor oddechowy (wdech nosem, wydech przez słomkę – ustami)  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 6  - zwrócenie uwagi na pozostawienie porządku po skończonej zabawie | -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -naśladuje zwierzęta za pomocą ruchu  -rozwiązuje zadania i podaje wynik działania  -przelicza w zakresie 6 i więcej  -zgodnie korzysta z kącików |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „WIELKANOC”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.13  IV.15  III.5  I.5 | **Mamy różne wagi.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy.  **„Mamy różne wagi” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz wag zgromadzonych w sali przez nauczyciela** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 50); zapoznanie z różnymi rodzajami wag ich wyglądem przeznaczeniem, utrwalenie cyfr od 1 do 9. **„Zbieramy jajka do koszyka” – zabawa z chustą animacyjną;** wdrażanie do współdziałania w grupie. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 31. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki podczas pisania cyfr po śladzie  - ćwiczenie celności, kształcenie umiejętności przeliczania w możliwie szerokim zakresie | -odnosi zabawki na miejsce  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -rozpoznaje i nazywa różne wagi  -przelicza w zakresie 1-9 i więcej  -współdziała w czasie zabawy |
| IV.4  IV.2  IV.8  I.5  I.8  I.5  I.4  III.5  II.11 | *„***Zabawy z literą „g,G”-** zapoznanie ze znakiem graficznym litery „W, w” drukowanej i pisanej na podstawie wyrazu „waga”. Kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej. Ćwiczenie spostrzegawczości.  **Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej – zestaw nr 31. Przybory:** piłki tenisowe lub małe piłki gumowe, paski kolorowej krepiny, szarfy. Wzmacnianie mięśni ramion i tułowia.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja przyrody, wyszukiwanie wierzbowych „kotków” oraz wiosennych kwiatów. | **-**zapoznanie ze znakiem graficznym litery „g, G”  -dokonywanie procesów analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej  -doskonalenie spostrzegawczości  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie właściwej postawy ruchowej  **-** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy  **-** rozumienie i przestrzeganie zasad dotyczących zgodnego współżycia w grupie | -zna znak graficzny litery „g, G”  -układa schemat i model wyrazu „waga”  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  - jest silne i zręczne  -sprawnie posługuje się przyborem  -bawi się zgodnie z innymi  -obserwuje przyrodnicze zjawiska |
| IV.8  IV.4  I.9  I.5  IV.9  I.6  III.1 | **„Spostrzegamy z Treflinką”***-* ćwiczenie spostrzegawczości – ” książka „Trefliki- pięciolatek cz. 4, s. 47; utrwalenie poznanej litery. **„Wyścigi z jajem” – zabawa ruchowa;** zwrócenie uwagi na to, iż uzyskany wynik zależy od starań wszystkich członków zespołu. **„Kogo nie ma?” –** ćwiczenie spostrzegawczości. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym; zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | -utrwalenie wyglądu nowo poznanej litery „W, w”  - wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa, kształtowanie zmysłu równowagi  - kształcenie koncentracji uwagi, pamięci, logicznego myślenia  -rozwijanie własnych zainteresowań i zdolności | -rozpoznaje znak graficzny litery g,G  -jest spostrzegawcze  -jest zręczne  -potrafi współzawodniczyć  -jest spostrzegawcze  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  I.7  IV.4  IV.15  IV.5  IV.13  I.5 | **Przygotowania do świąt.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy,  **„Koszyk wielkanocny” – ćwiczenia w czytaniu** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 56); utrwalenie liczebników porządkowych w zakresie 9. **„Drożdże i balon” – wykonanie doświadczenia;** doskonalenie umiejętności wykonywania prostych doświadczeń, prowadzenia obserwacji oraz wyciągania z nich wniosków.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 31. | - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych  - ćwiczenia w czytaniu, wyodrębnianie produktów, które powinny znajdować się w koszyku wielkanocnym  -zachęcanie do wykonywania doświadczeń i wyciągania wniosków  -wdrażanie do aktywnego wykonywania ćwiczeń porannych | -bawi się dowolnie wybranymi zabawkami  - przelicza liczebnikami porządkowymi w zakresie 1-9  -prowadzi obserwacje i wyciąga wnioski w z wykonanego doświadczenia  -ćwiczy aktywnie |
| IV.2  IV.5  IV.4  I.5  I.7  IV.2  I.4  III.1 | **„Rodzina Treflików przygotowuje się do świąt”** – opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami. Zapoznanie z tradycjami Świąt Wielkanocnych ; utrwalanie liczenia i porównywania zbiorów. Zabawa ruchowa **„Kura i kurczęta”**  **„Babka wielkanocna ” –** wykonanie ciasta. Zapoznanie dzieci z  kolejnymi etapami wykonania ciasta, produktami z jakich będzie ono wykonane; integrowanie grupy - tworzenie przyjaznej atmosfery.  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | - tworzenie miłej atmosfery świąt -kształtowanie wzajemnego szacunku do drugiego człowieka - budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy -kształcenie umiejętności wyciągania wniosków z wcześniejszych doświadczeń -zachęcenie dzieci do wykonania ciasta wspólnie z rodzicami w domu | -słucha uważnie opowiadania  -odpowiada na pytania nauczyciela  -zna tradycje przygotowania do Świąt Wielkanocnych  -uczestniczy w pieczeniu ciasta  -wyciąga wnioski  -interesuje się innymi tradycjami świątecznymi |
| IV.9  I.9  IV.2  IV.4  III.5  IV.2  I.6  I.7 | **„Dopasuj zdanie do zdjęcia**”-czytanie z pomocą nauczyciela i łączenie zdania z obrazkiem. **„Obrus wielkanocny” – naklejanie gotowych elementów;** kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, utrwalenie nazw i wyglądu przedmiotów charakterystycznych dla świąt Wielkanocnych.  **Wspólna degustacja wielkanocnej babki-** uświadomienie dzieciom, iż stworzenie miłej i ciepłej atmosfery podczas świąt nadaje im szczególnego znaczenia oraz buduje i zacieśnia więzy rodzinne. **„Moje ulubione wypieki” – wypowiedzi dzieci;** zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy. | **-** utrwalenie znajomości poznanych liter oraz przedmiotów związanych ze świętami wielkanocnymi  -rozwijanie zainteresowań czytaniem  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -zachęcenie do dzielenia się swoimi spostrzeżeniami ze wspólnie wykonanego ciasta, przypomnienie niezbędnych składników  - przestrzeganie zasad obowiązujących w grupie | -dopasowuje zdanie do zdjęcia  -łączy napis z obrazkiem  -rozpoznaje przedmioty charakterystyczne dla Świąt Wielkanocnych  -kulturalnie zachowuje się w czasie deseru  -potrafi używać serwetki  -wypowiada się nt. swoich ulubionych wypieków |
| I.6  IV.4  IV.9  IV.15  I.9  I.5 | **Pisanki kraszanki jajka malowane.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe.  *(***„Połącz napis z obrazkiem” – ćwiczenia spostrzegawczości** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 53); ćwiczenie słuchu fonematycznego*.*  **Zabawa ruchowa „Zajączki”-** kształcenie koncentracji uwagi, pamięci. **„Zajączek” – składanka z papieru** (wycinanka „Trefliki w przedszkolu – sześciolatek” s. 46).  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 31. | - przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad i norm – Kodeksu Przedszkolaka  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 9  - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po wyznaczonych liniach i składania papieru według wzoru | -używa zwrotów grzecznościowych  -przestrzega zasad w zabawie i pracy  -łączy napis z obrazkiem  -dzieli słowa na sylaby i głoski  -składa zajączka z papieru |
| IV.7  I.5  IV.13  IV.11  IV.5  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Święta Wielkanocne”** – **nauka piosenki.** sł. i muz. Jolanta Zapała**;** opracowanie muzyczne Mirosław Krysztopa. Umuzykalnienie dzieci poprzez naukę i śpiew piosenki .  **„Wielkie ważenie” – zabawa dydaktyczna. Ważenie przedmiotów za pomocą wagi szalkowej.** zapoznanie z różnymi rodzajami wag, w szczególności z wagą szalkową, wdrażanie do zgodnej zabawy podczas eksperymentowania z ważeniem.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.;** uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami postępowania.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych. | - rozwijanie pamięci muzycznej  -kształtowanie atmosfery Świąt  -kształtowanie umiejętności ważenia i porównywania ciężaru różnych przedmiotów za pomocą wagi szalkowej; użycie klocków jako odważników  -posługiwanie się pojęciami: „cięższe, lżejsze”  -zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, porównywanie ciężaru ciała przez dzieci przy użyciu huśtawki | -powtarza z pamięci tekst piosenki  -śpiewa samodzielnie i z grupą dzieci  -zna zasady działania wagi szalkowej  -porównuje ciężar przedmiotów  -wyciąga wnioski z ważenia  -samodzielnie rozwiązuje zaistniałe konflikty w czasie zabawy |
| IV.8  I.7  I.5  IV.2  I.6 | **„Malujemy jajka” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 54 i 55.- ćwiczenie plastyczne*.* **Zabawa ruchowa „Kura i kurczątka”. „Pisanki, kraszanki jajka malowane”** – malowanie jajek farbami plakatowymi; kształcenie inwencji twórczej. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - zapoznanie z różnymi sposobami ozdabiania jajek na Wielkanoc  -kształcenie inwencji twórczej  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy  -kultywowanie tradycji świątecznych | -maluje jajka wg własnego pomysłu  -słucha i reaguje na polecenia nauczyciela  -kultywuje tradycje świąteczne |
| I.6  III.5  IV.18  I.5  IV.6  I.5 | **Zakładamy hodowlę owsa.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Jakie to zboże?” – rozpoznawanie i nazywanie zbóż na podstawie okazów i ilustracji** (”Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 49); zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami pieczywa oraz rodzajami zbóż z jakich je wykonano. **„Nasionka i ptaszek” – zabawa ruchowa;**  ćwiczenie inhibicyjno-incytacyjne.  **Zabawa „Rymowanki”-** doskonalenie umiejętności dobierania obrazków w pary, których nazwy rymują się, tworzenia rymów do obrazka, ćwiczenia słuchowe.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 31. | -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  -wzbogacenie wiadomości dzieci nt. rodzajów pieczywa i rodzajów zbóż  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy  -poszerzanie umiejętności językowych i słuchowych | - bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -rozpoznaje i nazywa zboża i pieczywo  -reaguje na polecenia  -dobiera obrazki w pary  -tworzy rymy  -aktywnie prowadzi lub uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych |
| IV.2  I.6  IV.5  I.8  I.5  I.4  III.5 | **„Zasiali górale owies” – zakładanie hodowli owsa.** zapoznanie z etapami sadzenia owsa; wdrażanie do zachowania porządku w miejscu pracy.  **Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej – zestaw nr 31. Przybory:** piłki tenisowe lub małe piłki gumowe, paski kolorowej krepiny, szarfy. Doskonalenie ćwiczeń z przyborem jakim jest piłka tenisowa.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | -uświadomienie dzieciom, co jest potrzebne do wzrostu roślin  -kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania zbóż  -wdrażanie do umiejętnego posługiwania się piłką tenisową podczas ćwiczeń  -wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  -przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -rozpoznaje i nazywa zboża na podstawie ilustracji  -wie co jest potrzebne do rozwoju roślin  -zakłada wspólnie z innymi hodowlę owsa  -jest sprawne ruchowo i silne  -przestrzega zasad bezpieczeństwa |
| IV.3  III.6  III.5  I.5  IV.8  IV.1  I.6  III.9 | **Słuchanie fragmentu bajki pt. „O kurce Złotopiórce i kogutku Szałaputku” E.Szelburg – Zarembiny.** Zapoznanie czym jest skąpstwo i łakomstwo. **Zabawa ruchowa „Lata ptaszek po ulicy”-** wytworzenie miłego pogodnego nastroju, zachęcenie do wspólnej zabawy. **„Kogutek Szałaputek i kurka Złotopiórka” – rysowanie kredkami** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 48). **„Mały teatrzyk” - scenki dramowe** z użyciem słów: proszę, przepraszam, dziękuję, dzień dobry, do widzenia; wyrabianie umiejętności głośnego i wyrazistego mówienia, wykorzystanie sylwet wykonanych przez dzieci, ukazanie dobrych i złych wzorców postępowania.  **Zabawy dowolne według zainteresowań- zachęcanie do zgodnych zabaw zespołowych.** | - zwrócenie uwagi na to, iż nie należy być skąpym i łakomym, należy dzielić się z innymi, a posiłki spożywać powoli dokładnie żując pokarm  -zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki oraz prawidłowe trzymanie kredki, przygotowanie sylwet do odgrywania scenek dramowych  - wyrabianie umiejętności wyrazistego mówienia, budzenie odwagi i śmiałości podczas występów przed grupą  - wdrażanie dzieci do szanowania innych i ich potrzeb np. potrzeby zabaw samotnych lub we dwójkę | -słucha uważnie opowiadania  -wie czym jest skąpstwo i łakomstwo  -bawi się wspólnie z innymi dziećmi  -rysuje kredkami na określony temat  -używa zwrotów proszę, przepraszam, dziękuje  -jest odważne i śmiałe podczas występów przed forum grupy  -przestrzega zasad zgodnej zabawy |
| I.6  I.7  IV.8  IV.2  I.5 | **Na świątecznym stole.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy i zabawek, spokojne oczekiwanie na swoją kolejność. **„Pisanka”** – ćwiczenia graficzne („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 59) **;** doskonalenie umiejętności pisania znaków literopodobnych po śladzie*.*  **Masażyk relaksacyjny „Sen kurki”-** zmniejszanie nadwrażliwości dotykowej ciała.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 31. | -zachęcanie do zgodnych zabaw zespołowych oraz przestrzegania zasad dobrej zabawy  -zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  - redukowanie napięcia mięśniowego, doskonalenie zmysłu dotyku i słuchu | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -oczekuje na swoją kolej w zabawie  -prawidłowo posługuje się kredkami  -wykonuje masażyk |
| IV.2  IV.4  IV.5  I.5  IV.6  II.11 | **„Śniadanie Wielkanocne” - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz wiersza „Wielkanoc” Doroty Kossakowskiej.** Zapoznanie dzieci z treścią wiersza, potrawami wielkanocnymi; kształtowanie umiejętności składania życzeń najbliższym*.* **„Słuchaj i zagraj”- zabawy logorytmiczne.** Rozwijanie pamięci muzycznej; kształtowanie prawidłowej wymowy; wyrabianie reakcji na sygnał.  **Spacer w okolicy przedszkola** – obserwacja drzew i krzewów, dotlenienie organizmu. | - zapoznanie dzieci z treścią wiersza, potrawami wielkanocnymi  -kształtowanie umiejętności wyodrębniania przedmiotów charakterystycznych dla świąt wielkanocnych  -integrowanie grupy - tworzenie przyjaznej atmosfery  -zachęcanie do udziału w zabawach | -wypowiada się nt. świat wielkanocnych, zwyczajów,  potraw  -aktywnie uczestniczy w zabawach logarytmicznych  - szybko reaguje na sygnał  -wie, że przebywanie na świeżym powietrzu jest zdrowe dla organizmu |
| IV.6  IV.2  IV.1  IV.8  I.6  III.5  I.7 | **Zabawa „Rymy i gesty”-**kształcenie umiejętności tworzenia rymów. **„Wielkanocne jajka” – kończenie zdań;** utrwalenie nazw i sposobu wykonania jajek wielkanocnych. **„Oklejanka” – wykonanie według własnej inwencji twórczej;** ćwiczenie mięśni paliczkowych, kształcenie umiejętności łączenia klejem sznurka i papieru*.* **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad. | - kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu treści słownej  -zachęcenie do wypowiadania się na określony temat  - wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  - zachowanie porządku w sali po skończeniu zabawy | -tworzy własne rymy  -kończy rozpoczęte dania  -zna nazwy poszczególnych rodzajów pisanek  -samodzielnie wykonuje oklejankę  -dba o porządek w Sali |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MÓJ DOM”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  I.7  IV.2  III.5  I.5  I.1 | **Dom w którym mieszkam.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zachęcenie do wypowiadania się na temat ilustracji, zadawania pytań i udzielania odpowiedzi.  **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawa „Zgadnij, o kogo chodzi”-** kształcenie umiejętności rozpoznawania koleżanek i kolegów z grupy po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 32.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  -zachęcanie do zabaw integracyjnych w celu lepszego poznania się  - zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem | -układa zdania poprawne pod względem gramatycznym  -zadaje pytania i udziela odpowiedzi  -rozpoznaje swoje koleżanki i kolegów po cechach ich wyglądu zewnętrznego  -pamięta o dokładnym myciu rąk |
| IV.5  IV.2 IV.4  I.8  I.5  I.6  I.4 | **„Mój dom” – nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.** Zapoznanie dzieci z  nazwą i wyglądem różnych domów: blok, wieżowiec, domy szeregowe, bliźniak, dom jednorodzinny; utrwalenie znajomości swojego adresu zamieszkania.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 32. Przybory:** woreczek gimnastyczny. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja różnego rodzaju domów. | **-** kształtowanie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -zwrócenie uwagi na to, iż dom to nie tylko budynek, ale również nasz kraj Polska  -kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń  -bezpieczne posługiwanie się przyborem  -zwracanie uwagi na zasady bezpieczeństwa | -mówi fragmenty lub całość wiersza z pamięci  -rozróżnia domy i je odpowiednio nazywa  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -bawi się wg własnego wyboru |
| III.3  IV.2  IV.14  III.8  IV.6  I.6 | **„Odwiedziny Robota” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 61; ćwiczenie spostrzegawczości, orientacji przestrzennej, określanie czynności*.*  „**Rób to, co ja”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza; ćwiczenie** spostrzegawczości, koncentracji uwagi.  **„Tworzymy rymy”** – ćwiczenia z rymami; próby samodzielnego tworzenia wyrazów rymujących się. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;**  zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | - utrwalenie znajomości swojego adresu zamieszkania, zwrócenie uwagi na to, iż nie należy go podawać osobom nieznajomym  - kształcenie umiejętności naśladowania ruchów kolegi/koleżanki z grupy  - rozwijanie umiejętności manipulowania słowami, zapoznanie ze słowami, które pasują do siebie ze względu na zgodność brzmienia | -zna swój adres zamieszkania  -wie, że nie należy podawać adresu obcym osobom  -naśladuje ruchy prawidłowo wykonując ćwiczenia  -układa rymy samodzielnie i do podanych wyrazów  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  I.7  IV.2  III.5  I.5 | **Mamy różne domy**. | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Dom jednorodzinny”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 65; zapoznanie z pomieszczeniami znajdującymi się w domu.  **Zabawa „Kogo nie ma w naszym domu?”-**  kształcenie koncentracji uwagi, pamięci, logicznego myślenia, spostrzegawczości.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 32. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi  -doskonalenie kompetencji w zakresie logicznego myślenia i koncentracji uwagi | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -nazywa poszczególne pomieszczenia w domu  -potrafi się koncentrować, jest spostrzegawcze  -logicznie odpowiada na pytania |
| IV.2  IV.5  IV.9  IV.8  I.7  I.6  I.4 | **„Mieszkamy w różnych domach”- rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji oraz opowiadania „Dziwny dom”.** Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu; określanie i nazywanie emocji; zwrócenie uwagi na to, iż dom daje nam poczucie bezpieczeństwa i powinna panować w nim miła, przyjazna atmosfera. **„Domy ” – rysowanie kredkami.** Utrwalenie wiersza „Mój dom” oraz nazw i wyglądu różnego rodzaju domów; wdrażanie dzieci do korzystania ze zdobytej wiedzy w trakcie rysowania.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** wdrażanie do poszanowania zabawek.  **Spacer w okolicy przedszkola;** utrwalenie adresu zamieszkania (nazwa ulicy). | - utrwalenie nazw i wyglądu różnych domów: blok, wieżowiec, domy szeregowe, bliźniak, dom jednorodzinny -kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów, wypowiadania się na określony temat - kształcenie umiejętności odzwierciedlenia za pomocą plastycznych środków wyrazu treści słuchanego zdania - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad - wyszukiwanie i wskazywanie domów, w których mieszkają dzieci | -słucha opowiadania ze zrozumieniem  -zna nazwy różnych domów, rozpozna je spośród innych  -poprawnie wykonuje ćwiczenie z książki  -mówi wiersz z pamięci  -rysuje domy wg własnego pomysłu  -bawi się zgodnie z innymi  -szanuje zabawki  -zna adres domowy i adres przedszkola |
| IV.9  IV.12  IV.1  IV.5  I.6 | **„Jaki to element domu?” zabawa dydaktyczna**; rozwijanie percepcji wzrokowej, myślenia abstrakcyjnego. **„W jakim pomieszczeniu jestem?” – zagadki pantomimiczne;**  stymulowanie rozwoju i inspirowanie twórczych działań dzieci. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-** utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych  -rozwijanie logicznego myślenia poprzez kształtowanie i rozumienie pojęć  -rozwijanie umiejętności przedstawiania poznanych treści za pomocą gestu, mimiki | -rozpoznaje i nazywa figury geometryczne  -aktywnie uczestniczy w zabawie pantomimicznej  -bawi się wg własnego wyboru i zainteresowań |
| I.6  I.7  IV.11  IV.2  I.5 | **Mierzymy wysokość.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych.  **„Wieżowce” – budownictwo z różnego rodzaju klocków;** kształcenie wyobraźni przestrzennej, pomysłowości.  **„Zabawki na huśtawce” – ćwiczenia oddechowe;** poszerzenie pojemności płuc, wzmocnienie mięśni biorących udział w oddychaniu. **„Obłoki”** – wydzieranie z papieru; przygotowanie sylwet do zajęć matematycznych.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 32. | -zachęcanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -zwrócenie uwagi na łączenie klocków w taki sposób, aby budowla była stabilna; porównywanie wysokości  -wyrobienie toru oddechu przeponowego, odróżnienie fazy wdechu i wydechu  - ćwiczenie mięśni paliczkowych | -odkłada zabawki na miejsce  -używa zwrotów grzecznościowych  -jest pomysłowe i ma wyobraźnię przestrzenną  -jest sprawne manualnie  -wykonuje w sposób właściwy ćwiczenia oddechowe |
| IV.7  I.5  IV.15  IV.14  I.6  I.4  III.5 | **„Jaka to melodia?” – zagadki muzyczne.** Rozwijanie zainteresowań muzycznych oraz doskonalenie pamięci muzycznej; rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej.  **„Wędrówka obłoków” – zabawa matematyczna.** porównywanie położenia przedmiotów w przestrzeni; wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy. | -doskonalenie umiejętności prawidłowego odtwarzania rytmu ćwierćnutowego i ósemkowego - posługiwanie się określeniami: wysoko- nisko, wyżej- niżej, stosowanie liczebników porządkowych  - wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy, poszanowania zabawek  - poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą” | -odgaduje zagadki muzyczne  -powtarza usłyszane dźwięki i wykonuje odpowiednie ruchy  -posługuje się określeniami wysoko- nisko, wyżej- niżej  -poprawnie przelicza liczebnikami porządkowymi  -czerpie radość ze wspólnej zabawy |
| IV.13  IV.5  IV.2  IV.7  I.7  I.6 | **„Wielkie mierzenie w rodzinie Treflików” – porównywanie wysokości;** określanie i porównywanie wysokości.  **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Kółko graniaste”** (płyta CD „Muzyka na każdą okazję” –wersje wokalne nr 11).  **„Sześć lat już mam, buty sznuruję sam” – działania praktyczne;** zwrócenie uwagi na to, iż nie zawiązane sznurowadła w butach mogą prowadzić do niebezpiecznych sytuacji. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | -kształcenie umiejętności przyporządkowania sylwet postaci według wzrostu dzieci  - doskonalenie umiejętności przewlekania tasiemki przez otwory /sznurowania/ oraz wiązania na kokardkę  -rozwijanie zainteresowań dzieci | -przyporządkowuje sylwety wg wzrostu dzieci  -zna zabawę muzyczno-ruchową  -sprawnie przewleka tasiemki przez otwory i wiąże kokardki |
| I.6  I.7  IV.5  IV.2  I.5  IV.9  I.5 | **Dom rodziny Treflików.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Co to jest?” – układanie zagadek przez dzieci;** nazywanie przedmiotów oraz określanie ich charakterystycznych cech. **Zabawa ruchowa „Dzień i Noc”;** zachowanie bezpieczeństwa podczas zabawy. **„Kolorowe obrazki” - zabawa dydaktyczna;** rozwijanie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej, poprzez właściwe dobranie obrazków.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 32. | -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  -kształcenie koncentracji uwagi, spostrzegawczości, procesów uogólniania. analizy, syntezy, porównywania  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny | -bawi się razem z innymi współdziałając i współpracując  -układa i odgaduje zagadki  -przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw  -dobiera właściwe obrazki |
| IV.1  I.7  IV.2  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Dom rodziny Treflików” – wykonanie makiety** (praca w zespołach); kształcenie umiejętności czytania krótkich zdań z pomocą nauczyciela. Zachęcenie do współdziałania podczas pracy.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 32. Przybory:** woreczek gimnastyczny. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej; bezpieczne posługiwanie się przyborem.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** rozumienie i przestrzeganie zasad dotyczących zgodnego współżycia w grupie.  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - zapoznanie z wyglądem domu Treflików oraz podwórkiem i tym co się na nim znajduje  -czerpanie przyjemności ze wspólnej pracy -kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń -utrwalenie zasad prawidłowego zachowania się podczas przechodzenia przez jezdnię w miejscach oznakowanych oraz poruszania się po chodnikach | -projektuje wspólnie z innymi makietę  -współpracuje podczas wykonania makiety  -jest sprawne i zwinne  -prawidłowo wykonuje dania ruchowe  -przestrzega zasad zgodnej zabawy  -zachowuje się w sposób bezpieczny na spacerze |
| IV.9  IV.2  I.5  IV.14  I.6  I.7 | **„Dopasuj przedmiot do pomieszczenia” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 63;doskonalenie porównywania wysokości. **Zabawa ruchowa „Komórki do wynajęcia”;** ćwiczenie szybkości, zwinności, orientacji w przestrzeni. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - utrwalenie nazw i wyglądu przedmiotów, które powinny znajdować się we właściwych pomieszczeniach w domu, nazywanie członków rodziny Treflików  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -zna i nazywa przedmioty domowe  -określa wysokość  -jest szybkie , zwinne, ma dobrą orientację w przestrzeni  -bawi się wspólnie z innymi |
| I.6  I.7  IV.14  IV.2  I.5 | **Mój pokój.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy. **„Jak wygląda nasza sala”** - określanie położenia przedmiotów w przestrzeni; doskonalenie umiejętności tworzenia prostych zdań.  **„Porządki Pana Języczka” - zabawa logopedyczna;**  wypracowanie celowych ruchów języka.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 32. | -wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - utrwalenie pojęć określających położenie przedmiotu w przestrzeni: na, pod, nad, w, obok  - ćwiczenia usprawniające narządy mowy | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -bawi się zgodnie z kolegą i koleżanką  -tworzy proste zdania  -określa położenie w przestrzeni |
| IV.2  IV.5  III.8  I.5  IV.7  I.6  I.4 | **„Mój pokój” – wypowiedzi dzieci na podstawie przyniesionych zdjęć oraz opowiadania Doroty Kossakowskiej pt. „Zabawki Hani”.** Zapoznanie dzieci z wyglądem pokoju Treflinki oraz meblami i przedmiotami, które się w nim znajdują; wdrażanie do dbania o porządek i poszanowanie zabawek*.* **Zabawy rytmiczne – rytmizacja i malowanie muzyki.** Rozwijanie myślenia i rytmu; kształtowanie wyobraźni muzycznej; umuzykalnienie dzieci.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielki udziale nauczyciela;** szanowanie innych i ich potrzeb.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | - kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat wyglądu swojego pokoju, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym -rozwijanie zainteresowań muzycznych oraz wokalno-tanecznych -kształtowanie poczucia rytmiczności - uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami postępowania - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -buduje dłuższe i logiczne wypowiedzi podczas wypowiadania się  -dba o porządek w swoim pokoju  -ma poczucie rytmu  -lubi zabawy muzyczno-ruchowe i chętnie bierze w nich udział  -przestrzega zasad kodeksu  -pamięta o zasadach bezpieczeństwa |
| IV.11  IV.2  I.5  IV.14  I.6  III.5 | **„Pokój Treflinki” – budownictwo z różnego rodzaju klocków;** kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, wdrażanie do współdziałania w zespole. **„Taniec z woreczkiem” – zabawa ruchowa z przyborem**; kształtowanie prawidłowej postawy ciała, inwencji twórczej, **„Gdzie jest Treflinka?” – zabawa dydaktyczna;** doskonalenie umiejętnościokreślania położenia przedmiotów w przestrzeni. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym; zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie. | - utrwalenie nazw i wyglądu przedmiotów, które powinny znajdować się w pokoju, np. krzesło lub fotel, łóżko, stolik, szafka  - rozwijanie koordynacji i ogólnej sprawności ruchowej  - posługiwanie się określeniami: na, pod, za, nad, przed;wdrażanie do utrzymania ładu i porządku w sali i w domu, odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie | - ma bogata wyobraźnię twórczą, jest pomysłowe  -ma dobrą koordynację i sprawność ruchową  -określa położenie przedmiotów w przestrzeni  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA MIEJSCOWOŚĆ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.1  IV.4  IV.2  I.5  I.1 | **Polska mój dom ojczysty.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.**  **Oglądanie albumów, ilustracji, pocztówek przedstawiających miasto, w którym mieszkają dzieci;** budzenie zainteresowania dorobkiem kulturalnym własnego miasta.  **Zabawa „Jaka to litera?”;** utrwalenie kształtu poznanych liter. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 33.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - zachęcenie do wypowiadania się na temat zgromadzonych pocztówek, albumów, zdjęć  -ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, logicznego myślenia  -zwrócenie uwagi na przestrzeganie kolejnych etapów mycia rąk | -bawi się wg własnego wyboru  -jest zainteresowane swoim miastem, miejscowością  -jest spostrzegawcze  -rozpoznaje i nazywa wszystkie dotychczas poznane litery |
| IV.4  IV.2  I.5  I.8  I.6  I.4 | **„Zabawy z literą „p,P”-**zapoznanie ze znakiem graficznym **litery „P, p”** drukowanej i pisanej na podstawie wyrazu **„Polska”;** wyszukiwanie słów, w których głoska „p” jest w nagłosie.Ćwiczenie spostrzegawczości i słuchu fonematycznego.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru - zestaw nr 33. Pomoce:** szarfy. rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej; kształtowanie umiejętności współpracy w parach  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | **-**utrwalenie wiersza „Mój dom” Doroty Kossakowskiej  -kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej, układania schematu wyrazu z rozsypanki literowej  **-**doskonalenie spostrzegawczości  - zapoznanie się z ćwiczeniami w parach z przyborem  -rozwijanie własnych zainteresowań  -obserwacja najbliższego otoczenia. | -recytuje wiersz z pamięci  -rozpoznaje znak graficzny litery „p,P”  -układa wyrazy z rozsypanki literowej  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  -bawi się wg wyboru własnego  -chętnie obserwuje otoczenie |
| IV.8  IV.7  I.5  IV.5  I.6  I.7 | *„***Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 69; utrwalenie wyglądu poznanej litery, doskonalenie słuchu fonematycznego.  **Odtwarzanie struktur rytmicznych –** klaskanie, pstrykanie, tupanie, stukanie przedmiotem /kasztanem/. **„Pantofelek” – zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, pamięci. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym-** zachęcanie do dzielenia się atrakcyjnymi zabawkami. | - ćwiczenie słuchu fonematycznego  - kształcenie umiejętności odtwarzania krótkich struktur rytmicznych za pomocą najprostszych form ruchu  - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych: proszę, dziękuję  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | -jest spostrzegawcze  -dba o właściwe ułożenie i oświetlenie karty do ćwiczeń  -odtwarza struktury rytmiczne nauczyciela i kolegów  -potrafi się koncentrować na dłużej  -bawi się zgodnie atrakcyjnymi zabawkami |
| I.6  I.7  IV.2  III.5  I.5  I.1 | **Zwiedzamy nasze miasto.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Dzielimy wyrazy” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 70; ćwiczenie słuchu fonematycznego*.***„Bezpieczna podróż” –** zapoznanie z regulaminem wycieczki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 33.  **Czynności higieniczne – mycie rąk;** zwrócenie uwagi na dokładne mycie rąk po wyjściu z toalety oraz przed posiłkami. | - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -utrwalenie zasad pieszego ruchu drogowego oraz właściwego zachowania się w autokarze lub środkach komunikacji miejskiej | -odnosi zabawki na wyznaczone miejsce  -dzieli nazwy obrazków na sylaby i głoski  -zna regulamin wycieczki i się do niego stosuje |
| IV.19  III.5  IV.2  III.2  IV.1  I.9  I.6  III.5  I.4 | **„Autobus czerwony przez ulice mego miasta mknie” – wycieczka.** Zapoznanie z zabytkami naszego miasta, architekturą zieleni oraz innymi ważnymi miejscami; kształcenie umiejętności wnikliwej obserwacji.  **„Domek dla Treflików” – składanka z papieru.** Wykonanie domków z papierowych elementów; czerpanie przyjemności z samodzielnie wykonywanej pracy.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad. | -utrwalenie nazw i wyglądu różnych domów: blok, wieżowiec, domy szeregowe, bliźniak, dom jednorodzinny  - zwrócenie uwagi na właściwe zachowanie się podczas wycieczki zgodnie z Regulaminem  **-** doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz dopasowywania i przyklejania poszczególnych elementów  - wdrażanie do poszanowania zabawek | -pamięta zasady bezpiecznego zwiedzania  -przestrzega zasad regulaminu wycieczki  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczno-techniczną  -precyzyjnie wycina poszczególne elementy domku  -bawi się i szanuje zabawki |
| IV.8  I.5  IV.9  IV.2  I.6 | **„Plan mojego miasta” – rysowanie kredkami;** utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i w przestrzeni.  „**Rób to, co ja”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza.**  **„Kolory” – zabawa ruchowa;** kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania kolorów tęczy (siedmiu barw widma), pamięci;ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-** utrwalanie wiadomości na temat najważniejszych, najbardziej znanych miejsc w swoim mieście  -kształcenie umiejętności naśladowania ruchów kolegi/koleżanki z grupy, spostrzegawczości, koncentracji uwagi | -rysuje kredkami plan miasta  -orientuje się w przestrzeni  -naśladuje ruchy rówieśników  -nazywa i rozróżnia kolory tęczy  -jest spostrzegawcze |
| I.6  I.7  IV.2  IV.5  I.5 | **Figury geometry czne.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **„Tworzymy zdania” – ćwiczenia w mówieniu;** rozwijanie kompetencji językowych.  **„Wesołe okrzyki” – zabawa logopedyczna;** ćwiczenia oddechowe, wydłużenie fazy oddechowej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 33. | -odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - kształcenie umiejętności tworzenia zdań poprawnych pod względem gramatycznym oraz dzielenie ich na wyrazy/słowa  - kształcenie umiejętności właściwego gospodarowania oddechem | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -tworzy zdania  -dzieli zdania na wyrazy/słowa  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe |
| IV.7  I.5  IV.15  IV.12  I.6  I.5  III.5 | **„Gdy się śmiejesz i weselisz …” -** zabawa rytmiczna**.** Rozwijanie zdolności i zainteresowań muzycznych.  Umuzykalnienie dzieci. Doskonalenie rytmiczności.  **„Domek malutki i różnokształtne ludki” –** zabawa dydaktyczna z figurami geometrycznymi. . Kształcenie inwencji twórczej, pamięci, koncentracji uwagi. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci*.*  **Zabawy dowolne przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny – zabawa bieżna „Gąski do domu”;**  kształtowanie takich cech motoryki, jak szybkość, wytrzymałość, zręczność i zwinność. | - doskonalenie percepcji słuchowej rozwijanie umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych  - poznanie - utrwalenie figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt i prostokąt  -kształtowanie umiejętności liczenia poszczególnych elementów  - wdrażanie do współdziałania w zespole oraz odpowiedniego zachowania się w toku współzawodnictwa | -odtwarza rytmicznie rytm  -aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  -odróżnia muzykę smutną od wesołej  -kreśli wzory po śladzie i samodzielnie  -przelicza poprawnie  -nazywa poszczególne figury geometryczne  -szybko biega, jest zwinne, zręczne i wytrzymałe |
| IV.9  IV.15  III.5  I.6 | **„Miasta i miasteczka” – układanie puzzli;** ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia.  **„Który miś schowany?” – zabawa dydaktyczna;** utrwalenie liczebników porządkowych w zakresie 8.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość, inwencji twórczej dziecka  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi | -samodzielnie układa puzzle  -przelicza liczebnikami porządkowymi w zakresie 8  -jest spostrzegawcze |
| I.6  I.7  IV.2  I.5 | **Herb mojego miasta.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Zdmuchnij kulkę” – ćwiczenia oddechowe;** kształcenie umiejętności właściwego gospodarowania oddechem.  **„Głuchy telefon” – zabawa dydaktyczna.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 33. | -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  - wydłużenie fazy oddechowej  -wdrażanie do uważnego słuchania tego, co mówią inni oraz płynnego i dokładnego przekazywania informacji | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -uważnie słucha i przekazuje wiadomość dalej  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych |
| IV.8  I.7  IV.10  I.8  I.5  I.6  I.4  I.2  III.5 | **„Herb miejscowości w której mieszkam” – rysowanie kredkami.** Zapoznanie dzieci z  legendą miasta/miejscowości, jego symbolami: herbem, flagą, logo. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.  **Ćwiczenia ogólnorozwojowe z użyciem przyboru – zestaw nr 33.** Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** zwrócenie uwagi na poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”. | - wzbudzenie patriotyzmu do miasta- miejscowości, w którym(ej) mieszkamy  -kształtowanie umiejętności rysowania kredkami według wzoru  - utrwalenie ćwiczeń w parach z przyborem i kształtowanie umiejętności współpracy w parach  - rozumienie i przestrzeganie zasad dotyczących zgodnego współżycia w grupie | -zna legendę o swojej miejscowości  -rysuje kredkami na określony temat  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  - w czasie spaceru idzie para za parą w bezpiecznej odległości |
| IV.10  IV.1  IV.2  I.6  I.7 | **„Herby województw”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 73. Kolorowanie.  **Zabawa w „Kalambury”-**  kształcenie umiejętności odgrywania ról w zabawach parateatralnych posługując się mimiką, gestem, ruchem. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - utrwalenie znajomości nazwy województwa, w którym mieszkamy oraz herbu; utrwalenie nowo poznanej litery „p”, ćwiczenie spostrzegawczości  - zachowanie ładu i porządku w miejscu zabaw | -wymieni nazwę swojego województwa i miejscowości  -aktywnie uczestniczy w zabawie w kalambury  -współdziała w czasie zabawy |
| I.6  I.7  IV.9  IV.15  IV.2  IV.5  I.5 | **Moja miejscowość.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie  umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **„Odkoduj rysunek”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – sześciolatek” cz.4, s.74; ćwiczenie kolorowania. **„Miasta, wsie i miasteczka” –** wypowiedzi dzieci na podstawie planszy nr 38 „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 33. | - odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - kształcenie analizy i syntezy wzrokowej, umiejętności odkodowywania informacji  - zwrócenie uwagi na różnice i podobieństwa, zachęcenie do wypowiadania się na określony temat | -odkłada zabawki na wyznaczone miejsce  -odkodowuje rysunek  -szuka różnic i podobieństw  -wypowiada się na określony temat |
| IV.2  IV.5  IV.10  IV.7  I.5  I.6  I.4  III.5  III.1 | **„Miasto, w którym mieszkam”-** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz wiersza pt. „**Moje miasto**”. poznanie przez dzieci miejscowości, w której mieszkają oraz jej okolic. **„Szukamy i odgadujemy dźwięki”- zabawy rytmiczne i słuchowe.** Kształtowanie koordynacji – słuchowo – ruchowej. Umuzykalnienie dzieci.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielki udziale nauczyciela;** szanowanie innych i ich potrzeb.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | -kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami -uwrażliwienie na piękno naszego regionu, -zachęcenie do zwiedzania ciekawych miejsc i korzystania z dóbr kulturalnych - rozwijanie słuchu muzycznego - uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami postępowania - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -buduje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe  -nazywa miejsca poznane w czasie wycieczki i nie tylko  -odgaduje źródło i rodzaj dźwięku  -kulturalnie zachowuje się wobec innych  -zachowuje się właściwie i przestrzega zasad kodeksu wspólnie ustalonego |
| IV.19  IV.2  IV.10  IV.5  I.6  I.7 | **Zabawa „Przewodnik turystyczny”;** zapoznanie dzieci z określeniem „przewodnik turystyczny”, jego rolą.  **„Co wiem o moim mieście?” – Quiz;** utrwalenie wiadomości dotyczących miasta w którym mieszkamy, znajomości adresu zamieszkania.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym. | -zachęcenie do wypowiadania się na określony temat, utrwalenie nazw i wyglądu zabytków znajdujących się w swoim mieście  -zwrócenie uwagi na udzielanie odpowiedzi pełnym zdaniem  - zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie | -podaje definicję przewodnika turystycznego  -nazywa poszczególne zabytki  -zna swój adres zamieszkania  -odpowiada pełnym zdaniem  -dba o ład i porządek w miejscu zabawy |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZIEMIĘ”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.2  III.5  IV.8  I.7  I.5 | **Ziemię mamy tylko jedną.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia -** zawieszanie ilustracji, rozmowa na ich temat.  **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. Zabawy i gry stolikowe:** „Warcaby”, „Domino”, układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”; doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, układania poszczególnych elementów w logiczną całość.  **„Globus”** – ćwiczenie graficzne typu „połącz kropki” („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 87)*.*  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 34. | -zachęcenie do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - ćwiczenie spostrzegawczości  -doskonalenie umiejętności pisania znaków literopodobnych, zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki podczas łączenia kropek | -układa logiczne pytania i odpowiedzi  -zna zasady i reguły gier i zabaw  -układa całość obrazka  -jest spostrzegawcze  -precyzyjnie wykonuje zadania graficzne |
| IV.2  IV.19  IV.5  IV.4  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Jak należy chronić Ziemię”- wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz tekstu z książki pt. „Apel Ziemi do dzieci”.** Zapoznanie z podstawowymi zasadami ochrony środowiska i rozumienie konieczności ich przestrzegania; kształcenie umiejętności układania zdań poprawnych gramatycznie.  **Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu–zestaw 34.** Zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania podczas zabaw na świeżym powietrzu.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych, obserwacja drzew i krzewów na placu. | **-** ukazanie niebezpieczeństw zagrażających środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka - pożary lasów, zatrucie wody i powietrza, zaśmiecanie  - kształtowanie współodpowiedzialności za stan otaczającego nas środowiska  - wdrażanie do współpracy w grupie,  kształtowanie zwinności poprzez zabawę  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad – Kodeksu Przedszkolaka | -odgaduje nazwy kontynentów na globusie  -zna zasady ochrony środowiska oraz niebezpieczeństwa i zagrożenia dla ziemi  -współpracuje podczas zabaw i ćwiczeń gimnastycznych  -przestrzega przyjętych zasad i reguł z kodeksu przedszkolaka |
| IV.4  IV.19  IV.2  I.6  III.1 | **„Światowy Dzień Ziemi” –** ćwiczenie z książki Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s.76; kończenie kolorowania obrazka. **„Jak pomóc naszej planecie?” –** wypowiedzi dzieci nt. wspólnych zasad w celu chronienia planety ziemi. **„Kolorowa chmura” – ćwiczenia oddechowe;** kształtowanie prawidłowego nawyku oddychania.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - zapoznanie dzieci z obchodami Święta Ziemi oraz akcją „Godzina dla Ziemi”  -opracowanie zasad, których powinniśmy przestrzegać, aby pomóc naszej planecie  - rozluźnianie aparatu mięśniowego obręczy barkowej, nadgarstków i rąk, doskonalenie akomodacji oczu  - zwrócenie uwagi na zgodną i wspólną zabawę | -koloruje wg wzoru i wg własnej wyobraźni  -wspólnie opracowuje zasady dbałości o naszą planetę -ziemię  -bawi się wg własnych zainteresowań i własnego wyboru |
| I.6  III.4  IV.4  IV.2  IV.7  I.5 | **Woda.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami**; zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych. **„Brudne powietrze i woda” – ćwiczenia w czytaniu** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 79; dopasowywanie zdań do obrazków. **Zabawa „Kropelki”-** kształcenie słuchu muzycznego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34. | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - ćwiczenie spostrzegawczości, wyszukiwanie sposobów na czyste powietrze i wodę - kształcenie umiejętności odzwierciedlania krótkich fragmentów rytmicznych | -sprząta po skończonej zabawie  -używa zwrotów grzecznościowych  -jest spostrzegawcze  -odtwarza struktury rytmiczne |
| IV.2  IV.13  IV.5  IV.8  I.7  I.6  I.4  III.5 | **„Komu potrzebna jest woda?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania pt. „W Królestwie Wody” oraz własnych doświadczeń. Ukazanie znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Poszerzenie wiadomości na temat przydatności wody i jej zastosowania w życiu codziennym.  **„Obraz z kropli wody” –** malowanie słomką**.** Zapoznanie dzieci z nową techniką plastyczną oraz pojęciem „abstrakcja – malarstwo abstrakcyjne”; pogłębianie doświadczeń plastycznych poprzez łączenie kolorów.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - zachęcanie do podejmowania działań służących dbaniu o jej czystość i oszczędzanie  -poznanie drogi jaką musi przebyć woda, aby dopłynąć do naszych mieszkań  - rozwijanie wyobraźni dziecka i inspirowanie go do wyrażania słowem własnych wyobrażeń na temat abstrakcyjnych prac plastycznych -poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, wyszukiwanie zbiorników wodnych | -słucha z uwagą opowiadania nt. wody, odpowiada na pytania  -wyciąga wnioski z obserwacji filtrów  - wie co to jest muzeum, reprodukcja, abstrakcja  - tworzy swój własny obraz  -dba o oryginalność swojej pracy  -przestrzega zasad podczas spaceru |
| IV.4  IV.5  IV.1  III.5  I.6  I.7 | **„Znaczenie wody” - ćwiczenia w czytaniu;** kształcenie umiejętności określania znaczenia wody. **Zabawa „Jaki to smak?” - rozpoznawanie smaku wody.„Co lubię robić przy użyciu wody?” – zabawa dramowa;** aktywizowanie wyobraźni ruchowej. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, muzycznym, samochodowym.** | - doskonalenie zmysłu smaku  - kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności  - zwrócenie uwagi na uporządkowanie zabawek w kącikach po skończonej zabawie | - słucha i odpowiada na pytania  -określa i odgaduje za pomocą ruchu różne czynności  -aktywnie uczestniczy w zabawach |
| I.6  I.7  IV.19  IV.5  IV.2  I.5 | **Jestem małym ekologiem.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolne w małych grupach;** zwracanie uwagi na liczenie się ze zdaniem innych.  **„Ekologiczne torby na zakupy”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 80; słuchanie czytanego tekstu i uzasadnianie odpowiedzi. **„Gotujemy wodę na herbatkę” – ćwiczenia oddechowe. „Jestem małym ekologiem”** – wypowiedzi dzieci; wypracowanie sposobów dbania o środowisko.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34. | - zachęcenie do inicjowania zabaw, używanie zwrotów grzecznościowych  - zapoznanie z pojęciem „ekologia i ekolog”, wdrażanie do ochrony środowiska i jego zasobów  - zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy, zwiększenie pojemności płuc  - zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat | -używa podczas wspólnych zbaw zwrotów grzecznościowych  -wyjaśni znaczenie słowa „ekologia, ekolog”  -wypowiada się na określony temat  -dba o środowisko wg ustalonych wspólnie zasad |
| IV.7  I.5  IV.15  IV.13  IV.5  I.6  III.5 | **„Kolory muzyki”- zabawy rytmiczne z wykorzystaniem instrumentów nieperkusyjnych.** Rozwijanie poczucia rytmu; kształtowanie wyobraźni dźwiękowej. Nauka podstawowych kroków poloneza.  **„Robimy porządki” –** zabawa matematyczna**.** Zapoznanie z pomiarem objętości wody; kształtowanie umiejętności zapisu cyfr od 1 do 9; rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 9 oraz wnioskowania.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola.** | - tworzenie okazji do spontanicznych zabaw ruchowych  -doskonalenie kompetencji matematycznych związanych z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 1-9 oraz mierzeniem objętości  -doskonalenie umiejętności wnioskowania  - zwrócenie uwagi na to, czy ludzie dbają o czystość otoczenia i szanują przyrodę | -gra na gumce  -ma poczucie rytmu  -tańczy podstawowe kroki poloneza  -określa objętość wody w pojemnikach  -wyciąga wnioski  -układa działania  -dba o czystość swojego środowiska |
| IV.5  IV.18  IV.2  I.5  I.6  I.7 | **„Sadzimy drzewa” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 82. **„Jak dbać o drzewko” –** wypowiedzi dzieci na podstawie filmu RODZINA TREFLIKÓW - sezon 1 - odc. 3 - "Drzewko"; zapoznanie z różnymi sposobami sadzenia drzew /z nasionka, sadzonki/, **„W naszym ogródeczku” –** masażyk; rozładowanie napięcia emocjonalnego, rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zachęcenie dzieci do używania „czarodziejskich słów” i dbałości o porządek. | - zachęcenie dzieci do dbania o czyste powietrze, do sadzenia drzewek w przydomowych ogródkach  - przypomnienie wiadomości dotyczących właściwej pielęgnacji drzew  - wyrabianie u dzieci umiejętności odprężenia  -zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie | -odpowiada na pytania związane z treścią filmu  -zna sposoby sadzenia drzew  -przestawia sposoby pielęgnacji posadzonych drzew  -dba o ład i porządek w miejscu zabawy |
| I.6  I.7  IV.8  I.5  IV.19  I.5 | **Recykling.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Pojemnik na makulaturę”** – ozdabianie kartonu według inwencji własnej dzieci; zachęcenie dzieci do zbierania makulatury, zapoznanie z różnymi sposobami jej wykorzystania.  **„Woda – powietrze – ziemia”-** zabawa ruchowa orientacyjno –porządkowa. **„Recykling”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 81; zapoznanie ze znaczeniem słowa „recykling”.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34. | -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  - wdrażanie do ochrony drzew  -kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - wzbogacanie wiedzy ekologicznej poprzez wskazanie możliwości ponownego wykorzystania odpadów | -bawi się wg własnego wyboru i zainteresowań  -wyjaśni pojęcie „makulatura”  -wspólnie z innymi wykonuje pojemnik na makulaturę  -wyjaśni słowo „recykling” |
| IV.1  I.7  IV.8  I.8  I.5  I.4  III.5 | **„Kolorowe wazony” –** wykonanie wazoników z wykorzystaniem surowców wtórnych. Kształtowanie nawyku wykorzystywania zużytych materiałów i nadawania im drugiego życia.  **Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu–zestaw 34.** Wdrażanie do współpracy w grupie, kształtowanie zwinności poprzez zabawę.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym. | - wykonanie wazoników wg własnego pomysłu  - rozwijanie zdolności manualnych  - utrwalenie zasada bezpiecznego korzystania podczas ćwiczeń i zabawy na świeżym powietrzu  - zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń | -samodzielnie wykonuje wazonik z masy papierowej  -dba o porządek w miejscu pracy  -wykonuje ćwiczenia na świeżym powietrzu  -jest zwinne i szybkie  -przestrzega zasad bezpiecznej zabawy |
| IV.5  IV.18  I.5  IV.14  I.6  III.7 | **„Oszczędzamy wodę”** – ćwiczenie z książki„Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 84.; utrwalenie wiadomości dotyczących krążenia wody w przyrodzie. **Zabawa ruchowa „Ryby w sieci”; w**drażanie do współdziałania w zespole.  **Zabawa „Gdzie się ukryła kropla wody?”-** posługiwanie się pojęciami: na, nad, pod, po lewej stronie, po prawej stronie.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - ukazanie właściwych sposobów gospodarowania zasobami wodnymi (oszczędzanie wody)  - ćwiczenie spostrzegawczości, szybkości i zręczności  - kształcenie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni | -zna i przedstawia zasady oszczędzania wody  -omawia zjawisko krążenia wody w przyrodzie  -posługuje się pojęciami określającymi położenie w przestrzeni  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  I.7  III.5  IV.2  I.5  I.7  I.5 | **Segregujemy śmieci.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **Zabawy i gry stolikowe:** „Domino”, „Chińczyk”, „Warcaby”, „Wyszywanki bez igły”, układanie puzzli; kształtowanie odporności emocjonalnej i zdolności do wysiłku emocjonalnego. **„Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Bąbelkowy obraz” – zabawa z folią;** obniżenie nadmiernego napięcia mięśniowego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34 | - zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce  - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość  - utrwalenie poznanych liter, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - wzmacnianie koordynacji oko-ręka i usprawnianie małej motoryki | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -godzi się z przegraną w czasie wspólnych gier  -jest spostrzegawcze  -reaguje szybko na sygnał słowny  -wykonuje ćwiczenia ruchowe |
| IV.5  IV.2  IV.18  IV.7  I.5  I.4 | **„Robimy porządki” –** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz filmu RODZINA TREFLIKÓW – „**Śmieci**”. Poznanie kolorów i przeznaczenia poszczególnych pojemników do segregacji odpadów; kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu (kolory koszy na odpady).  **„Tak się bawią przedszkolacy”- zabawy rytmiczne z wykorzystaniem utworów muzyki klasycznej.** Rozwijanie u dzieci poczucia piękna muzyki klasycznej.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | - poznanie kolorów pojemników i materiału z którego wykonane są poszczególne rodzaje odpadów oraz prawidłowe ich segregowanie  - wdrażanie dzieci do dbania o środowisko i segregowanie śmieci  -umuzykalnienie dzieci  -rozwijanie zainteresowań muzyką klasyczną  - przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy | -zna kolory poszczególnych pojemników na śmieci  -wie jakie odpady wrzucamy do poszczególnych pojemników  - dba o czystość swojego najbliższego środowiska  -zna niektóre utwory muzyki klasycznej  -przestrzega zasad bezpiecznej zabawy |
| IV.5  IV.8  I.5  IV.18  I.6  III.4 | **„Piękna nasza Ziemia cała” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 83.; kształcenie wyobraźni, inwencji twórczej*.* **Zabawa ”Woda – ziemia - powietrze”.** **Zabawa „Prawda czy fałsz?”-** rozwijanie umiejętności prawidłowego odczytania logiczności zdania; utrwalenie wiadomości dotyczących ochrony środowiska.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań-**  wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy, zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych. | - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki oraz płynność ruchów ręki  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, spostrzegawczości  - kształcenie umiejętności odróżniania zdań prawdziwych od fałszywych i wyrażania swego zdania za pomocą odpowiedniego koloru karteczki, szybkiej reakcji na sygnał | -samodzielnie i poprawnie wykonuje ćwiczenie w książce  -ma bogatą wyobraźnię, jest pomysłowe  -odróżnia zdania prawdzie od fałszywych w zakresie tematyki ochrony środowiska |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESTEM POLAKIEM”** | | | | |
| Realizowane obszary podstawy programowej | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  IV.5  IV.8  IV.10  I.5  I.1 | **Barwy ojczyste.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji. Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami- wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie. „Flaga”- praca z papieru** („Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 95); utrwalenie wyglądu flagi, barw Ojczystych oraz precyzyjnego wycinania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** | -zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  -doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz łączenia za pomocą kleju różnorodnych materiałów tj. papier i drewno | -wspólnie montuje gazetkę, odpowiada na pytania  - dba o porządek w miejscu zabawy  -zna barwy naszej flagi  -wycina fragmenty flagi i łączy je klejem |
| IV.4  IV.2  IV.8  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | ***„*Zabawy z literą „F,f”** – zapoznanie ze znakiem graficznymlitery „F, f”drukowanej i pisanej na podstawie wyrazu „flaga”. Rozwijanie zainteresowań symbolami narodowymi. Ćwiczenie słuchu fonematycznego.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 35. Przybory: chustki.** Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej;  kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny** – zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych. | **-**kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowej, układania wyrazu z rozsypanki literowej  -przygotowanie do nauki czytania i pisania  - zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem i bezpieczne posługiwanie się  -wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń oraz przestrzegania zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -zna znak graficzny litery „s,F”  -układa z rozsypanki literowej wyrazy  -jest spostrzegawcze  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje wszystkie zadania ruchowe  -zachowuje się w sposób bezpieczny podczas zabaw na placu przedszkolnym |
| IV.8  I.7  IV.5  IV.2  I.6  I.7 | **„Spostrzegamy z Treflinką” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 89; kształcenie umiejętności rozpoznawania nowo poznanej litery „F, f”. **„Barwy ojczyste”** – darcie papieru na małe kawałeczki przy dźwiękach muzyki (płyta CD „Muzyka klasyczna” cz. 1, nr 18). **„Flaga” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy,  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym-** rozwijanie zainteresowań i wyobraźni dzieci. | - zwrócenie uwagi na prawidłowy kierunek kreślenia liter, ćwiczenie słuchu fonematycznego  -ćwiczenie mięśni paliczkowych, umiejętności darcia papieru na małe kawałeczki w rytm słuchanej muzyki  -kształcenie umiejętności wstrzymania wdechu i podparcia oddechowego  -zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -rozpoznaje literę „F,f”  -jest sprawne manualnie  -wykonuje ruchy darcia papieru w rytm muzyki  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -sprząta po skończonej zabawie odkładając zabawki na wyznaczone miejsce |
| I.6  I.7  IV.10  IV.7  I.5 | **Kraj w którym mieszkam Polska**. | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Mapa Polski”** –ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek ” cz. 4, s. 92. – poszerzanie informacji nt. naszej Ojczyzny.  **„Rolnik na dolinie” – zabawa ruchowa ze śpiewem** (płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 28); kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, wytworzenie miłej pogodnej atmosfery.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35. | -wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy, zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe  -zapoznanie dzieci z mapą Polski, położeniem głównych miast i rzek, wskazanie granic oraz dawnych stolic Polski i obecnej – Warszawy  - doskonalenie umiejętności poruszania się w rytm muzyki po obwodzie koła | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -odczytuje z mapy Polski nazwy rzek, miast, wskazuje granice naszego kraju  -reaguje na sygnał nauczyciela  -porusza się w rytm muzyki |
| IV.5  IV.10  IV.2  I.5  IV.8  IV.10  I.6  III.5 | **„Legenda o Lechu, Czechu i Rusie” – opowiadanie nauczyciela na podstawie historyjki obrazkowej.** Zapoznanie z historią powstania państwa polskiego; kształtowanie postaw patriotycznych.  **„Godło Polski” – malowanie farbami.** Zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi, z barwami ojczystymi; budzenie szacunku do symboli narodowych.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja krajobrazu. | - poznanie historii państwa polskiego  -kształtowanie szacunku dla własnego państwa oraz poczucia tożsamości  -rozwijanie zainteresowań symbolami narodowymi  - rozwijanie sprawności manualnej, usprawnienie motoryki małej, doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej  - przestrzeganie wcześniej ustalonych zasad - Kodeksu Przedszkolaka | -słucha z uwagą legendy o powstaniu państwa polskiego  -potrafi ją opowiedzieć  - zna symbole Polski  -szanuje symbole Polski  -samodzielnie wykonuje prace plastyczną  -przestrzega zasad kodeksu przedszkolaka w czasie zabawy i spaceru |
| IV.4  IV.2  I.5  IV.5  I.6 | **Zabawa „Sztafeta sylabowa”;** ćwiczenie spostrzegawczości, pamięci, słuchu fonematycznego.  „**Lustro”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza;** kształcenie umiejętności naśladowania ruchów drugiej osoby.  **Recytacja wiersza Doroty Kossakowskiej „Mój dom”.**  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | **-** doskonalenie umiejętności dzielenia słów na sylaby  - kształcenie spostrzegawczości, koordynacji wzrokowo – ruchowej  - utrwalenie wiersza, zachęcenie do recytacji indywidualnej | -dzieli słowa na sylaby, wyróżnia pierwszą sylabę  -recytuje wiersz indywidulanie  -naśladuje ruchy kolegów |
| I.6  I.7  I.5  IV.10  IV.7  I.5 | **Wielcy Polacy.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe. **„Leniwe ósemki”** – ćwiczenie z Kinezjologii Edukacyjnej; koordynacja ręka – oko. **„Mazurek Dąbrowskiego – Hymn Polski” –** ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 91; zapoznanie z hymnem narodowym – Mazurkiem Dąbrowskiego oraz jego autorem Józefem Wybickim.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35. | -zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -integracja obu półkul mózgowych, rozluźnienie rąk i ramion  - doskonalenie umiejętności kreślenia znaków literopodobnych  -zapoznanie z autorem hymnu , wybitną postacią Polski | -często używa zwrotów grzecznościowych  -sprząta po skończonej zabawie  -wie kto był autorem hymnu Polski  -precyzyjnie kreśli znaki literopodobne po śladzie |
| IV.7  IV.10  IV.5  IV.15  IV.17  I.6  III.8  I.4  III.5 | **„Mazurek Dąbrowskiego” – nauka hymnu Polski.** Słowa: Józef Wybicki , Muzyka: autor nieznany. Zapoznanie z hymnem narodowym Polski; budzenie miłości i odpowiedzialności za własną Ojczyznę  **„Liczymy pieniądze” – zabawa dydaktyczna.** Zapoznanie z walutą Polski; rozwijanie umiejętności posługiwania się pieniędzmi.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.;** zwrócenie uwagi na umiejętność radzenia sobie w trudnych konfliktowych sytuacjach.  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja wywieszonych flag na budynkach. | -rozpoznawanie melodii hymnu państwowego oraz zachowania właściwej postawy podczas jego słuchania  -utrwalenie figur poloneza – polskiego tańca narodowego  -zapoznanie z wyglądem polskich pieniędzy  -rozwijanie umiejętności liczenia na konkretach  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad  - poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą” | -rozpozna melodie i słowa hymnu Polski  -nazywa autora słów hymnu  -zachowuje właściwą postawę podczas śpiewania czy słuchania hymnu  -zna walutę Polski  -posługuje się w zabawie banknotami i monetami  -dodaje i odejmuje na konkretach  -przestrzega zasad zabawy i bezpiecznego spaceru |
| IV.2  IV.10  IV.5  IV.7  IV.17  IV.15  I.6 | **„Wielcy Polacy” –** rozmowa na podstawie planszy nr 41 „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek”.  **Słuchanie utworu F. Chopina „Polonez B-dur”** (płyta CD „Muzyka klasyczna” cz. 1, nr 18); poznawanie utworów muzyki klasycznej. **„Lalki robią zakupy”** – zabawa tematyczna; liczenie w możliwie szerokim zakresie, utrwalenie nominałów monet i niektórych banknotów.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - zapoznanie z wielkimi Polakami tj. Fryderyk Chopin, Jan Matejko, Maria Skłodowska – Curie i Jan Paweł II oraz ich osiągnięciami  - kształcenie umiejętności dostrzegania zmian tempa i dynamiki utworu  - kształcenie umiejętności odzwierciedlania w zabawie uprzednio poznanej rzeczywistości | -rozpozna na ilustracjach wybitnych Polaków  -słucha z uwaga utworów Fryderyka Chopina  -przelicza pieniądze podczas zabawy w „Sklep”, dodaje i odejmuje wartości monet  -w sposób właściwy zachowuje się w „sklepie” |
| I.6  I.7  IV.1  IV.10  IV.4  I.5 | **Stolice Polski.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami. „Warszawa” –** oglądanie ilustracji w albumach i na gazetce tematycznej; zapoznanie z zabytkami stolicy.  **„Dawne stolice Polski”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – sześciolatek” cz. 4, s. 93; zachęcanie do czytania z pomocą nauczyciela; doskonalenie precyzyjności rysowania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35. | -zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę, przestrzeganie norm i zasad  -kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -zapoznanie z dawnymi stolicami Polski i obecną stolicą -Warszawą | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -nazywa zabytki stolicy  -czyta z pomocą nauczyciela -precyzyjnie wykonuje zadnia w karcie pracy |
| IV.8  I.7  IV.10  I.8  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Herb Warszawy –malowanie plasteliną.** zapoznanie dzieci z baśniowym wątkiem powstania stolicy i jej herbem; ćwiczenie mięśni paliczkowych podczas wypełniania powierzchni plasteliną.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 35. Przybory:** chustki. Rozwijanie ogólnej sprawności fizyczne;  bezpieczne posługiwanie się przyborem.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. | - poszerzanie doświadczeń plastycznych  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  - kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń  -utrwalenie poznanych wcześniej ćwiczeń z przyborem  -przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym | -rozpozna herb Warszawy  -zna legendę o Warszawie  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -jest sprawne i zwinne ruchowo  -przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w Sali i na placu przedszkolnym |
| IV.6  IV.2  IV.7  I.6  III.8 | **Zabawa „Rymowanki”** (karty B. Borowik); rozwijanie umiejętności manipulowania słowami. **„Mała Ulijanko” – zabawa ruchowa ze śpiewem** (płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 33). **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym i muzycznym. | - doskonalenie płynności słów i inwencji twórczej  -kształcenie umiejętności przedstawiania treści słownej za pomocą ruchu  -rozwijanie zainteresowań i zdolności dzieci | -dobiera odpowiednie rymy do słów  -zna zabawę „Moja Ulijanko”  -bawi się wg własnych zainteresowań |
| I.6  I.7  IV.5  IV.10  IV.2  I.5 | **Regiony Polski.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką- zachęcanie do** odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Katechizm polskiego dziecka”** – słuchanie wiersza Władysława Bełzy; wzbogacenie słownictwa dziecka o pojęcia: Polak i Ojczyzna. **„Od Bałtyku po gór szczyty” - rozmowa na podstawie mapy Polski.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35. | - wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  - kształtowanie postawy patriotycznej w oparciu o tekst literacki  - utrwalenie wiadomości dotyczących naszego kraju, umiejętność odczytywania ich z mapy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -odkłada zabawki na miejsce  -recytuje wiersz „Katechizm polskiego dziecka”  -odczytuje mapę Polski oraz z pomocą nauczyciela czyta napisy |
| IV.5  IV.2  IV.10  IV.1  IV.7  I.5  I.6  I.4  III.5 | **„Piękna nasza Polska cała ” – opowiadanie nauczyciela ilustrowane sylwetami.** Przybliżanie charakterystycznych cech polskich regionów.Wypowiadanie się nt. naszego kraju. **„ Kocham Polskę” - instrumentacja piosenki;** sł. i muz. Jolanta Zapała, opracowanie muzyczne Mirosław Krysztopa.kształtowanie wrażliwości i poczucia piękna własnego kraju.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na umiejętność przeproszenia kolegi za niewłaściwe zachowanie.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego. | - kształtowanie poczucia bycia Polakiem i wartości kraju,kształcenie twórczego myślenia  -doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach   perkusyjnych  -kształtowanie właściwych postaw i szacunku do kraju  - przypomnienie o zasadach bezpiecznej i spokojnej zabawy | -ilustruje wiersz sylwetami  -wymieni cechy charakterystyczne różnych regionów  -gra na wybranych instrumentach  -bawi się wg własnych zainteresowań  -pamięta o zasadach bezpiecznej zabawy |
| IV.4  IV.5  V.2  IV.10  I.6  I.7,  II.5 | **„Jestem Polakiem”** – ćwiczenie z książki „Trefliki w przedszkolu – pięciolatek” cz. 4, s. 90.; doskonalenie umiejętności łączenie w pary takich samych napisów. **„Dokończ zdanie”-** zabawa dydaktyczna**.**  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | - stwarzanie sytuacji sprzyjających aktywizowaniu myślenia i doskonaleniu sprawności umysłowych  -utrwalenie wiadomości dotyczących naszego kraju i symboli narodowych  -zachęcenie do zgodnej wspólnej zabawy w małych grupach, przestrzeganie ustalonych zasad | -łączy napis z obrazkiem  -ma wiedzę nt. naszej Ojczyzny  -kończy rozpoczęte zdanie  -jest aktywne podczas wypowiadania się  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| Uwagi: |  | | | |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka Małgorzata Pędziwiatr